صوت المرأة
العدد ١٣ - ١ - الاربعاء ٣٠/١٢/١٩٩٥
السنة الاولى
السعر ٣٠٠ فلس
سياسية □ اجتماعية □ اسبوعية □ مستقلة
Weekly Political & Social News

أحمد عبيدات يؤزم أزمة شبيلات

التطورات تجبر الحكم على عدم التسامح

فشل الدعوة الى اضراب عام للمهندسين

شمعون بيريز!

لا عودة للنازحين الى الضفة وقطاع غزة

مصدر رسمي كويتي:

لا عودة للعمالة الاردنية الى الكويت

العراق ينتهيا لانتفاضة الجنوب

مهاجمة تجمع للحرس الجمهوري في بغداد يوقع العديد من القتلى والجرحى

هروب جماعي من سجن البصرة بمساعدة ضباط في الجيش

اعتقال مدير أمن سجن أبو غريب ومدير أمن الرصافي

العراق يقاصي «صوت المرأة»

تعويض رئيس التحرير الى الجنايات

بدأت المعركة الاردنية الفلسطينية

ابو عمار يثبت ان الملعب الفلسطيني تحت سيطرته

الغاء قرار تسفير العمالة الوافدة

صباح الاحمد يكسب جولة اعادة العلاقات مع الاردن

المسؤول عن انفجار رحم المريضة وقتل جنينها

صوت المرأة
Weekly Political & Social News

خير الكلام

فخري قعوار

ديمقراطية عربية!

كيف يكون نظام الحكم ديمقراطيا، وقد بلغ السيل الزبى، والدماء الركب؟

وكيف تفسر الأنظمة العربية الحاكمة هيام الشعب بها، مبرهنة على ذلك بان الزعيم الاوحد ينجح دائماً على نحو كاسح، وحزبه المتغلغل في نسيج السلطة، يحصد اصوات الغلابى والمعذبين في الارض؟

كيف تكون الديمقراطية نظيفة، والمرشحون للبرلمان يساقون كالخرفان الى مراكز «الاصلاح والتاهيل»؟

وكيف تكون الديمقراطية للجميع، ولكل ابناء الوطن الواحد، وفي سياق تطبيق الديمقراطية النموذج، يقع عشرات القتلى مضرجين بدمائهم، وارواحهم تناشد ديمقراطية السماء؟

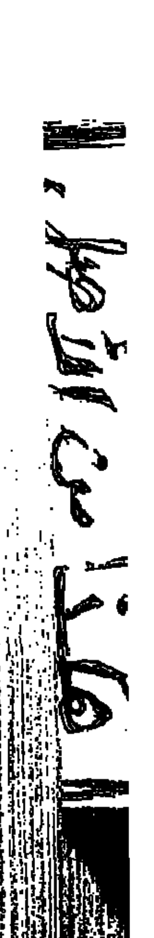
لقد تالمت لحال الديمقراطية في مصر العزيزة، وتالمت للطريقة الصغيرة التي تم دفع مصر الكبيرة اليها، من أجل تصفية الخصوم السياسيين، والاستئثار بمقاعد مجلس الشعب للحزب الحاكم!

فالشارع المصري يعرف كل ما جرى من تلاعب وتزوير واستبعاد لبعض المرشحين ولبعض القوى التي دفعت بممثلين منها، والشارع المصري يعرف حجم الترهيب الذي استخدم من أجل الحصول على النتائج الديمقراطية التي تريدها السلطة. واذا كانت الديمقراطية لا تتأتى إلا باعتقال ٩٥ اسلاميا وقتل ٦٠ آخرين و.... و.... و... الى اخر قصة الانتخابات المصرية المعروفة.. أقول اذا كانت الديمقراطية لا تتأتى إلا بهذا، فلماذا لا يتم الغاء مجلس الشعب، أو تعيين اعضائه بالطرق السلمية، حقنا للدماء، وبامكان التلفزيون والاذاعة والصحف الرسمية ان تشيد بالاجراء، وان تؤكد انه خير ما يمكن فعله من أجل مصلحة الوطن والمواطن، ومن اجل استعادة مصر لدورها القومي البارز!

وبكل الاسى والاستياء نقول، ان حال مصر ليس غريبا على عقولنا، وانما هو نموذج «متقدم» لما يمكن تسميته بانه «اختراع» جديد، تعود ملكيته او براءته لكل الانظمة المنطقة، التي علمتنا في ما مضى على ان هناك «اشتراكية عربية»، وتعلمنا اليوم، ان هناك «ديمقراطية عربية»!.

والطريف في هذا كله، ان رئيس وزراء العدو، شمعون بيريز يهنيء الرئيس المصري حسني مبارك بنزاهة الانتخابات في مصر!

الاسعار: الاردن ٣٠٠ فلس، لبنان ... ليرة، سوريا ... ليرة، العراق ... دينار، البحرين ... فلس، السعودية ٤ ريالات، الامارات ٤ دراهم، اليمن ١٢ ريالا، مصر جنيه واحد، ليبيا ... ، الخرطوم، تونس ... الجزائر ... المغرب ... الولايات المتحدة الامريكية دولار، دول اوروبا ما يعادل دولارين امريكيين



وزير العمل .. يهجم

وزير العمل تحرك هذه المرة بفاعلية يحسد عليها، فقد شن هجومه المباغت على سائقي الشاحنات على الخطوط الخارجية بعد ان حشد اصحاب الشاحنات وممثلي نقابة السائقين حيث قرر الجميع وقف تجديد تصاريح هؤلاء السائقين بحجة انهم من العمالة الوافدة.

* معالي الوزير.. ليش ما هجمتوا على وسط البلد؟!

جمعية حماية المستهلك تحرج التموين

جمعية حماية المستهلك احرجت وزير التموين بدعوتها لمقاطعة القهوة. الوزير وجد نفسه مضطراً لعقد اجتماع مع مستوردي مادة البن وطلب منهم الرضوخ للامر، لان المسالة مش «مزوحة» بل «جدية» وعليهم التنازل عن جزء من الارباح والا فانهم مضطرون لتسليم ... أنفسهم ... للشعب ...

* ... مقاطعة باقي المواد التموينية.

الدكتور يحرّض الطلاب ضد الدين!

في احدى الجامعات الاهلية يقوم احد الاساتذة بتحريض الطلبة للابتعاد عن الدين والاقتداء بالعادات والتقاليد الغربية لانها كما يقول رمز التطور والرقي. وان عاداتنا العربية مازالت تقبع في ظلال التخلف والانحطاط.

المذكور تعرض لهجوم شديد من خلال بيان صدر في الجامعة عن بعض الطلبة الذين طالبوا بمحاسبته وطرده من سلك التدريس.

* زمن العلم والعجايب.

محاكمة نعمات!

بوشر في الايام الاخيرة اجراء محاكمة للصحفي سلامة نعمات مراسل «الحياة» في عمان حول اختراق الحكومة العراقية للجسم الصحفي الاردني.

ويقول نعمات بانه سيدعو للشهادة خلال الايام القادمة عددا من الوزراء وربما يدعو كلا من حسين كامل حسن والكاتب العراقي سعد البزاز للادلاء بشهادتيهما.

* يارب تجيب العواقب سليمة!

قطعوا رزقهم!

رفضت احدى البلديات صرف رواتب اكثر من مائة وخمسين موظفا ممن جرى تعيينهم خلال عمل اللجنة السابقة للبلدية.

الموظفون مازالوا محرومين من رواتبهم منذ اكثر من شهرين، بحجة عدم وجود ميزانية تكفي لذلك، والمجلس البلدي يعد العدة للعمل على فصلهم قريبا جدا.

* قطع الاعناق ولا قطع الارزاق!

غراميات الزوج اشعلت طوشة نسائية!

دبت «طوشة» نسائية في احدى الوزارات الاسبوع الماضي بين عدد من الموظفات العاملات فيها وزوجة احد الموظفين.

الطوشة التي تخللتها الشتائم من العيار الثقيل كانت على خلفية اتهام الزوجة لاحدى الموظفات بانها على علاقة غرامية مع زوجها.

وفي الختام.. تدخل ابناء الحلال صغيرا وكبيرا وتمكنوا من فض الاشتباك، والزوج كان آخر من يعلم!

حفريات شوارع عمّان!

ارجع إلي!

أبدى عدد من كوادر التنظيمات الفلسطينية المعارضة في دمشق رغبتهم في العودة الى عمان.

وذكرت الانباء الواردة من دمشق ان عدداً كبيراً منهم قام بمراجعة السفارة الاردنية هناك من اجل السماح لهم بالعودة الى اهلهم وذويهم، لانه لم يعد لهم وجود في دمشق - كما قالوا - وبسبب الخلافات التي ظهرت مؤخرا بين هذه التنظيمات، خاصة وان سوريا في طريقها لمواصلة مسيرة السلام مع اسرائيل.

خبراء رغما عنكم!

احتج عدد من الموظفين في احدى الوزارات على الاجراءات الاخيرة التي تم بموجبها تعيين ثلاثة موظفين بدرجة «خبير» وبراتب مقداره سبعمائة دينار فقط لاغير.

الاحتجاجات جاءت على خلفية ان هؤلاء لم يمض على تخرجهم من جامعاتهم سوى اعوام قليلة ولم يصلوا قط الى مستوى خبير!

* يا جماعة.. ليش عيونكم فارغة؟!

رئيس الجامعة.. ورئيس الحرس

بعد الاحتجاجات الكثيرة التي أثارها حرس الجامعة الاردنية في الآونة الاخيرة، أقدم رئيس الجامعة على اعفاء رئيس الحرس من منصبه بعد اتهامه بانه السبب في كل ما حدث.

الرئيس طلب من الرئيس الاخر - أي رئيس الحرس - انهاء عقده السنوي والذي ينتهي بنهاية العام الحالي.

شرعي أم غير شرعي!

استنكر عدد من كوادر حركة الجهاد الاسلامي الطريقة التي تم بوجبها انتخاب السيد رمضان عبدالله شلح كأمين عام للحركة خلفا للمرحوم فتحي الشقاقي.

وقال عدد من رموز الحركة في قطاع غزة، ان الانتخاب تم دون علمهم ولم يكن هناك اجماع على انتخاب شلح، إلا ان عبدالله الشامي وهو أحد رموز الحركة قال ان الانتخاب قد تم بالاجماع!

* مش عارفين مين نصدق!

المواطن والشبح

مواطن غلبان صدم بسيارته «النص عمر» سيارة شبح تقودها آنسة من نوع «الشبح».

الصدمة كانت خفيفة جداً، إلا ان الآنسة لم يعجبها ما حصل، فقامت بخلع حذاء أبو كعب ٧ سم وهوت به على رأس المسكين حتى أطاحت به ارضا. ولولا الفرج الذي جاء من عدد من المارة لكان في عداد المفقودين.

* لك الله يا مواطن!

بالشبكة

خطوط عاقلات

شالوم .. يوضح

حزب «المد» الفلسطيني

أعطى الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات موافقته على ترخيص حزب سياسي جديد باسم «التجمع الوطني الفلسطيني - المد» حيث يتخذ من مدينة رام الله مقرا رئيسيا له، اضافة لفرعين آخرين في كل من نابلس وغزة.

الحزب الجديد ذو اتجاه اوسطي يضم في صفوفه عددا كبيرا من المستقلين الذين لم يخوضوا سابقا اي تجارب حزبية، ويعتمد الفكر العروبي الاسلامي كأساس لمعتقداته.

ويتولى السيد سامي الشنطي منصب الناطق الاعلامي للتجمع.

شالوم.. جديد!

خلال الايام القادمة سيتم توقيع اتفاقية النقل بين الاردن والجارة «اسرائيل».

الاتفاقية تنص على تسيير حافلات بين عدد من المدن الاردنية والاسرائيلية، حيث سيكون هناك خط يربط عمان مع تل أبيب، والعقبة مع ايلات، وآخر يربط اربد مع كل من حيفا والناصرة.

* والحبل على الجرار.

قانون

عشرة نواب قدموا اقتراحاً بقانون لتمثيل رؤساء الجامعات الاهلية بمجلس التعليم العالي كونها جامعات اردنية وهي لغاية الآن غير ممثلة بهذا المجلس، بينما كليات المجتمع الاردنية ممثلة.

* كله تمثيل بتمثيل والضحية الطالب المسكين.

الهدف
اسبوعية سياسية اجتماعية مستقلة

تصدر عن مؤسسة المحتسب للصحافة والنشر

المدير العام: اسامة مغتوق
رئيس التحرير المسؤول: علي عضيبات
مديرة العلاقات العامة: لينا السعدي
مستشار قانوني: محمد زهير الكايد
التوزيع: عبد الفتاح سليمان
تصميم فني: القسم الفني

مجمع شكري عليان التجاري - دوار اليوبيل - بجانب مدارس عمر المختار
ص.ب ١١٠٠ - ٦٣ - ٩٢٦ ت: ٨٣٨٨٢٢ فاكس: ٨٣٨٨٢٢

المقالات المنشورة تعبر عن رأي اصحابها ولا تعبر عن رأي الجريدة

الاعلاميون رفضوا دعوة الوزير للحوار

بعد ان نشرت جريدة «صوت المرأة» المشروع المعدل لقانون المطبوعات والنشر، ووزارة الاعلام تتعرض لسيل من هجوم الكتاب والصحفيين الامر الذي ادى بالوزارة والوزير الى التراجع.

فقد اقترح الوزير عقد لقاء مع الصحفيين والاعلاميين.

الاعلاميون رفضوا دعوة الوزير وطلبوا لقاء سيادة رئيس الوزراء لبحث توسيع سقف الحرية الصحفية وليس لبحث القانون المعدل.

علمت «صوت المرأة» من مصادرها الخاصة ان مدير دائرة المطبوعات محمد أمين قد تم ترشيحه لتولي منصب مدير الاعلام في الديوان الملكي.

البتر، خير علاج!

في الفلبين، قدم احد المشرعين القانونيين اقتراحا فريداً من نوعه سيحد من عمليات الاغتصاب التي انتشرت هناك مؤخرا.

الاقتراح يدعو الى بتر العضو الذكري لمن تتم ادانته في قضايا الاغتصاب، كبديل لعقوبة الاعدام الموجودة حاليا.

* فمن يجرؤ على الاغتصاب بعد ذلك؟

الارملة رئيسة لاسرائيل!

المعلومات الواردة من تل أبيب تؤكد ان ارملة اسحق رابين باتت هذه الايام وجها مألوفا ومحببا لدى غالبية الاسرائيليين، وترشحها بعض المصادر لأن تكون رئيسة الدولة القادمة لاسرائيل خلفا لعزرا وايزمن، او تتسلم منصب سفير اسرائيل في واشنطن.

* المهم ان تؤكد ليئا عزمها على خوض غمار العمل السياسي.

لا تجيب سيرة!!

★ بات في حكم المؤكد ان يتولى الدكتور زيد فريز منصب محافظ البنك المركزي الاردني.. في حين سيتولى السيد علي الحصري منصب رئيس مجلس ادارة بنك تنمية الصادرات الذي كان يشغله فريز.

★ نسب المهندس علي أبو الراغب وزير الصناعة والتجارة اسم السيد محمد الحلايقة مدير عام مؤسسة تنمية الصادرات والمراكز التجارية ليشغل منصب الامين العام لوزارة الصناعة والتجارة خلفا للدكتور محمد الصمادي الامين العالي الذي سينتقل مستشارا اقتصاديا في الرئاسة اعتبارا من ١٩٩٦/١/١.

★ فاتورة كلفة قرطاسية اجتماعات قمة عمان الاقتصادية بلغت فقط ١٩١ الف دينار اردني اكرر فقط لا غير!!

★ توفي ثلاثة الاف مواطن دخلوا مستشفيات وزارة الصحة العام الماضي من أصل ١٨ الف مواطن ادخلوا رسميا الى هذه المستشفيات بالفعل!!

بحسبة بسيطة تكتشف ان النسبة المئوية للمتوفين مقارنة مع الداخلين احياء تصل الى (١ر٩) فقط؟!

ومما يذكر ايضا ان (٧) الاف كادر بشري يعمل في هذه المستشفيات؟!

★ علم ان (٣٠) مواطنا اقدموا على الانتحار العام الماضي فيما اقدم (٤١) فقط على الانتحار هذه السنة؟!

★ على الطريق مجلة شهرية جديدة تصدر في عمان ويرأس تحريرها صحفي يعمل في صحيفة يومية رأسمالها مائة الف دينار بمشاركة ممولين بينهم وزير سابق..!

★كاتب يومي تم فصله من الملكية الاردنية بعد ان كان يتقاضى راتبا شهريا مقداره ستمائة دينار فقط لا غير مقابل استشارات اعلامية يقدمها للرئيس نادر الذهبي.. اطرف ما في الموضوع ان الكاتب تقرر تعيينه بنفس اليوم مستشاراً اعلامياً في مركز عربي للطب في عمان براتب يقارب المبلغ السابق..!

★ اليوم.. يوجه مدعي عام عمان تهمة الى رئيس تحرير احدى الصحف الاسبوعية بتهمة يقال انها ستحبسه على الاقل اربعة عشر يوما على ذمة التحقيق. ومن ثم محاسبته على خبر نشر في صحيفة عن دولة عربية شقيقة..؟!

★ السفارة الايرانية في عمان نفت ان يكون الخبر المنشور في الصحف حول اسباب طلب الخارجية الاردنية من الدبلوماسي الايراني مغادرة البلاد خلال ثلاثة ايام لانه شخص غير مرغوب فيه صحيحا.. وقالت في بيان وزع على الصحف ان العلاقة بين البلدين اخوية ولا مبرر لتوتيرها..

ويذكر ان الاسباب التي نشرت اشارت الى تورط الدبلوماسي في تحريض مواطن على ضرب سائح اسرائيلي.

الارصاد الجوية غشتنا

ذكر موظف الارصاد الجوية على شاشة التلفزيون الاردني مساء يوم الاثنين بأن الجو سيكون لطيفا يوم الثلاثاء ولكن الذي حدث عكس ذلك حيث كان الجو شديد البرودة.

* الخلل الذي كان في عهد الدكتور علي عبندة مازال موجودا ووراثيا والدليل على ذلك الاخطاء المتكررة التي تقع بها الارصاد الجوية.

الطالب «بجّل» المعلم

قام احد الطلاب بضرب احد المعلمين ضربا مبرحا وامام جمهرة من الطلاب، وقد صدر قرار مجلس الضبط في المدرسة بفصل الطالب لمدة عام كامل.

القرار لم يعجب مدير التربية الذي قرر اعادة الطالب المدعوم الى مقعده الدراسي، وفوق كل ذلك قام بتوجيه انذار خطي للمعلم المضروب.

* الله يرحم تعليم أيام زمان.

في العدد القادم

أسرار خطيرة تنشر لأول مرة عن خفايا حرب الخليج، نوجهها للشعب العربي بعامة وشعبنا في العراق الشقيق بخاصة، ولكل اولئك الذين وقفوا وراء النظام العراقي، الذي كان السبب المباشر فيما آلت اليه الاوضاع المتردية التي نعاني منها.

ندعوك أخي القارىء للاطلاع على هذه الاسرار الخطيرة لما تحتويه من وقائع مؤلمة ومؤامرات خطيرة جعلت أمتنا في مهب الريح.

تفويض

بعد موافقة مجلس الوزراء على تفويض اراضي الخزينة لواضعي اليد عليها في الزرقاء والرصيفة من اجل تطويبها بأسعار متفاوتة ومرتفعة، ولكن الاقبال كان ضعيفا بسبب ارتفاع بدل المثل وتدني مستوى المعيشة.

* نطالب الحكومة بدفع تعويضات للقاطنين على هذه الاراضي لانهم أحيوها.

حي الشقاء

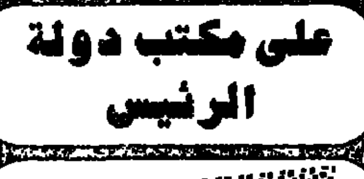
سكان حي السعادة في وادي السير لا يوجد عندهم كهرباء ولا طرق ولا أية خدمات.

* نقترح تسميته بحي الشقاء لان السعادة لم تصلهم بعد.

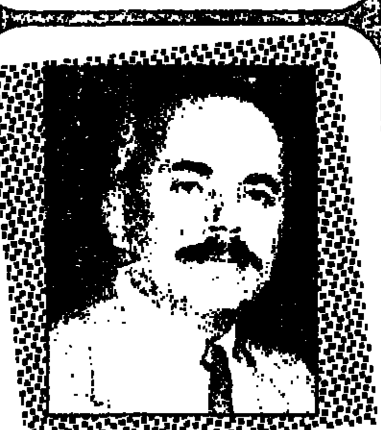
اسبوعيات صابر

بريشة: جهاد العورتاني





على مكتب دولة الرئيس



محمد الصبيحي

شبيلات وضع الحكومة والمعارضة في شبكة واحدة!!

ستثبت الايام القادمة ان من لم يلق بالا لمحاضرات ليث شبيلات قد بدأ يبحث عنها، ومن كان يختلف مع ليث شبيلات قد اجل او جمد خلافاته معه، ومن كان ينتقد ليث شبيلات بدأ يتراجع عن انتقاداته، ومن كان يرى في ليث وجهة نظر سياسية بدأ يطالب بتشكيل حزب سياسي يؤطر افكار ليث شبيلات، ومن كان يعادي ليث شبيلات بدأ يشفق عليه، وامام هذا الجو العام فقد وجدت المعارضة او ستجد نفسها في خندق واحد بمواجهة الحكومة، وستجد الحكومة نفسها بعد قليل قد قطعت مرحلة لا تراجع بعدها، والنتيجة ان المعارضة ستبرأ من أزمتها المستفحلة، وستصاب الحكومة بالفيروس لتقع طريحة الفراش اثر وعكة سياسية الم بها.

لقد بت مقتنعا الآن ان ليث شبيلات افتعل تصعيد الازمة مع النظام لدفع الحكومة الى اعتقاله، لا ليصنع من نفسه بطلا وانما ليضع المعارضة كلها في مواجهة الحكومة صفا واحدا ولدفع المعارضين المترددين الى ساحة الحركة السياسية، ولاحراج الحركة الاسلامية وامتحان صلابة موقفها في مواجهة معاهدة السلام والتطبيع والنظام الشرق اوسطي الجديد.

كل هذه الاهداف التكتيكية وضعها شبيلات في مخططه واختط وسيلته لتحقيقها ورمى بها الحكومة والمعارضة في وقت واحد، فوقع الجميع في مصيدة ليث شبيلات دفعة واحدة، ومازال يصعد المؤلف من سجنه كي لا يترك مجالا للحكومة ان تتراجع وللمعارضة ان تهادن، وبتعبير اخر كي يحول دون ان تقوم جهة ما بفتح باب المصيدة واخراج الرهائن!

هذا كلام لا يعجب سيادة الرئيس، ولكنه كلام سياسة وليس كلام عواطف ومجاملة.

المخرج الآن ان تلتقط الحكومة المبادرة التي فلتت منها؟! المخرج قرار من النائب العام لمحكمة أمن الدولة بمنع محاكمة ليث شبيلات وحفظ الاوراق، ومقدمة المخرج قرار من مدعي عام امن الدولة باخلاء سبيل ليث بالكفالة وتمييع القضية باطالة التحقيق اشهراً عديدة، فسواء خرج ليث شبيلات ام سجن فان ذلك لا يغير شيئا من كونه رجل سياسة وزعيماً معارضاً، وسواء ترشح لنقابة المهندسين ام لم يترشح فان قضية التحقيق معه قد زكته تلقيا فعليا للمهندسين.

اما طروحاته التاريخية فان على مفكري النظام الرد عليها، وهي قابلة للرد والحوار فعلا، لان شبيلات يضع الحدث التاريخي في السياق الزمني الحالي والمستمع يحاكم الحدث بمنظور الوضع السياسي الحالي وليس بمنظور الفترة الزمنية التي وقع بها الحدث، انه يحاكم الواقعة ضمن موازين القوى الحالية وليس ضمن موازين القوة التي تعاملت مع ذلك الواقع.

سيادة الرئيس.. القضية ابسط بكثير من والفهم ومعالجتها عكس ما جرى حتى الان وقراءة التاريخ ستثبت ان الندوات غير المتخصصة لا تصمد امام حوار المنهجية والتخصص والمصادر الموثوقة.

وختاما اقول قد أختلف مع ليث في كثير مما يراه ولكنني حتى الان أجد نفسي اقف معه في الدفاع عن حقه في التعبير، وحقي في الحوار، واتساءل لماذا يختفي مفكرو النظام خلف عباءة سيدنا بدلا من ان يخرجوا الى قاعات المناظرة لقرع الحجة بالحجة؟!

جلالة الملك قد يزور السعودية هذا الاسبوع

عمان – خاص

يقوم جلالة الملك حسين هذا الاسبوع بزيارة الى المملكة العربية السعودية يلتقي خلالها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ويهنئه بسلامة الشفاء من الوعكة الصحية التي ألمت به، وعلم ان جلالة الملك سيؤدي العمرة خلال تواجده بالسعودية.

ويذكر ان تأجيل جلالة الملك جاء عقب المرض المفاجيء الذي ألم بالملك فهد ومنعه من استقبال اي ضيف او حضور اي نشاط وكان اخرها عدم مشاركته في قمة مجلس التعاون الخليجي.

للحصول على شهادة حسن السيرة والسلوك

عمان – صوت المرأة

أوضح وزير الداخلية ان الأسس التي تعطى على ضوئها شهادة حسن سلوك للمواطن، تتم بناء على طلب المواطنين الاردنيين أو الرعايا العرب والاجانب من المقيمين في المملكة أو الذين سبق لهم الاقامة فيها عن مدة اقامتهم وفقا للشروط التالية:

ان لا يكون مطلوبا لدوائر الامن العام والاجهزة الأمنية الاخرى بسبب ارتكابه افعالا جرمية وان لا يكون مطلوبا للبوليس الدولي الانتربول وان لا يكون قد صدر بحقه أي تعميم إلقاء قبض أو منع مغادرة عن ادارة التحقيقات والبحث الجنائي بناء على طلب النيابة العامة أو المحاكم الحقوقية أو الشرعية بسبب قضايا مدعى عليه أمامها. وان لا يكون قد صدر بحقه حكم قضائي بالادانة بقضايا جنائية أو جنحية مخلة بالاداب العامة أو الشرف ولم يصدر قرارا باعادة اعتباره وفقا لاحكام القانون رقم (١٦) لسنة ١٩٩١ قانون معدل لقانون أصول المحاكمات الجزائية رقم (٩) لسنة ١٩٦١، وأن لا يكون منتميا لجمعية غير مشروعة أو تنظيمات مسلحة ارهابية يعاقب عليه القانون وان لا يكون منح الشهادة لطالبها يؤدي الى الاضرار بالمصلحة العامة.

وزير التعليم العالي يوضح أسباب الغاء كلية تأهيل المعلمين

عمان – صوت المرأة

أوضح وزير التعليم العالي ان الجامعات الاردنية الثلاث استوعبت المدرسين الذين كانوا يعملون في كلية تأهيل المعلمين، جاء ذلك في رد الوزير على سؤال النائب حمزة منصور، وتضمن الرد النقاط والمعلومات التالية:

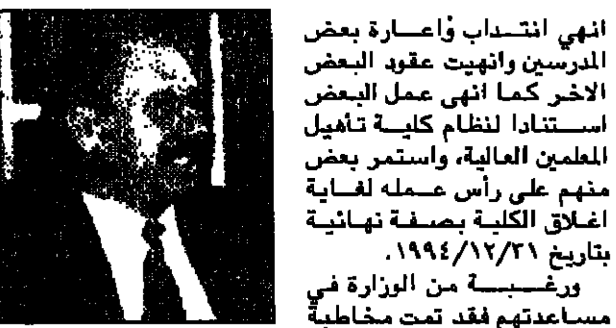
– نقلت مهام ومسؤوليات كلية تأهيل المعلمين العالية الى كليات العلوم التربوية في الجامعات الاردنية الثلاث (الاردنية، اليرموك، ومؤتة) بحيث تلحق الكلية وفروعها بالجامعة التي تقع في منطقتها وتصبح برنامجا خاصا فيها، ويفوض الى رئيس المجلس اتخاذ الاجراءات اللازمة للانتقال التدريجي لتلك المهام والمسؤوليات وفق برنامج محدد مع الجامعات الاردنية الثلاث ووزارة التربية والتعليم.

– بلغ مجموع الطلبة الدارسين في الكلية حوالي (١٥٥٧) طالبا وطالبة، ويلتحق بالكلية خريجو كليات المجتمع بحيث تحتسب لكل طالب (٦٤) ساعة معتمدة ويدرس الطالب من ٧٠–٧٢ ساعة معتمدة حسب تخصصه في التخصصات التي درست في الكلية.

– الاساتذة الذين كانوا يدرسون في الكلية على عدة انواع فمنهم من كان معارا او منتدبا من الجهات الرسمية ومنهم المدرسين غير المتفرغين الذين يعطون انصبتهم التدريسية مقابل اجور الساعات المقررة ومنهم المتفرغين الذين كانوا بعقود وعلى ملاك الكلية وحسب نظامها الداخلي.

– بعد صدور قرار مجلس التعليم العالي المشار اليه انفا انهي انتداب واعارة بعض المدرسين وانهيت عقود البعض الاخر كما انهى عمل البعض استنادا لنظام كلية تأهيل المعلمين العالية، واستمر بعض منهم على رأس عمله لغاية اغلاق الكلية بصفة نهائية بتاريخ ١٩٩٤/١٢/٣١.

ورغبة من الوزارة في مساعدتهم فقد تمت مخاطبة عميد كلية عمان الجامعية للهندسة التطبيقية للوقوف على مدى حاجة الكلية الى تخصصاتهم والاستفادة من خبراتهم، ونظرا لعدم الحاجة لتخصصاتهم في كلية عمان الجامعية، تم مخاطبتهم رسميا لابداء رأيهم في امكانية تعيينهم في ملاك الوزارة حسب الشواغر المتوفرة لتخصصاتهم ووفق نظام الخدمة المدنية، ولم يراجع الوزارة سوى الدكتور حسين منصور وتخصصه جغرافيا والدكتور خليل الظاهر وتخصصه أدب ونقد. علما بان حاجة الوزارة لتخصص الجغرافيا الان (٩) معلمين والموجودين (١٢) معلما اي بزيادة ثلاثة معلمين عن الحاجة وذلك ناتج عن اغلاق كلية حوارة وسيتم التنسيق مع وزارة التربية والتعليم لنقل هذه الزيادات الى ملاكها.



– وتمشيا مع متطلبات سوق العمل الاردني فقد تم تخفيض شعب التخصصات الاكاديمية في كليات المجتمع الحكومية والذي ترتب عليه عدم توفر شواغر لهم وفق تخصصاتهم في الكليات واننا ستعمل على تعيينهم عند توفر الشاغر المناسب لهم.



اسرائيل تحذر رعاياها من التحدث بالعبرية في الاردن

عمان – خاص

طلبت الاجهزة الامنية الاسرائيلية من الاسرائيليين المتوجهين الى الاردن اخذ الحيطة والحذر، وقال مصدر مطلع ان السفارة الاسرائيلية وادارة الجسور الاسرائيلية طلبتا من السياح الاسرائيليين عدم التحدث باللغة العبرية امام الجمهور كي لا تحدث ردود فعل من قبل متطرفين اسلاميين – على حد قولهم –.

وأكد مصدر ان هذا ينطبق ايضا على السياح الاسرائيليين المتوجهين الى مختلف انحاء العالم لوجود جاليات عربية بينها عدد كبير من المتطرفين الذين قد يقدمون على أعمال انتقامية ضد الاسرائيليين.

الملكية تتوقع نقل ١٫٥ مليون مسافر

عمان – «صوت المرأة».

تنوي الملكية الاردنية التوسع في شبكة خطوطها خلال عام ١٩٩٦ القادم بحيث تصل الى مدينة بومبي في الهند بمعدل رحلتين اسبوعيا وزيادة عدد الرحلات الاسبوعية على بعض الخطوط العاملة حاليا مثل لندن، روما، صنعاء، نيويورك خلال فترة الصيف.

وستكون هذه الزيادة (٧) رحلات اسبوعيا الى لندن و (٤) رحلات اسبوعيا الى روما و (٣) رحلات اسبوعيا الى صنعاء و (٦) رحلات اسبوعيا الى نيويورك.

وتتوقع الملكية الاردنية ان تطرأ زيادة في عدد الركاب في عام ٩٦ بمعدل ١٢٪ عن عام ٩٥ ليصل عدد المسافرين الى حوالي (١٫٤٢٦٫٩٨٨) مسافرا.

وعلى صعيد الايرادات فتتوقع الملكية الاردنية عام ١٩٩٦ ان تبلغ (٣٨١٫٧٧١) مليون دولار من خلال طائرات الركاب والشحن، ويتوقع الحصول على (١٥٫٤) مليون دولار من الرحلات العارضة للركاب والشحن.

ومما يجدر ذكره ان عدد الركاب الذين نقلتهم الملكية الاردنية حتى نهاية شهر كانون اول من عام ٩٥، بلغ عددهم (١٫٢٧٣٫٩٥٧) راكبا.

عالم فرنسي يؤكد

العقبة مقبلة على سلسلة هزات في القرن المقبل

عمان – خاص

اكد عالم الزلازل الفرنسي المشهور ارماندو سيشتيرنا الخبير في معهد الفيزياء في ستسرابورغ والمسؤول عن معاينة منطقة الشرق الاوسط ورصد الزلازل والهزات فيها، ان العقبة مقبلة على سلسلة من الهزات الارضية ابتداء من القرن المقبل (عام ٢٠٠٠).. وكشف في حديث صحفي نشر في باريس الاسبوع الماضي ان مجموعة من الهزات الارضية ستضرب منطقة البحر الاحمر وخليج العقبة بالذات، ذلك ان التغيرات الحالية كانزلاق شبه الجزيرة العربية نحو الشمال سيسبب حتماً احتكاكات عند مفاصل الطبقات الارضية ينتج عنها اهتزازات تتولد من قوة الاصطدام بين هذه الطبقات وبالتالي ستدخل في دورة جديدة من التقلبات الجيولوجية خصوصا وان شبه الجزيرة العربية بتحركها نحو الشمال واقترابها من شبه جزيرة سيناء قد اقتربت مترا واحدا خلال المائة عام الاخيرة منها ثلاثة سنتمترات حدثت بعد الانزلاق الذي حصل منذ اسبوعين، وتوقع الخبير ان تتسع منطقة البحر الاحمر بعد التغيرات الجيولوجية التي ستحدث في القرن المقبل.

«شاكوشان» يدقان رأس تاجر ذهب في ماركا

عمان – خاص

بعد مرور ثلاث سنوات علي انقراض جرائم «ابو شاكوش» يظهر الان من جديد اكثر من شاكوش يثير الرعب لدى بعض تجار الذهب والصيرفة في العاصمة.

في الاسبوع الماضي دخل شخصان الى احد محلات الصياغة في ماركا والعائد للسيد فراس المصري؛ وما ان ادار ظهره لهما حتى انهالا عليه بالضرب بادوات حادة وقاما بسرقة كمية من المجوهرات وفرا هاربين.

تم نقل المصاب الى المستشفى وباشرت الشرطة التحقيق حيث تم التعرف على شكل الجانيين وعممت الشرطة صورهما على كافة المراكز الامنية.

الطريف في الامر ان فراس الذي واظب على حمل مسدسه الخاص طوال السنوات الماضية كان قد نسي حمله في ذلك اليوم فقط!! فكانت مصادفة سيئة على محله ورأسه معا!!

وزير العمل لـ «صوت المرأة»:

لن نفعل ما فعله القذافي.. ولا ترحيل للعمالة الوافدة

● كتب: ناصر الرحامنة

بالرغم من كثرة التصريحات التي أطلقت بشأن الحد من العمالة الوافدة وضرورة تصويب اوضاعها وأبعاد المخالفة عنها، إلا ان شيئا من هذا لم يتم تنفيذه وبقيت العمالة الوافدة على حالها، بل ان مسألة ابعاد المخالفين كانت تهديداً لا مبرر له.

وحول المستجدات في موضوع العمالة الوافدة أجرت «صوت المرأة» لقاء مع وزير العمل نادر أبو الشعر وكان هذا الحوار:

● بعد صدور قرار مجلس الوزراء تصويب أوضاع العمالة الوافدة، يبدو ان وزارة العمل لم تقم بالدور المطلوب، ماذا تفسرون ذلك؟

– تتميز العمالة الوافدة في الاردن بانها موسمية، ولذلك نجدها تارة باعداد كبيرة وتارة تكون قليلة، وهذا يعود الى انها سريعة الحركة في القدوم والمغادرة وذلك لقرب الاردن من دول المصدرة للعمالة.

وأود هنا أن أذكر ان قرار مجلس الوزراء قد حدد مجموعة كبيرة من المهن المغلقة امام هذه العمالة، وعندما طبقنا بنود القرار، أوجدنا فرص عمل كثيرة امام العمالة الاردنية. كما ان تصويب اوضاع اكثر من ١٠٠ الف عامل كان له مردود مادي كبير للوزارة.

وقد بدأت الوزارة بعملية تنظيم سوق العمل بقطاعاته المختلفة وتقوم الوزارة ايضا بعمل دراسة تفصيلية توضح أهمية الاجراءات، وأود ان أنوه بان الوزارة كثفت في الفترة الاخيرة من عمليات التفتيش على سوق العمل من خلال مركز معلوماتنا المتطور والذي من خلاله نستطيع متابعة العمالة التي تم تصويب اوضاعها، وكل مخالف يتم ضبطه سوف يتعرض للغرامة والابعاد.

وحتى يتم الحد من العمالة الوافدة فان الوزارة ستعمل على تكثيف مستوى برامج التدريب المهني في القطاعات المختلفة ليتسنى للعامل الاردني الاستفادة من عملية التأهيل والتدريب ليواكب مرحلة التطور والنمو الصناعي في البلاد.

* العمالة الوافدة عبء على الاقتصاد الوطني وعلى قطاع الخدمات بالذات، فلماذا لا تفكر الحكومة بالاستفادة من تجارب الدول الاخرى في فرض ضرائب على الخدمات المقدمة للعمالة الوافدة؟

– في الواقع الاردن ليس بلدا مستقبلا للعمالة الوافدة وكما قلت انها ظاهرة موسمية زادت بعد حرب الخليج، وعدم تمكن العمالة من العودة الى سوقها التقليدي، ونحن لا نستطيع تحمل عبء زيادة قطاع الخدمات الاجتماعية للوافدين لانهم لا يمكثون في الاردن طويلا، لانها عمالة سريعة الحركة.

نادر ابو الشعر

* وزير الداخلية صرح مؤخرا انه لن يتم ترحيل العمالة الوافدة، وهذا يتناقض مع قرار مجلس الوزراء، واجراءات وزارة العمل، ما هو ردكم؟

– في الحقيقة لن نقوم باجراءات ترحيل قصرية ولكن الاجراءات التي اتخذت بالتعاون مع الجهات المختصة ادت الى ترحيل اعداد كبيرة من العمالة الوافدة، كما ان تكثيف الاجراءات بحق المخالفين قلص من العمالة يضاف الى ذلك قلة فرص العمل، كلها عملت على تقليص هذه العمالة، ومع كل ذلك فانني اؤكد انه لن يتم ترحيل العمالة الوافدة ولن نكون كـ«القذافي».

الخصاونة: الاراضي المحاذية للبحر ملك للدولة

● العقبة – صوت المرأة

قال الدكتور فايز الخصاونة رئيس سلطة اقليم العقبة ان الشاطىء العام ملك للدولة ويحق لها ان تتصرف به بالطريقة التي تراها مناسبة، جاء ذلك في رده على سؤال النائب [illegible] الرياطي، حول استغلال الشاطىء في مدينة العقبة من قبل بعض الفنادق حيث قال ليس للفندق حق في غير ما يملكه وانما يحق للفندق ان يقوم بعمل حاجز يحيط حدود ملكيته، يفتحه أو يغلقه متى يشاء، والشاطىء وبعمق ١٥ مترا من أعلى منسوب للماء المائي هو ملك عام للدولة ولا يجوز اقامة اي انشاءات للاشخاص أو الفنادق عليه، اما الممرات السامة أمام الفنادق لاغراض رياضية فهي تقام بعد الحصول على موافقة الجهات المختصة من خلال عقود ايجار ضمن شروط قانونية، والمسافة التي تفصل حدود البناء وحدود الماء هي الارتداد المقرر للبناء عن القطعة يضاف اليه المسافة الشاطئية التي تفصل حدود القطعة عن مياه البحر والارتدادات للبناء في غالبها (١٥) مترا عن حدود القطعة المملوكة عدا الشاطىء فتتراوح ما بين ٣ أمتار وتصل الى ١٥ مترا حسب مساحات القطع المملوكة وابعادها.

وقال: حدود الشاطىء الشمالي تبدأ من الحدود الشاطئية الدولية للاردن، شمال خليج العقبة وتنتهي الى الحد الجنوبي الى نادي اليخوت الملكي، اما الحدود المتعارف عليها الشاطىء فهي تبدأ من الحد الشرقي لفندق العقبة ولغاية نادي اليخوت وتنحصر بشارع الملك حسين (شارع الكورنيش سابقا وتضم الشاطىء العام وأراض مملوكة).

اما شاطىء المدينة الشرقي فانه يبدأ من الحد الجنوبي لنادي اليخوت والزوارق الملكية الى الحدود الشمالية لميناء العقبة حيث الاراضي المحاذية للبحر هي ملك لخزينة المملكة الاردنية الهاشمية.

■ ■

خطوات على طريق التطبيع

السفير الاردني في واشنطن يجمع التبرعات لصالح منظمة يهودية

كلية علمية اسرائيلية اردنية مشتركة بين العقبة وايلات

ذكرت صحيفة السفير اللبنانية ان السفير الارنني في واشنطن فايز الطراونة قام في الاونة الاخيرة بتنظيم حفل استقبال لمساعدة منظمة يهودية على جمع التبرعات لاسرائيل.

وذكر بيان صادر عن المنظمة اليهودية «اميركان اورت» ان الحفل هو اخر مثال التعاون بين اسرائيل والاردن الذي تطور نتيجة لاتفاق السلام بينهما، واضاف أن التبرعات سوف تخصص لدعم البرامج والمدارس التي تديرها «اميركان اورت» والتي توفر الخدمات التدريبية والتعليم التقني لاكثر من ٢٥٠ الف طالب في اسرائيل و ٦٠ دولة في العالم. ولهذه المنظمة ١٤٣ مدرسة في اسرائيل توفر من جملة ما توفره التدريب المهني للمهاجرين اليهود من روسيا واثيوبيا.

كما تقوم المنظمة في الولايات المتحدة بتدريب اكثر من ٦ الاف طالب في مؤسسات تقنية في نيويورك وشيكاغو ولوس انجلوس وكذلك مدارس يهودية اخرى في اتلانتا.

من جهة اخرى ذكرت انباء بان «سامدار فيرش» مديرة ما يسمى مركز السلام في الشرق الاوسط والذي يتخذ من تل أبيب مقرا له تعتزم التقدم الى السلطات الاردنية المختصة بطلب افتتاح فرع للمركز في عمان يتولى تنظيم دورات تأهيلية في موضوعات التطبيع والعلاقات الخارجية.

واضافت ان مديرة المركز حاولت زيارة الاردن منذ فترة، وتجري حاليا اتصالات تمهيدية عبر الوسطاء مع مسؤولين اردنيين بهدف تقبل الفكرة، حيث ان هذا المركز – كما تقول مديرته – يستهدف اختصار وقت التطبيع وتسريع وتائر التعاون ليس بين الاردن واسرائيل فقط، بل بين اسرائيل وباقي الدول العربية ايضا، وأكدت الانباء ان فيرش ستزور عمان قريبا بعد ان تكون الاجواء قد تهيأت للاستجابة لطلبها في فتح المركز المذكور.

على صعيد أخر تجري الآن دراسات عملية لاقامة كلية اسرائيلية – اردنية مشتركة على الحدود بين العقبة وايلات باشراف منظمة «اميركان اورت» وسوف تكون الكلية المخصصة لدراسات العلوم والتكنولوجيا والبيئة مفتوحة لجميع الطلاب في المنطقة، وسوف يديرها الطرفان معا، وستعمل على تقديم الدروس باللغات العربية والعبرية والانجليزية.

الخلافات بين جناحي العمل القومي تعود من جديد

جماعة «أبو عيسى» ترفض تغيير اسم الحزب

عادت الخلافات بين الفصيلين المتنازعين في جبهة العمل القومي الى الظهور من جديد على خلفية قيام الجناح الذي يتزعمه السيد محمد الزعبي بعقد مؤتمره العام، وانتخاب قيادة جديدة له، بالاضافة الى العمل على تغيير اسم الحزب.

[illegible] المؤتمر الاخير الذي حضره حوالي [illegible] تمت اعادة انتخاب الزعبي [illegible] عام وناجي طوش مساعدا للأمين العام [illegible] مكونة من السادة عماد ملحس، [illegible] مأمون ملكاوي، ماجد محافظة، [illegible]

[illegible] المؤتمرون بدراسة موضوع اسم [illegible] العمل على حذف كلمة [illegible] الاسم جبهة العمل [illegible]

[illegible] أصدر الجناح الاخر المنشق عن الحزب والذي يقوده السيد أبو عيسى بيانا استنكر فيه الاجتماع المذكور واصفا اعضاءه بانهم خارجون عن الشرعية ولا يمثلون الحزب، وانه تم فصلهم من صفوفه، رافضا في الوقت نفسه العمل على تغيير اسم الحزب.

المعلومات الواردة لـ «صوت المرأة» ذكرت بان هذا الجناح يحضر لعقد مؤتمر له ردا على المؤتمر المذكور، مما ينذر بعودة الخلافات من جديد، وكان الجناح الاخر قد خرج عن الحزب وكون حزبا أخر يحمل نفس الاسم قبل اكثر من عام، وتم تعيين المرحوم المحامي فايز العدوان كامين عام له انذاك.

بعض الشخصيات القومية المستقلة والحزبية بدأت جهودها العمل على تطويق هذه الخلافات من أجل عودة الامور الى مجاريها والعمل على توحيد الجهود التي شابها الانقسام، إلا ان المصادر تؤكد ان الخلافات وصلت نقطة اللاعودة.

«غيمات الروح وحريق الجسد»

غيمات الروح و حريق الجسد — حسن احمد اللوزي — مختارات شعرية

الشاعر السفير حسن اللوزي

صدر مؤخرا في عمان ديوان الشاعر السفير اليمني حسن أحمد اللوزي بعنوان «غيمات الروح وحريق الجسد» ويضم مختارات شعرية من دواوين صدرت الشاعر منذ عام ١٩٧٢ وهي «اشعار المرأة الصعبة» و«هنا الطقوس» و «هذا جسد الملكة» و «فاتحة الحلم» و «لوحة قلادة الثورة».

أصداء

لتوقيف الصحفيين

حمادة فراعنة

كنا نقول بضرورة تفعيل قانون المطبوعات وتنفيذ احكامه بحق المخالفين، ايا كانوا، فالقانون جامع يشمل كل العناوين والاجراءات والقضايا التي يمكن ان تمس الامن الوطني الاردني وهو كفيل عند تفعيله من طرف الادعاء العام بوضع حد للتجاوزات وحينها سيعرف الجميع ان الله حق، وان حرية التعبير واتخاذ الموقف السياسي لن يعني باي حال من الاحوال التطاول على الناس وحقوقهم وأعراضهم وكرامتهم.

كنا نطالب بتنشيط دور الادعاء العام ولازلنا في متابعة القضايا صونا لحقوق المواطن وكرامة مؤسسات الدولة ورموزها، وحماية لعلاقاتنا مع الدول الشقيقة والصديقة ورؤسائها وبعثاتها الدبلوماسية.

وها هو القانون يتحرك عبر الادعاء العام ويثبت جدواه بدون تعديلات وزارة الاعلام المقترحة، فالتعديل المتسرب ينسف حقوق الصحفيين ويمس حريتهم ويجعل القيود اداة على حركتهم واقلامهم ويتنافى مع القيم الدستورية. ونحن بحاجة لمزيد من الحريات لا تقليل لها، وحينما نطالب بالمزيد فهذا لا يعني الفلتان باي شكل من الاشكال، فالمزيد من الحرية ليس مكرمة ولا منة من أحد علينا طالما ندفع ثمن أردنيتنا للوطن بكل ما هو مطلوب منا دستوريا.

نطالب ولا زلنا بتفعيل القانون لا بحبس الصحفيين، ومعاقبتهم قبل ان يصدر القضاء، والقضاء وحده حق العقاب بعد الادانة لا قبلها.

ان اجراءات حبس الصحفيين وتوقيفهم حتى ولو وجد الغطاء القانوني، إلا انه مس يصيب كرامة الصحفيين طالما ان المحكمة لم تصدر حكمها القانوني بالبراءة أو الادانة، فتوقيف الصحفيين لمجرد كتابة خبر أو تعليق حتى ولو كان فيه شائبة من عدم الدقة أو التجاوز أو الاخلال بالذوق العام، فان للمحكمة وحدها حق تحديد العقوبة بعد الادانة.

ان استمرار توقيف الصحفيين من قبل سلطة الادعاء العام كاول اجراء قضائي، فيه حكم مسبق يشوبه الانحياز لموقف سياسي دون أخر، وفيه مس بمكانة الاردن وسمعته بدون الاستناد لوجهة حق كافية أو منطقية في اتخاذ قرار التوقيف.

ان احترامنا للتقاليد القضائية وانحيازنا لها، لن يعمينا او يسكتنا عن المس بالحقوق المهنية للصحفيين مثلما لا نسكت ولن نسكت ويجب ان لا نسكت، على تجاوزات الصحفيين اعتمادا على الحكم القضائي وحده، فالاصل في القيم القضائية ان الانسان بريء حتى تثبت ادانته، ويجب ان لا تتم معاقبته قبل الولوج والسير في المحاكمة فهل يمكن التوقف عن هذا الاجراء، خصوصا وان وزير العدل نفسه يقول لا يجوز حبس الصحفي لمجرد خبر أو تعليق كتبه.

قطار

محمد ضمره

لئن كان قطار السلام قد توقف لفترة طويلة بعد كامب ديفيد فان الاحداث الدولية بشكل عام وانفراط الاتحاد السوفياتي بشكل خاص، وبقاء الولايات المتحدة الامريكية الدولة الوحيدة المتنفذة في رسم السياسة الدولية، كل ذلك قد جدد مسيرة قطار السلام، والذي سار في ركابه كل من منظمة التحرير الفلسطينية، وتبعها مباشرة الاردن، وظلت سوريا ولبنان تنتظران الدور.

ولئن كان حزب الليكود قد ساهم في زمنه بكامب ديفيد، فان حزب العمل قد ساهم هو الآخر في توقيع الاتفاقيات مع السلطة الفلسطينية ومع الاردن. ومع ذهاب رابين الذي أفجع حزبه، وجعل من حزب الليكود اكثر تقبلا للواقع، ومستحقات المرحلة التاريخية الخاصة. فان شمعون بيريز بدأ فورا استعداداته وتصريحاته لاقامة السلام مع سوريا.

وحينما قام بجولته في عمان والقاهرة، فانه كان حريصا على طرح افكاره الخاصة بعملية السلام، حتى يتمم جولته في واشنطن، مبديا امام الادارة الامريكية عزمه على مواصلة الطريق، وبدون شروط مسبقة.

ولقد بادرت امريكا بدورها في تطمأنة سوريا بان قضية الانسحاب من الجولان امر لا مفر منه مقابل توقيع مشروع السلام القادم، ونعتقد ان الايام القادمة سوف تشهد نشاطا غير عادي من أجل دفع المسيرة السلمية الى نهايتها، وبذلك يكون كلينتون قد حقق طموحات الرؤساء السابقين للولايات المتحدة. وذلك قبل الانتخابات الامريكية المقبلة.

ندوة التعديلات الدستورية

الرشدان يطالب بانتخاب مجلس الاعيان من قبل الشعب

● عمان – خاص – «صوت المرأة»:

طالب السيد نجيب الرشدان رئيس المجلس القضائي ورئيس محكمة التمييز الاردنية الاسبق وعضو سابق في مجلس الاعيان، طالب بتعديلات دستورية واسعة تضمن انتخاب مجلس الاعيان من قبل الشعب اسوة بمجلس النواب وليس بالتعيين من قبل جلالة الملك وقال ان ذلك ينسجم مع نص المادة ٢٤ من الدستور التي نصت على ان (الامة مصدر السلطات) وبما ان مجلس الاعيان يشكل مع مجلس النواب السلطة التشريعية فان الامر يقتضي ان ينتخب مجلس الاعيان من قبل الشعب انتخابا مباشرا يعد تعبيرا عن ارادرة الامة، ومن هنا فقد طالب السيد الرشدان ايضا الغاء النص على صلاحية الملك اعفاء اي من اعضاء مجلس الاعيان من منصبه لان اعفاء احد الاعيان من منصبه يعني التدخل في ارادة الامة التي هي مصدر السلطات، اذا ما تم اقرار انتخاب مجلس الاعيان من قبل الشعب.

وقد قدم السيد الرشدان ورقة اصلاحات دستورية واسعة وذلك في الندوة التي دعا اليها ونظمها منتدى الفكر الديمقراطي الاردني في قاعة المركز الثقافي الملكي يوم الاحد الماضي، قدمت فيها ثلاث اوراق تعقب على ورقة السيد الرشدان، واحدة من نقابة المحامين قرأها المحامي حمزة حداد وثانية من جمعية الحقوقيين الاردنيين قرأها المحامي علي الضمور رئيس الجمعية، وثالثة من جامعة فيلادلفيا اعدها وقدمها الدكتور ابراهيم حمدان عنزوي عميد كلية الحقوق فيها.

وقد دار في الندوة حوار موسع بين السيد الرشدان والحضور استغرق ما يقارب ست ساعات كاملة، تركز فيها الحوار حول صلاحيات حل مجلس النواب، ومحاكمة الوزراء وطرح الثقة بالحكومة وحق النواب في اقتراح مشاريع القوانين حيث طالب السيد الرشدان وأيدته نقابة المحامين وجمعية الحقوقيين ان يكون من حق أي نائب ولو بشكل منفرد اقتراح اي مشروع قانون بخلاف النص الحالي الذي يستلزم توقيع عشرة نواب على الاقتراح، وقد لقي هذا الاقتراح معارضة من عدد من الحضور باعتبار ان حق النائب المنفرد بتقديم اقتراح مشروع قانون سيئودي الى قيام عدد كبير من النواب بتقديم اقتراحات بقوانين غير جادة ولغايات انتخابية. كما فشل اقتراح بعض الحضور ان يجري تعديل يجيز محاكمة الوزراء امام المحاكم النظامية وليس امام المجلس العالي، في حين أيد الحضور باستثناء جمعية الحقوقيين اقتراحا بالنص على عدم سقوط الجرائم التي يرتكبها الوزراء والمسؤولين فيما يتعلق بحقوق الانسان والحريات بالتقدم مهما فات عليها الزمن.

ومن جهة اخرى فقد اثار غياب جميع النواب والاعيان وغالبية الاحزاب السياسية والشخصيات القانونية ورجال الحكم السابقين واللاحقين عن الندوة استياء واستهجانا بين الحضور.

وقال احد الحضور لـ«صوت المرأة» معلقا على ذلك ان الندوات تحولت في البلد الى نشاطات مخملية لا يشارك بها علية القوم إلا إذا كانت برعاية شخصية من فوق.

هذه الندوة قد تشكل بداية لحملة شعبية للمطالبة باصلاحات دستورية على الدستور الاردني الذي تجاوز عمره الاربعين عاما، وقد لا يرضي ذلك القصر ومن هنا يفسر بعض المراقبين احجام الاعيان والكتل البرلمانية عن الحضور والمشاركة.

لا عودة للعمالة الاردنية للكويت

صعد نائب رئيس مجلس الأمة الكويتي صالح الفضالة من لهجته المعارضة لعودة العمالة الاردنية الى الكويت، وقال في تصريح صحفي انه فوجيء باختبار تفيد انه قد تم اصدار (١٥٠٠) فيزا للعمالة الاردنية وانه قام بالاستفسار من الجهات العليا حيث اكدت له ان لا علم لديها بهذا الخصوص.

وقال الفضالة ان الشارع الكويتي انزعج من اخبار اصدار تأشيرات الدخول للاردنيين مشيرا الى ان الكويتيين لا يزالون يقولون ان الجالية الاردنية والفلسطينية اساءت للكويت من خلال تعاونها مع القوات العراقية.

واعاد الفضالة تأكيد رأيه المعارض للمصالحة مع الأردن حتى ولو غير سياسته تجاه العراق، اما بالنسبة للفلسطينيين فقد اصبح لديهم دولة ومن الأولى ان يعملوا فيها.

وعلى صعيد اخر ذكرت صحيفة «القدس» ان تجارا كويتيين نجحوا في الحصول على احكام في المحاكم الاردنية تم بموجبها الحجز على الاموال المنقولة وغير المنقولة لتجار اردنيين كانوا يعملون في الكويت، وذلك من واقع تسديد مديونيات التجار الكويتيين.

«صوت المرأة» من جانبها تابعت هذا الموضوع حيث اتصلت بعدد من التجار الاردنيين الذين أبدوا استهجانهم من هذا الامر وتساءلوا لماذا يتم تجاهل حقوقنا، فلدينا ديون في الكويت ولا نستطيع تحصيلها، ولماذا نحن ندفع ونباع املاكنا لتسديد الكويتيين في حين لا يسمح لنا اقامة الدعاوي أو زيارة الكويت لرفع القضايا امام المحاكم الكويتية لاسترداد حقوقنا؟

احد التجار قال، من المعروف ان الكويتي كان يتقاضى نسبة من الارباح مقابل كفالته، ولكن في الواقع لم يكن شريكا في التجارة، ومع ذلك فبعد الاحتلال العراقي وتحرير الكويت قام الكفلاء الكويتيون بالاستيلاء على محلاتنا وارصدتنا في البنوك من واقع انها ارصدة باسم المحلات أو الشركات التجارية.

واضاف، الكويتيون انفسهم يعرفون اننا كنا نتعامل مع شركات ونشتري منها البضائع بالقسط ونبيعها بالقسط، وهذا يعني انه «لنا» و«علينا» ديون في السوق، ولكن لماذا ندفع ونحرم في نفس الوقت من تحصيل حقوقنا لدى الغير؟ أما اذا كان الامر يتعلق بالحقوق فلماذا لا نعامل بالمثل؟ ولماذا لا تتم التصفية في الكويت، فهناك جميع الاطراف الدائن والمدين ويمكن تسوية الامور بكل سهولة، اما بهذه الطريقة فمن المؤكد انه سيتم تدمير التاجر الاردني لصالح الكويتي، وهو ما نأمل من القضاء الاردني ان يأخذه بالاعتبار.

وحول هذا الامر فقد نفى وزير العدل وجود اي قضايا لتجار كويتيين امام القضاء الاردني ضد تجار اردنيين كانوا يقيمون في الكويت، واكد ان المحاكم الاردنية مفتوحة لكل الناس.

ومن جهة اخرى قال وزير الخارجية، ان وزارته لم تتلق اي شيء بهذا الخصوص وان الوزارة على استعداد لتقبل اي شكوى تصلها من وزارة الخارجية الكويتية.

قنصل كينيا الفخري في عمان

العلاقات الاردنية الكينية تشهد تطورا في مختلف المجالات

امكانية الاستثمار متوفرة، والصادرات الاردنية تضاعفت

قال السيد امجد هاني موسى القنصل الفخري لجمهورية كينيا في الاردن ان العلاقات الاردنية الكينية تشهد تطورا مستمرا في كافة المجالات [illegible]

نقابة المهندسين تجتمع مرة اخرى

كتب: ناصر الرحامنة

انتهى اجتماع مجلس نقابة المهندسين دون التوصل الى اي نتائج، نظرا لانقسام النقابة على نفسها، فمن جهة قاطع الاجتماع عدد من اعضاء مجلس النقابة في حين لم يحضر عدد من ممثلي المهندسين في المحافظات.

وكان عدد كبير من المهندسين الذين حضروا الاجتماع قد قالوا انهم لا يضمنون مشاركة المهندسين من غير الحضور التوقيع على بيان نصرة شبيلات، وقد انفض الاجتماع على أن يتم عقد اجتماع اخر يوم الخميس القادم، وهذا ما يفسره البعض من ان الحكومة نجحت في الوقوف في مواجهة النقابة وكان ذلك واضحا من خلال عدم الانسجام وتعدد اراء المجتمعين.

وكانت نقابة المهندسين قد وزعت بيانا جاء فيه:

لقد جاء اعتقال المهندس ليث الشبيلات – نقيب المهندسين – في ظل الهجمة الحكومية على النقابات المهنية بدعوى مهننة النقابات وعدم الزامية الانتساب اليها، وذلك من اجل اضعافها وتحجيمها لكي لا تقوم بدورها المهني والوطني ودورها الريادي في مقاومة التطبيع مع العدو الصهيوني، وكذلك فان هذا الاعتقال جاء ليثبت بالدليل الملموس تراجع الحكومة عن ما يسمى بالنهج الديمقراطي، ومتناقضا في الوقت نفسه مع أبسط حقوق المواطن في حرية الرأي والتعبير التي كفلها الدستور والقانون.

ان اعتقال نقيب المهندسين ليث الشبيلات بالظروف والطريقة التي تمت بها عملية الاعتقال ينم عن العقلية العرفية التي لا زالت تسيطر على نهج الحكومة واجراءاتها، وهي نفسها الطريقة التي تم بها اعتقال المهندس عطا أبو الرشتة كما هي الضغوطات التي تمارس على الزملاء المهندسين لمنعهم من ابداء الرأي والتضامن مع نقيبهم، خصوصا وان الموضوع يتعلق بحرية الرأي والتعبير التي تكفلها جميع القوانين والدساتير المحلية والدولية ولا يشكل اي خطر على أمن البلد ليتم تحويل نقيب المهندسين الى محكمة أمن الدولة.

[illegible]

رحبت حركة دعاء الاسلامية بقرار الحكومة تعطيل الدوائر والمؤسسات في بداية كل عام ميلادي، وقالت الحركة في بيان لها انها كانت تطالب الحكومة منذ اكثر من عامين لاصدار مثل هذا القرار خاصة وان هذا العيد لا يخص الاخوة المسيحيين ولكنه ايضا عيد اسلامي له هيبته وقدسيته لدى ابناء الديانتين الكريمتين.

لا عودة للنازحين الى الضفة الغربية وقطاع غزة

اسرائيل تطالب بتدويل الحلول

بيريز ينجح في قبر قضية النازحين

اسرائيل ليست معنية باستضافة النازحين

المرة الثانية على التوالي وفي اقل من اسبوع اكد رئيس الوزراء الاسرائيلي شمعون بيريز علانية ان اسرائيل غير ملزمة بحق عودة النازحين الفلسطينيين، موضحا ان التزام اسرائيل بحل مشكلة النازحين هو مسألة اخلاقية وانسانية اقتضى ادخالها الى سيناريو اوسلو ظروف المفاوضات مع الفلسطينيين، ولكن يتحكم بدفة حلها فقط الجانب الاسرائيلي.

واضاف بيريز في جلسة جمعت اقطابا من حزب العمل وجرت وقائعها بعيدا عن وسائل الاعلام حيث اكد ان لا نية لحكومته للسماح بعودة جماعية لنازحي عام ١٩٦٧، واشار بلغة جديدة الى ان اسرائيل ليست مستعدة للقبول بحلول تفرض على الاسرائيليين كون اسرائيل بلدا يهوديا لا يسمح بطوفان بشري غير يهودي من التدفق اليها.

ومن خلال ذلك يبدو جليا ان المفارقة في موضوع حق العودة لتبدو اشد غرابة من هموم التشريد ذاتها بحيث يبدو ان الاسرائيليين هم الاكثر ادراكا من بين أطراف التفاوض لضرورة وحتمية بذلهم اقصى الجهود لاخماد صحوة هذا الحق في نفوس الفلسطينيين منذ قرابة خمسة عقود.

ان محصلة المواقف الاسرائيلية في ادارة قضية النازحين كانت الصفة الاغلب للقاءات الصورية التي تمت وتتم مع أطراف التفاوض العربية لبحث قضية النازحين، وكل ما نتج عن لقاءات مجموعة العمل كان مجرد تسويفات بروتوكولية تخدم في النهاية الطرف الاسرائيلي وتغطي حاجاته الديمغرافية والأمنية رغم جوهرية قضية النازحين واللاجئين في الصراع العربي – الاسرائيلي.

بيريز لم يكن بحاجة الى نصائح احزاب الليكود الجديدة أو «موليديت» أو «شاس» لصرف النظر عن قضية النازحين، لكن بيريز لم يكن ايضا بحاجة الى مبررات لصرف النظر عن قضية النازحين، فذرائعه كانت دوما جاهزة، فهو أولا وانطلاقا من مبادىء سياسته الجديدة يرفض التطرق الى بحث مفهوم عودة النازحين متذرعا بعدم وجود احصاءات واضحة باعدادهم، ضمن اعتباراته لحل هذه القضية في اطار الفهم الانساني الاسرائيلي لهذه القضية.

وبالضرورة يقر هذا الفهم مباشرة استحالة عودة النازحين جميعا الى مناطق الضفة الغربية وقطاع غزة.

ويرى بيريز ان من الصعب استيعاب النازحين ديمغرافيا واقتصاديا ضمن مساحات صغيرة من الضفة الغربية وقطاع غزة مطالبا الاطراف العربية المعنية استيعابهم، ومؤكدا على ضرورة خلق حل عملي يتعامل مع الطرح الاسرائيلي ومتوقعا اجابات عربية ايجابية سريعة لمطالب اسرائيل المتعلقة بقضية النازحين، كما ويطالب بحل تجمع وتشارك في نتائجه جميع الاطراف لا أن يفرض بالاغلبية على دولة، منكرا بذلك أية مرجعية لحل قضية النازحين سوى الموقف الاسرائيلي.

من هنا يكون بيريز قد نجح الى حد بعيد في صرف النظر عن التعامل مع اصول قضية النازحين وفك ارتباطاتها بالشرعية الدولية وقراراتها. ومن جانب أخر تتحدث حكومة بيريز بنغمة اخرى جديدة عن موضوع دخول وليس عودة للنازحين.

وعبر الاستغراق في التفاصيل الدقيقة لحيثيات جولات التفاوض حول موضوع النازحين واستعراض العقبات الاجرائية المصاحبة لمواضيعها، لم تخف الاطراف العربية بدورها خيبة امل من الموقف الاسرائيلي الجديد حول النازحين بعيدا عن اتخاذ موقف عربي موحد ضد محاولات اسرائيل الرامية الى تعويم واسقاط مفهوم النازح.

وبطبيعة الحال كان انتصار التعريف الاسرائيلي للنازح ثمرة اجتماعات متكررة لكادر بيريز الحكومي الجديد الذي يرفض علانية قرار الامم المتحدة رقم ٢٣٧ القاضي بعودة النازحين الفلسطينيين الذين شردوا من ديارهم عام ١٩٦٧، وهذا الرفض لذات المرجعية له دلالة اكيدة في ان حكومة بيريز لا تريد الالتزام وحدها باعادة النازحين إلا من خلال افكار بيريز المتمثلة بالحديث عن حل يشابه الى حد ما الحلول التي تتخذ في حال الحديث عن كوارث بشرية كالحروب والزلازل، والتعاطف بانسانية مع وضعهم شأنهم بذلك شأن النازحين الفلسطينيين، والمناداة تاليا بحل انساني عام لهذه القضية يشارك فيها ويتقاسمها المجتمع الدولي اي بطريقة (عالمية الحل)، وهذا يعني ان ايا من اطراف التفاوض حول قضية النازحين لن يفك ارتباط التفاوض وهو يعارض علانية قيام الأمم المتحدة مجددا باصدار بطاقة نازح مسجل.

ويكرر بيريز الصعوبات التي يمكن ان تنجم في حال عودة النازحين، ويرى في إتاحة التنقل والحركة داخل فهم كونفدرالية الحل السبيل الانسب لحل هذه القضية، قاصدا بذلك توطين النازحين في الدول المضيفة معتبرا منح حرية الحركة والتنقل للنازحين من والى الضفة الغربية وقطاع غزة ليست سوى مدخلا تكتيكيا لمشروع التوطين في الدول المضيفة.

في المقابل يعزف بيريز على وتر عدم وجود عدل ادبي في انكار البعض حق اي يهودي في القدوم الى اسرائيل، وفي المحصلة ينتهي بيريز لنتيجة مفادها ان لا عودة لنازح باستثناء لم شمل عائلات وبموافقة أمنية من قبل اسرائيل على دخولها.

وبالطبع عكس هذا الموقف لحكومة بيريز سلبياته على الشارع الاسرائيلي، وبدأت أركان التحالف في حكومة العمل بتسجيل المواقف على بيريز وادخارها لموسم الانتخابات بينما صفق اليمين الاسرائيلي لهذه التوجهات، في المقابل انحسرت ردود الفعل الفلسطينية والعربية ضمن سياق الاستهجان والاستغراب.

□ □ □

لماذا فشلت الاحزاب في استقطاب الجماهير؟

الخوف والمسؤوليات الحياتية منعا الناس من الانضمام الى الاحزاب

النقرش: الاحزاب لم [illegible] مصداقية لدى المواطنين

العساف: التعددية بحاجة الى وقت ليفهمها الناس

النحاس: [illegible] الى المواطن

النجداوي: [illegible] راسخة في الاذهان

● كتب: ناصر الرحامنة

بالرغم من قانونية عمل الاحزاب ومرور اكثر من سنتين على ذلك إلا انه يبدو انها لم تستطع استقطاب الجماهير إليها، يرافق ذلك رفض المواطن الانضمام الى الاحزاب، وما بين الفشل والرفض، قامت «صوت المرأة» بجولة ميدانية شملت الاحزاب والمواطنين لاستطلاع الاراء وخرجت بالتالي:

الدكتور عبدالله النقرش – الخبير بشؤون الاحزاب في الجامعة الاردنية، قال: الناس تعتقد ان التحزب يعني الانحياز ضد مصلحة النظام، والصحيح ان الاحزاب هي جزء من النظام وتستمد شرعيتها من الدستور والقانون ومن طبيعة عملها في الخدمة العامة.

والحزبية السياسية لم تحقق مصداقية عالية خلال المرحلة السابقة لدى المواطنين الامر الذي ادى الى عدم ادراك اهمية الاحزاب، ومن الواضح ان البعد الشخصي عامل مهم في تكوين الاحزاب، وربما تكون اسباب احجام المواطنين نابعة من تصوراتهم عن الاشخاص القائمين على الاحزاب يرافقها ايضا حجم المسؤوليات الحياتية المتعاظمة التي تنأى بالناس عن المشاركة السياسية بشكل منظم.

* عبدالله العساف – من التيار الوسط – قال، التعددية الحزبية جديدة علينا بالمقارنة مع الدول الديمقراطية الاخرى، ونحن بحاجة الى وقت لينشط المواطن ويبدأ في اعطاء رأيه بدون خوف. ومن وجهة نظري ارى ان بعض الاحزاب التي لم تستطع جمع اكثر من ٥٠ – ١٠٠ عنصر لا تعتبر احزابا لان هذا العدد لبى دعوات شخصية، فمثل هذه الاحزاب يكون عمرها قصيرا.

وظهور الاحزاب المتعددة يعتبر ظاهرة صحية، ولكن بعض الاحزاب بدأت من دائرة الاقليمية والوجاهة، باستثناء بعضها التي تمتد جذورها الى عشرات السنين.

اما بالنسبة لعدم اهتمام المواطن فذلك يعود الى انشغاله بامور حياته ومعيشته ولا اعتقد ان الخوف هو السبب، واما بالنسبة لفشل الاحزاب، فبعضها لم يستطع ان يستوعب نفسه لظروف متعددة أهمها ان تسويقها لدى الشعب لم يكن نابعا من ضمير الشعب بل كانت موجهة من الخارج بعيدا عن هموم الشعب.

البقية ص ٢٤

في الخاصره

لحظة الانطفاء

فؤاد أبو حجلة

كان جرح في غرّة عليّ هو الذي ختم نهاية المرحلة الانصع في تاريخ الامة، وبعدها تتالت المراحل والجروح، لكنها كانت مراحل سوداء، وجروحا يتخثر فيها الدم المسفوح مجانا وقيح المؤامرات الذي ينز من أفواه السياسيين حين يشرحون مسببات اندثارنا وعوامل اندحارنا ويبشرون بالنصر القريب على ايديهم المرتجفة من فرط طهارتها!

منذ نهاية الخلافة الراشدة الرابعة وحتى بداية الصلح مع بني قينقاع والتوقيع مع شيخهم رابين عاشت الامة سوادا حالكا تخللته بياضات قصيرة العمر جاءت وراحت مع ربذي الجزيرة وقرمطي الاحواز وحلبي الازهر وقسام فلسطين وغيرهم من القلة المبشرة بتغيير لم يتحقق.

التغيير صعب، واصعب منه غيابه، فالخضوع للعرف وقبول السائد امر لا يطاق لمن تعتمل في داخله رغبة مهيمنة بالتغيير والتحول. لذا كان طبيعيا ومنطقيا تماما ان يرحل خليل حاوي برصاصة في الرأس وان يغيب قبله تيسير السبول برصاصة في الفم، وان تشتعل رائحة الديناميت في خلايا غسان كنفاني وماجد أبو شرار، وان يأكل المرض جسد وروح راشد حسين، وان يقضي غالب هلسا في الامتار الاخيرة من رحلة الهجرة واللجوء، ويموت قبل الكرك بتنهيدة.

في لحظة محددة عرف بعض هؤلاء ان الحياة بالنسبة لهم اصبحت غير مبررة على الاطلاق، وان الاستمرار فيها يعني الوقوع في كمائن العادي والمألوف والتافه، فاختاروا الخروج من هذه الدنيا غير اسفين على ما تبقى من عمر منذور للهزيمة، ورحلوا بمحض ارادتهم، تاركيننا لاداء واجب الرثاء والاستذكار الجميل في هذا الزمن المفرود بكل نعائمه للانعام والانصاف والاشباه والمزورين والمزوّرين الذين يلوكون عذابنا في كتبهم وكتاباتهم ويمعنون في ازدراء عقولنا وقلوبنا بما يقترفون من هذر وهذيان.

في لحظة محددة، هي لحظة اشتعالهم، يختار المبدعون الرحيل بقرار فوري ونهائي. وفي لحظة اخرى، هي لحظة انطفائنا، نحاول استحضار موتهم الجميل لكي نعيش في هذا الخراب القبيح.

[illegible] يفتح النار.. ويضع النقاط على الحروف

القوانين الاردنية بحاجة لتطوير.. ولدينا نقص في كادر القضاء

الديمقراطية ليست منحة من الحاكم ولو كانت كذلك لجاز له استردادها

التعددية السياسية في ظل القانون الحالي شعار أجوف

• كتبت [illegible]
طالب [illegible] بضرورة تحديث القوانين الاردنية لتتلاءم مع المستجدات الحياتية والعصرية واعتبر القوانين الحالية المعمول بها غير عصرية لانها صدرت في الثلاثينات ولا تتلاءم مع العصر خاصة وان مرجعية هذه القوانين تعود الى المراجع العراقية والسورية والمصرية.
واشار الى ان عدد القضاة المحترفين لا يفي بحاجة القضاء الاردني وهناك نقص كبير في اعدادهم خاصة وان عددهم لا يتجاوز ٣٠٠ قاض يتولون قضايا اربعة ملايين مواطن.
وقد تطرق النطاينة الى الكثير من القضايا التي طرحتها في مقابلة اجرتها معه «صوت المرأة» حيث كان الحوار التالي:

• على ضوء خبرتك الطويلة في مجال المحاماة، كيف تقيم الوضع القضائي في الاردن، وما مدى فاعلية القوانين المعمول بها؟

– تحقيق العدالة في المجتمعات امر نسبي، فالعدالة المطلقة في السماء، واذا ما طلب منا ان نحلل الوضع القضائي في الاردن لابد من الرجوع للامور التالية:

أولا القوانين الاردنية بحاجة ماسة الى تحديث وتطوير لتتناسب طرديا مع تعقيدات الحياة والتردي الاقتصادي والزيادة في عدد السكان، وكم يتألم القانوني حينما يطبق قوانين صدرت في الثلاثينات من هذا القرن، يوم كان عدد سكان امارة شرق الاردن بالالاف وغالبيتهم من البدو الرحل.

ثانيا: بالنسبة للمراجع الفقهية والقانونية، فاننا لا نزال نعتمد على مراجع مصرية أو سورية أو عراقية، مع اننا نتشدق بأن مؤسساتنا القانونية تمتاز بالعراقة، فأين هذه العراقة القانونية من الواقع المؤلم الذي من خلاله لا تجد مرجعا قانونيا اردنيا، وكأن الاردنيين لا يستطيعون ان يؤلفوا الكتب القانونية التي تصلح لان تكون «مراجعا قانونية»، فلا زلنا نعتمد على جند عبدالملك ومحمود مصطفى والطماوي والرصفاوي ومحمد الفاضل وغيرهم من اخواننا العرب.

ثالثا: الكوادر الفنية، واقصد القضاة المحترفين، واقول ان المواطن يتألم عندما يرى ان عدد القضاة الذين يفضون المنازعات بين أربعة ملايين مواطن لا يتجاوز عددهم الثلاثمائة، اي ان لكل مليون مواطن أقل من ١٠٠ قاض، ناهيك عن ان الرافد الاساسي للقضاة هو اما «المعهد القضائي» أو نقابة المحامين، فالمعهد القضائي حسب البرامج والمناهج غير مؤهل لتخريج أفواج من القضاة على مستوى المسؤولية، ونقابة المحامين غير قادرة على الزام المحامي الناجح لان يعمل قاضيا براتب شهري لا يكفيه حاجته، فدخل المحامي (أي محامي) وسطيا يعادل دخل تسعة قضاة.

وخلاصة القول، اذا تحققت هذه الامور بمجملها يحق لنا ان نطالب القضاء بان يكون مثلا يحتذى به في المنطقة، وبعكس ذلك فاي عطاء من قضاتنا يعد فوق طاقتهم، فهم معذورون لاي خطأ يقعون فيه، لان القوانين لا تتناسب مع العصر الحديث، ولا المراجع متوفرة، والوضع الاقتصادي لقضاتنا ليس مستقرا ورغم ذلك فلا نستطيع إلا ان نقول انهم من خيرة ابناء هذا الوطن.

القاضي متهم

• وماذا عن أغرب القضايا التي شاهدتها أو ترافعت فيها طوال مشوارك داخل أروقة المحاكم؟

– ان معظم القضايا التي ترافعت فيها في السنوات الاخيرة كانت في المحاكم العرفية سابقا ومحكمة أمن الدولة حاليا، وأطرف قضية مرت بتلك المحاكم كانت في قضية بيعة الامام (تنظيم اسلامي متطرف) عندما سأل رئيس المحكمة العقيد حافظ أمين المتهمين ان كانوا مذنبين بالتهم المنسوبة اليهم، أجابوه خطيا بأن أبلغوه بلائحة اتهام ضده، فأصبح القاضي متهما والمتهمون الجالسون في القفص هم هيئة محلفين قضائيين، ولفت انتباهي سعة صدر القاضي امام تصرف المتهمين.

اما على مستوى المحاكم المدنية، فاخر قضية كانت قد أقيمت من قبلي ضد وزيري العدل والداخلية، بقضية تسليم المواطن الاردني اياد نجم الى السلطات الاميركية.

شعار أجوف

• باعتبارك كنت حزبيا وسياسيا منذ أواخر الخمسينات، ما رأيك في التعددية السياسية الاردنية في ظل الديمقراطية التي يشهدها الاردن؟

-- الديمقراطية ليست حديثة في هذا البلد، فهي قديمة قدم الدولة الاردنية، فقد مارس الشعب الاردني الديمقراطية وانتزعوها كحق من حقوقهم الاساسية، وناضلوا من اجلها، وبفضل نضالهم مع المستعمر تارة ومع السلطة تارة اخرى استطاعوا ان يحافظوا عليها، فالديمقراطية ما كانت يوما من الايام منحة من الحاكم في قطر من الاقطار، ولو كانت كذلك لجاز لذلك الحاكم ان يسترد منحته، وهنا أضعك في موقع المجيب بدل السائل، هل يحق الحاكم ان يمنع الحرية للمواطن؟ اذا جاز له ذلك فبامكانه ان يمنع الديمقراطية ايضا بعد ان يتجاوز ما قاله سيدنا عمر رضي الله عنه «متى استعبدتم الناس وقد ولدتهم أمهاتهم أحرارا»، وكذلك اذا تجاوز قول الشاعر «أحمد شوقي» «وللحرية الحمراء باب بكل يد مضرجة بالدماء يدق».

وبهذه المناسبة لقد وضعت اللمسات الاخيرة على كتابي بعنوان «فرسان الديمقراطية» ومادة هذا الكتاب عن الفرسان الأوائل أمثال شمس الدين سامي ونجيب أبو الشعر، وحسين الطراونة، ومثقال الفايز، وزعل المجالي، ومحمد السعد البطاينة، وسليمان السودي الروسان، وغيرهم من الذين قضوا نحبهم ومن ينتظرون وما بدلوا تبديلا، ففي تلك الايام لم يكن فرسان حكوماتنا الحالية قد ولدوا يوم كان اولئك الفرسان.

اما التعددية السياسية الاردنية فهي ايضا كانت موجودة، وكان الحزبيون يناضلون بالسر والعلانية معتمدين على مبادئهم التي وجدوا على أساسها دون أن يحددهم الميثاق أو قانون الاحزاب، وعلى سبيل المثال استغرب وجود حزب البعث الاردني بجناحيه السوري والعراقي، ذلك الحزب الذي كانت مبادؤه وحدة – حرية – اشتراكية، فالوحدة تستلزم وجود تنظيمات متشابهة وعلى اتصال في كل

البقية ص ٢٤

حواديت ام حازم وابو حازم

طلب أبو حازم من أم حازم أن تعمل له فنجانا من القهوة، [illegible]
أم حازم: تفضل يا أبو حازم، أحسن فنجان قهوة لعيونك.
أبو حازم: تسلمي يا أم حازم، والله ما الي بركة الا انت.
[illegible]
أبو حازم: هذي هي المصيبة الديمقراطية اللي جايبة [illegible] لكثير من الناس.
أم حازم: ول هيك بتحكي عن الديمقراطية يا رجل، اي احمد الله.
أبو حازم: يا بنت الناس ما سمعتي عن الاعتقالات الاخيرة، وكله باسم الديمقراطية.
أم حازم: اعتقالات والله ما سمعت، معقول يا ناس؟
أبو حازم: يا بنتي فالحكومة ماسكة بخناق الصحفيين، وكل يوم بيسجنوا واحد وبيطلعوا واحد، ما ظل ولا صحفي إلا زار بيت خالته.
أم حازم: يمكن بيستاهلوا، أكيد عملوا اشي ضد الحكومة.
أبو حازم: ولا عملوا ولا اشي، اذا الحكومة ما عجبها خبر في الصحيفة الفلانية أو العلانية، على طول بترفع قضية ضدها وبتحبس رئيس التحرير.
أم حازم: الله أكبر، ودايما بيقولوا عندنا حرية صحافة وديمقراطية، هذا كله طلع حكي [illegible]
عشان هيك قاعد من الصبح بتحكي معاي حكي حلو، يعني خايف مني.
أبو حازم: أنا أخاف منك!! وين الرجال!
أم حازم: أي رجال اللي بتحكي عنهم؟ راحت أيامك يا أبو حازم.
أبو حازم: عيب يا حرمة، لا تطولي لسانك، والزمي حدودك.
أم حازم: لا، إنت اقف عند حدك، وبلاش كلام فارغ.
أبو حازم: إخرسي، يلعن أبو وجهك حرمة ما بتفهمي.
أم حازم: [illegible]
[illegible]

المجالي يرأس الوفد الاردني لرقابة الانتخابات الفلسطينية

إما ان يعتذر العكور عن الذهاب.. أو يستقيل

مشاركة العكور تحرج الوفد ومواقفه اساءت للعلاقات الاردنية الفلسطينية

أصدر سيادة رئيس الوزراء قراراً بتشكيل الوفد الاردني الذي سيشارك في مراقبة الانتخابات الفلسطينية برئاسة الدكتور عبدالسلام المجالي ومشاركة عدد من النواب والمختصين من وزارة الداخلية، بالاضافة للسيد سلامة العكور ممثلا لوزارة الاعلام.

مصدر في الوفد قال ان ترشيح السيد العكور لم يحظ بقبول المجالي نظراً لمواقف العكور وكتاباته في صحيفة «صوت الشعب» والتي كانت تعتبر معادية للفلسطينيين، واعتبر ترشيحه بمثابة «لغم» في وسط الوفد الذي يحظى باحترام الفلسطينيين نظرا لرئاسته من قبل المجالي.

وأضاف، ان القرار الاردني حظي بالترحيب والارتياح من قبل السلطة الفلسطينية خاصة لوجود الدكتور المجالي على رأس الوفد، مشيرا الى ان المجالي استغرب وجود العكور ضمن قائمة الوفد وما زاد استغرابه هو ترشيح وزير الاعلام الدكتور خالد الكركي للعكور خاصة وانه يعرف كتابات ومواقف العكور من القضية الفلسطينية والفلسطينيين والتي لم يتورع فيها عن مهاجمة جميع العناصر الفلسطينية.

واشار، من المفترض ان يعبر الوفد عن نقاء المشاعر الاردنية تجاه الاشقاء الفلسطينيين لا ان يثير حفيظتهم ويذكر بما كان يسيء اليهم. ولهذا فمن المتوقع ان يعتذر المجالي عن رئاسة الوفد اذا ما ظل العكور مصرا على المشاركة والذهاب الى فلسطين.

لسنا دعاة فتنة

د. أحمد عويدي العبادي

الاخ رئيس تحرير صحيفة «صوت المرأة» الاكرم،

نشير الى ما نشرته صحيفتكم حولي شخصيا، والقول على شكل تساؤل: ان ابواب الجويدة ستفتح لنا بتهمة «إثارة الفتنة». ارجو نشر ردي التالي، عملا بقانون المطبوعات والنشر الذي لم تطله يد التغيير والاغتيال بعد.

يبدو جليا ان التخويف من الفتنة، اصبح قميص عثمان يرتديه الطامعون بالاردن ليرموا الاردنيين به، وسرجا يمتطيه الانتهازيون لتحقيق مآربهم في المكاسب والمناصب، وتدمير الوطنيين والوطن وسلاحا للمتآمرين الذين عجزوا عن تحقيق أهدافهم عبر السلاح في ايلول، ويسمون حثيثا لتحقيقها عبر الدينار والقلم في التسعينات. وكما حملنا السلاح دفاعا عن الاردن وشعبه وجيشه وقيادته وامنه وكيانه أنذاك، فاننا نحمل القلم الان دفاعا عنهم جميعا، مرة اخرى، وكما انتصرنا سالفا فاننا سننتصر لاحقا بعون الله. وان كلمات الافتراء علينا ورمينا بالفتنة لن تلوينا عن مهمتنا الوطنية في الدفاع عن الاردن وثوابته.

نحن لسنا دعاة الفتنة ولا حماتها، بل نتصدى للفتنة وحماتها، ولا يمكن لعاقل أن يرمي الصدق والوضوح والثبات في المواقف والوطنية بتهمة إثارة الفتنة، ولا يمكن لاي وطني ان يرفض ايماننا بديننا وعروبتنا ووطنيتنا وثوابتنا الاردنية، وان من يحقد على نهجنا هذا فهو الذي يثير الفتنة ويرمينا بها، وبالتالي نحن لا نخاف، ولا نتراجع عن مواقفنا الوطنية الاردنية.

نحن نؤمن بالحفاظ على الاردن بكيانه وهويته وامنه، كما نؤمن بفلسطين بكيانها وهويتها وامنها، وان ذلك سلاحنا في وجه الاخطار الداخلية والخارجية على الشعبين، ونحن لا نوافق على تفريغ فلسطين والاردن من أهلها ليحل اليهودي في الاولى، والفلسطيني في الثانية ويبقى الاردني بلا وطن. هل التخوف من المؤامرة والتنبيه إليها فتنة؟ اذا كانت كذلك، فهي لاننا احبطنا مخططا خطيرا ضدنا.

هل في موقفنا المنسجم مع قومية القضية الفلسطينية، ومع مقررات قادة ومؤتمرات العرب والشرعية العربية والدولية عبر نصف قرن خلا، في وجوب عودة الفلسطينيين الى وطنهم واقامة دولتهم وكيانهم وهويتهم على ترابهم الوطني، فتنة؟

اذا كان الامر كذلك فانه يجب محاكمة قادة العرب وجامعتهم وايداعهم السجن لانهم في نظر المتآمرين يدعون الى الفتنة، وحينها لن نجد سجنا يتسع للعرب وقادتهم إلا الوطن العربي نفسه الذي هو أصلا سجن مغلق مفتوح لهذه الشعوب، ومستودع لهم، ليس لهم فيه رأي ولا صوت والا ارادة ولا قرار.

هل في تركيزنا على استقلالية فلسطين وشعبها ودعوتنا لاقامة دولتهم في بلادهم؟ ورفضنا للفدرالية والكونفدرالية والتهجير والتجنيس والتفريغ، اقول هل في ذلك فتنة؟ أم ان طمس الهوية الفلسطينية وتعويم الاردنية هو الفتنة؟

وعندما اعترف العرب – ومنهم الاردن – بان منظمة التحرير الفلسطينية هي الممثل الشرعي والوحيد (لاحظ الممثل الشرعي والوحيد) للشعب الفلسطيني في فلسطين والاردن والشتات، فان ذلك يعني ايداع القادة العرب سجن الجويدة لانهم دعاة الفتنة في نظر هؤلاء الطامعين. وعندما اعترف العرب – ومنهم الاردن – بالجواز الفلسطيني وسلطة الحكم الذاتي. فهم في نظر الانتهازيين دعاة فتنة ويجب ان يودعوا سجن سواقة!!

هل قرأ أو تذكر هؤلاء – وهم يعرفون جيدا – نصوص المواد (٤، ٥، ١٢) من الميثاق الوطني الفلسطيني الذي لم يلغ بعد؟ لو قرأوه لوصفوه بالفتنة ولاودعوه واودعوا اعضاء المجلس الوطني الفلسطيني سجن قفقفا، لان هذه المواد لا تعترف بوحدة الضفتين، وترفض شرعية الجواز الاردني للفلسطينيين، وتنظر اليهم انهم جالية بالاردن، وان ضم الضفة الغربية هو تطفل واستعمار، بل لا تعترف هذه المواد باي قرار اردني لاردنة الفلسطيني، فهل هذه دعوة للفتنة أم للوطنية؟ ام التذكير بها دعوة وطنية أم للفتنة؟ – الجواب عند هؤلاء الانتهازيين.

هل الفتنة في رفض الفلسطيني لجوازه ام في لهاثه وراء الجواز الاردني ام في كليهما. أليست الفتنة في رفض الفلسطيني العودة الى وطنه بعد نصف قرن من التغني بفلسطين؟ والحديث عن بياراتها وانها جنة الله في أرضه، وان مترا فيها يعدل بلدان الدنيا كلها، وان حائطا فيها خير من قصور الدنيا كلها؟ وان شربة ماء منها خير من انهار الدنيا كلها، وان حبة برتقال تتفوق على فواكه الدنيا كلها، لدرجة خلنا معها ان الاردن صحراء قفراء وحنظل وعصف مأكول. فلماذا رفض العودة اليها بعد ان تيسرت؟ أليست هذه الفتنة بعينها!!

والآن عندما جاءت اللحظة التي يمكن لهذا الشوق ان يتحول الى عمل، والتغني الى ممارسة، والغربة الى عودة، والحنين الى متعة العيش والموت فوق ثرى فلسطين، نوصف اننا دعاة فتنة، ويوصف هؤلاء الانتهازيون، انهم مواطنون صالحون، في اعلى عليين، ونحن مواطنون طالحون في أسفل السافلين، انها معادلة مقلوبة، وتلاعب بالكلمات، ونفاق بالمواقف، وانفصام في الشخصية لا ينطبق علينا.

اين الفتنة فيما طرحته والاخوة الافاضل مروان الساكت وناهض حتر ود. فهد الفانك؟ هل من فتنة في ممارستنا لحقنا الدستوري والقانوني والوطني في الدفاع عن الوطن والتعبير الصادق وحرية الفكر والرأي؟ ان الفتنة في الاعتداء على الدستور والقانون وقمع حرية التعبير والرأي؟ والفتنة في التجاوز علينا وعلى كل اردني مخلص وغيور.

واذا اعتقد الانتهازيون والمنافقون ان ما أطرحه – والاخوة الاكارم مروان وناهض وفهد – محض رأي شخصي، او لشاذ أو انحراف عن جادة الصواب؟ فهم واهمون الوهم كله. والفارق اننا نقول ما لدينا من قناعات (هي لدى الاردنيين) بوضوح وصراحة، وان البعض الاخر يلجأ لاقاويل الفتنة في الخفاء؟ ويتحدث غير ذلك في العلن والمقالات – فيكفينا صدقنا، ويكفي أولئك نفاقهم.

اما أولئك الذين يسيرون في كل جنازة ويبكون دون معرفة الميت، ويرقصون في كل فرح ويبكون دون معرفة العريس، وهم كالريشة في مهب الريح يتصرفون بوحي من مصالحهم إلا بوحي من ضمائرهم، ويزينون الغش ولا يقفون عنده، ويصفقون لكل موقف، ويزينون كل سلب وايجاب، ويقدمون السم بثوب من عسل، فانهم عندما يذمونا ويفترون علينا اننا دعاة فتنة فانما يؤكدون ما قاله المتنبي:

اذا أتتك مذمتي من ناقص فهي الشهادة لي بأني الكامل

نحن يهمنا بقاء الاردن وشعبه وقواته المسلحة وقيادته وكيانه وامنه حتى ولو غضب هؤلاء علينا، فبقاؤهم وهم غاضبون، خير عندنا مليون مرة من زوالهم وهم ضاحكون. اما اولئك الانتهازيون ليضحون بكل شيء من اجل مصالحهم، ونحن نضحي بمصالحنا وانفسنا من اجل استمرار واستقرار الوطن وثوابته، ولكن سوء النية في فهم مواقفنا قد يجعل الاذن صاغية للانتهازيين، وتصديق افترائهم علينا اننا دعاة فتنة؟! وهذا يدل على قصور فهمهم لنا وللخصوصية الاردنية ولا يدل على سوء مواقفنا ونوايانا. واذا كان الاخلاص والدفاع عن الاردن وثوابته فتنة وجريمة يعاقب عليها قانون الانتهازيين والمتآمرين، فان القانون الاردني يحمي المخلصين ويعاقب المجرمين دعاة الفتنة المقيتين.

من الميزان

الحكومة.... وسياسة تكميم الافواه

محمد زهير الكايد

إن مضي الحكومة في سياسة تكميم الافواه.. يجعلنا نتساءل مرارا وتكرارا عن مصير «حالة الديمقراطية» التي نعيشها منذ عام ١٩٨٩م... وتجعلنا نضع اكثر من علامة استفهام وتعجب لهذا السلوك غير الديمقراطي.. فالحكومة تحدث كل مفارقات سياسية عجيبة.. فساعة نراها تدافع عن الحريات دفاع الرجل المستميت ونسمع ذلك ونشاهده على لسان رئيسها.. وساعة اخرى نراها تتوعد الذي يتجاوزون الخطوط الحمراء وتتهمهم بعدم فهمهم لحقيقة الديمقراطية.

هذا التناقض يشكل بحد ذاته مفارقة خطيرة فهو تماما يشبه حالة الامير شارلز ولي عهد المملكة المتحدة وزوجته الاميرة ديانا.. فبعد ان اعترفت امام الملايين وعلى شاشة التلفزيون انها خانت زوجها وبالمقابل هو اعترف انه خانها.. ورغم ذلك مازال زواجهما مستمرا.. فهنا الاستمرار في الزواج رغم الخيانة.. ايضا هناك مجموعة من الوطنيين تداعوا الى محاربة الفساد في البلاد دون التطرق الى موضوع الافساد وهو السبب الرئيسي لوجود الفساد.. فالفساد نتيجة والافساد المحدث لها فهنا ايضا «الدمج بين الفساد في محاربته وترك الافساد فهاتان المفارقتان السابقتان هما تماما» يشبهان سلوك الحكومة في تصرفها فالحكومة تدعو الى تجذير المفاهيم الديمقراطية وبنفس الوقت تدعو الى تكميم الافواه التي تساهم في التجذير والمأسسة للديمقراطية في البنية الاجتماعية.. فهي تجمع بين اطلاق الحريات ومصادرة الحريات..

يا للمفارقة العجيبة.. وخير دليل على ما أقوله هو:

في الاسبوع الماضي تم رفع دعوى قضائية ضد هذه الصحيفة حول موضوع نشرته كمانشيت في الصفحة الاولى.. وتم توقيف رئيس التحرير المسؤول من قبل المدعي العام وتم تكفيله بعد جهد جهيد.. والتهمة هي الاساءة الى دولة شقيقة.. والمضحك هنا.. ان النظام السياسي هنا ضد سياسة النظام هناك.. فجاءت الصحيفة مؤيدة لوجهة نظامنا فكان مصير رئيس تحريرها «الجويدة» فهنا دمجت الحكومة بين «المعارضة لشيء والتأييد لاخر» وكل ذلك باسم الديمقراطية والحرية.

يوم الاحد الماضي تم توقيف رئيس تحرير صحيفة «شيحان» بحجة المساس باخلاق وعادات وتقاليد مجتمعنا الاردني من قبل المدعي العام وتم تكفيله..

ان ممارسات هذه الحكومة اصبحت لا تطاق.. ولا يمكن هضمها هكذا فالتجاوزات اصبحت كثيرة وكبيرة وخطيرة فالحكومة تقتلنا وتسجننا باسم الحرية وباسم الديمقراطية وباسم تجاوزنا الخطوط الحمراء وباسم قانوننا..

فلماذا هذا التخبط يا حكومة.. لقد ترجمت كتاب التكليف السامي على افضل وجه وحصدت ما حصدت فاتركي الميدان لغيرك.. فعلها تكون اكثر موضوعية وعقلانية في سلوكها وممارساتها في التعاطي مع تغييرات الحياة وسلوكيات العمل الوطني.

احمد عبيدات يؤزم أزمة شبيلات

التطورات تجبر الحكم على عدم التسامح

فشل الدعوة الى اضراب عام للمهندسين

مصدر قانوني: دخول احمد عبيدات ضخم القضية وحال دون الافراج عن ليث

● عمان – خاص – «صوت المرأة»

يعتقد المراقبون ان انضمام المحامي احمد عبيدات وهو مدير عام للمخابرات العامة ورئيس وزراء أسبق الى قائمة هيئة الدفاع عن شبيلات التي تجاوزت الخمسة والثلاثين محاميا، واصطفافه بشكل سافر في قائمة المعارضين للحكم، خاصة وان المدعي العام الذي يتولى التحقيق في القضية من عائلة السيد احمد عبيدات قد أضاف بعدا جديدا للقضية بشكل حاد.

ومن وجهة نظر محايدة يستطيع المراقب ان يرى بوضوح الان الشكل الذي اتجهت اليه عملية الاصطفاف في قضية شبيلات الامر الذي سيجعل الحكم امام مخرج واحد من القضية وهو المزيد من الحزم وعدم التسامح خاصة اذا واصلت بعض الصحف الاسبوعية شن حملة تعاطف شعبي مع الشبيلات وتصويره بمظهر الزعيم الوطني الذي يحظى باجماع القوى السياسية المعارضة لمعاهدة السلام.

ومن ناحية اخرى ترى بعض الاوساط الحكومية ان عملية توقيف نقيب المهندسين ستعود بمردود سلبي على مجمل الاوضاع السياسية في البلد ليس لان الشبيلات معارض او لكونه نقيبا لاكبر نقابة اردنية وانما لان العملية بحد ذاتها قد ادت او ستؤدي الى توحيد القوى المعارضة التي اعتبرت قضية شبيلات مجرد جس نبض للقوى المعارضة ومقدمة للفتك بها وتحجيم شخصياتها واحدا تلو الاخر، هذا من ناحية ومن ناحية اخرى فان هذه القضية بالذات قد تلحق ضررا كبيرا بصورة التسامح وسعة الصدر التي حرص جلالة الملك ان يكون عليها الحكم منذ تاسيس المملكة حتى الان، باعتبار ان تطور القضية الى درجة كسر العظم مع القصر سيحول دون صدور عفو او الايعاز للنيابة العامة لسحب القضية واصدار قرار بمنع محاكمة شبيلات واعتبار اقواله ومحاضراته من باب حرية الرأي والحوار خاصة اذا صرح شبيلات انه باق على ولائه للعرش ومحبته لجلالة الملك وان انتقاداته ليست إلا من باب الحرص على العرش والخوف على مستقبل الوطن، وقد كان ذلك هو السيناريو المتوقع للخروج من الازمة.

مصادر قانونية صرحت لـ«صوت المرأة» يوم أمس انه كان من المتوقع ان توافق النيابة العامة لدى محكمة أمن الدولة على اخلاء سبيل ليث شبيلات بالكفالة في الاسبوع القادم إلا ان تطور الاوضاع ودخول احمد عبيدات المعركة الى جانب ليث قد أزم القضية وقد يحول دون اخلاء سبيله بالكفالة، لان اخلاءه في هذه الحالة سيفسر على انه تراجع من قبل الحكم، وسيؤدي الى نسبة ذلك الى وزن احمد عبيدات في القضية وسيقوي موقفه داخل صفوف المعارضة.

ومن ناحية اخرى يفسر مراقبون ظاهرة ليث شبيلات واحمد عبيدات كزعماء معارضة يعملون بصورة فردية حيث يرفض اي منهما حتى الان الانتساب لحزب سياسي او تشكيل حزب سياسي رغم وجود عدد كبير من الانصار لكل منهما، ان كلا من عبيدات وشبيلات يعتبر نفسه زعيما وطنيا اكبر من ان يحصر نفسه وحجمه داخل اتجاه سياسي او اطار حزبي سيكون محدودا في كل الاحوال سواء من خلال القواعد التنظيمية او من خلال سلطة وزارة الداخلية في الرقابة المالية والقانونية.

اما على صعيد نقابة المهندسين فان اصواتا عديدة بدأت ترتفع مؤخرا تطالب بتصعيد المطالبة بالافراج عن شبيلات والدعوة الى اضراب عام للمهندسين إلا ان الاصوات التي تنادي بتهدئة الوضع والعقلانية ما تزال تسيطر على مقاليد الامور في النقابة، ففي اجتماع عقد يوم الاحد الماضي في النقابة فشل مشروع اقتراح توقيع عريضة من عشرين الف مهندس في الحصول على موافقة المجتمعين خشية الفشل في جمع التواقيع المطلوبة الامر الذي سينعكس سلبا على القضية بمجملها، كذلك فشل اقتراح بالدعوة الى اضراب ساعة أو ساعتين للتعبير عن السخط لتوقيف شبيلات، وقد اثار غياب غالبية اعضاء مجلس النقابة عن الاجتماع احتجاجات عاصفة من قبل بعض الحضور، وتكهنات بان مجلس النقابة لا يقف بالاجماع مع النقيب، او ان للبعض فيه حسابات اخرى مع الحكومة لا يرغب بالاطاحة بها.

الايام القادمة ستشهد تطورات جديدة مع استمرار التحقيق في حين بدأ محامو الدفاع اعداد مرافعات سياسية اكثر منها قانونية ستكون عبارة عن بيان للمعارضة الاردنية اكثر منها دفوعا قانونية، السؤال الاخير هو هل سيسمح النظام للمعارضة بتقديم مرافعتها امام الاعلام الاجنبي من منبر القضاء ام سيفوت الفرصة عليها بطريقة أو باخرى، كيف سيكون ذلك؟؟ هذا ما ستجيب عليه الايام والاحداث القادمة.

العراق يتهيأ لانتفاضة الجنوب

اجبار سكان الاهوار على النزوح الى محافظات اخرى

اخلاء مبنى وزارة التخطيط وتحويله الى مقر للطوارئ

مازالت وسائل الاعلام العراقية تقوم بالتعتيم الكامل على ما يجري في مناطق الاهوار، فقد ذكرت مصادر في بغداد ان القوات العراقية قامت بشن هجوم على مناطق أهوار الجنوب خاصة منطقة أهوار الناصرية في قضاء الجبايش.

وأفادت المصادر ان كتيبتين للمدفعية في ناحية الفهود قامتا في الآونة الاخيرة بقصف كثيف لبعض المناطق في محافظة الناصرية شملت عددا من القرى والتجمعات السكنية ومساحات القصب والبردى في عموم اهوار الجبايش وأوقعت اصابات عديدة في صفوف المدنيين واشعلت النار في مساحات زراعية كبيرة.

وكانت قوات الفيلق الثالث قد شنت هجوما على ضفتي نهر العز والمناطق المحيطة بها قرب المصب العام، وقد شاركت قوات من الفرقتين (١٨) و(١٤) في الفيلق الرابع في هذا الهجوم، وذلك رداً على هجوم قامت به قوات معارضة للنظام، تمكنت من اعطاب خمس ناقلات للجنود وجرح العشرات من الجنود العراقيين.

وفي أهوار محافظة العمارة تعرض مقر الفرقة (١٨) في قلعة صالح لهجوم مسلح اسفر عن اضرام النار في أجزاء من المقر، اضافة لحدوث سلسلة من الانفجارات حصلت في مخزن العتاد والاعتدة الذي أصيب باصابات مباشرة، وقد أعلن معارض ينتمي الى المقاومة الاسلامية ان الايام القادمة ستشهد المزيد من العمليات المشابهة.

من جهة اخرى شهدت محافظة كركوك في الشمال تحركات عسكرية كبيرة للقوات العراقية في المناطق المتاخمة لكردستان، حيث تحركت من داخل مدينة كركوك وحدات مدرعة وآلية بشكل ارتال، وشوهدت وهي تتجه الى قاطع الفرقة الثامنة في منطقة «شوان»، وقد انتشرت هذه القوات حول سلسلة (كلي سماك بك) وقرية (درمانا)، فيما استقرت مجموعة من الدروع التابعة للجيش العراقي قرب المراصد السابقة لهذه القوات في قرية (تلكي).

على صعيد اخر استنفرت كافة الاجهزة العراقية، الامنية والحزبية، خلال الفترة الماضية بعد موجة توزيع المنشورات التي شهدتها بغداد وبعض المدن الاخرى، وقد انتشرت هذه المنشورات المعادية للنظام العراقي في مختلف ساحات بغداد ومناطقها الحيوية وخاصة في مناطق الكفاح والباب الشرقي والعلاوي وفندق المنصور وفلسطين والصالحية وشارع الرشيد والجمهورية، واحتوت المنشورات على شعارات مناهضة للقيادة العراقية والاعلام بشكل عام وكافة الاجهزة الامنية.

على جانب اخر كشف صحفي امريكي زار مناطق اهوار الجنوب مؤخرا بان الحكم العراقي حول تلك المناطق الى أرض جرداء قاحلة، وأجبر سكانها على النزوح الى محافظات اخرى.

وقال مراسل اسوشيتدبرس «تاركوين هول» في تقريره ان منطقة الهوير في قضاء القرنة التابع لمحافظة البصرة والتي تزيد مساحتها على ١٥ الف كيلومتر مربع كانت قبل عامين تعج بالحركة. وكانت مأوى لعشرات الالاف من المواطنين، ولكن القوات العراقية جعلتها اليوم منطقة جافة مالحة، هجرها أهلها، وحتى الطيور، بسبب الخوف من قيام انتفاضة.

واضاف، ان تجفيف تلك المناطق يهدف الى التخلص من المعارضين العراقيين الذين استقروا فيها، وبالرغم من الرقابة الشديدة التي فرضتها القيادة العراقية على دخول الصحفيين، إلا انني تمكنت من التحدث الى سكان الاهوار مباشرة، وقد همس احدهم في أذني قائلا ان ما فعله النظام في مناطقنا يشبه ما فعله هولاكو.

واكد ان المواطنين العراقيين يتجنبون الحديث مع الصحفيين خوفا من الملاحقة الامنية التي تؤدي بهم الى الزج في غياهب السجون.

وأضاف قائلا، ان حضارة الاهوار تمتد الى ستة الاف سنة، وهذا التراث تلاشى الآن بسبب عمليات التجفيف، لذلك فان هذه الحضارة لن تعود أبدا، وبين ان الاحصاءات كانت تشير الى وجود ما يصل الى (٦٥٠) الف مواطن قبل عام ١٩٩١، إلا ان الرقم انخفض الى اقل من مائة الف هذه الايام، حيث ان عددا كبيرا من سكان الاهوار اصبحوا في عداد القتلى أو من المهجرين بسبب تجفيف المياه.

وقال، ان من بقي على قيد الحياة شوهد يعمل في مناطق نائية كالموصل وكركوك وغيرها او انه فر الى ايران، مشيرا الى وجود حالة من التوتر تسود مناطق الجنوب، ويدل على ذلك وجود العديد من القواعد العسكرية ونقاط السيطرة على طول الطرق خاصة التي تؤدي الى الاهوار.

وفند المراسل الصحفي مزاعم محافظ البصرة لطيف حمود الذي قال بان الحكومة العراقية خصصت لكل عائلة في مناطق الاهوار ارضا زراعية تتراوح مساحتها بين (٤٠ الى ٢٠٠ هكتار)، وقال في هذا الصدد، لقد زرت ثمانية حقول زراعية وسألت الفلاحين العاملين فيها، فلم أجد أحدا منهم جاء من منطقة الاهوار، بل جاؤوا من المدن الاخرى.

من ناحية اخرى ذكرت أنباء مؤكدة ان الاجهزة الامنية قامت باعتقال الضباط والجنود من الاستخبارات والامن الموزعين على نقاط السيطرة والتفتيش الواقعة على خط كركوك – جمجمال، وكركوك – كلري، وتم استبدالهم بعناصر جديدة، ولم تعرف بعد أسباب هذا الاجراء.

وقامت قوات الجيش بتعزيز وحداتها من قوات الطوارئ، وذلك في القرى المحاذية لمناطق كردستان مثل القاهرة وجبارة وتل شرف.

وفي اتجاه آخر ذكر ان احد الضباط المسؤولين من سجن البصرة القديم الواقع في شارع بشار، قام بتهريب جميع المعتقلين فيه بسبب عدم شمولهم بالعفو الذي اصدره الرئيس العراقي صدام حسين، واضافت المصادر قائلة ان المجموعة الفارة مع الضابط قد اختفت ولم يعثر النظام عليها حتى الان.

كما قامت مجموعة من عناصر المخابرات بالقاء القبض على المقدم فرحان التكريتي مدير أمن سجن أبو غريب المركزي غربي بغداد، وتم تعيين العقيد فوزي التكريتي بدلا منه، ولم تعرف بعد حقيقة الاسباب التي ادت الى اعتقاله رغم ان الحكومة اتهمته باستلام الرشوة من بعض المواطنين.

وافادت مصادر عراقية ان مواليد ٦٢ و ٦٣ الذين سيلتحقون بخدمة الاحتياط تلقوا تبليغات رسمية من دوائر تجنيدهم بان عليهم ان يهيئوا انفسهم ويقوموا بشراء الزي العسكري على نفقتهم الخاصة لان وحداتهم لا تستطيع تأمينها لهم.

كذلك قامت السلطات العراقية بالقاء القبض على مدير أمن الرصافة صباح حديد وهو من محافظة الموصل، اضافة الى القاء القبض على عدد من مسؤولي وضباط المديرية المذكورة، وتم نقلهم الى جهة مجهولة، وذلك في إطار التصفيات التي تقوم بها اجهزة السلطة ضد المسؤولين والضباط الذين يُشك في ولائهم، وكذلك لجميع الذين كانت تربطهم صلات مع الفريق حسين كامل حسن.

وقامت مجموعة مسلحة تستقل سيارة من نوع «شيفروليت كابرس» بمهاجمة تجمع لضباط الحرس الجمهوري قرب منطقة أبوغريب، وأسفر الهجوم عن مقتل اربعة ضباط وجرح ستة آخرين، وهم جميعاً من كتيبة دبابات «المجد» من الحرس الجمهوري، وقد اختفت السيارة المهاجمة بعد تنفيذ العملية على طريق الخط السريع الذي يربط العاصمة بغداد بالحدود الاردنية.

من جهة اخرى صدرت أوامر تقضي بطرد مائة من ضباط الامن او نقلهم الى ضباط شرطة يحملون رتبا مختلفة، ومنهم المقدم سعد ضابط أمن البصرة، والمقدم ضاري والنقيب وليد والنقيب علي المشهداني مدير الجوازات العامة سابقا الذي طرد بشكل نهائي، والرائد عباس أبو تمام مدير أمن الموصل، ورحيم زبون ضابط أمن الثورة، وشهدت دوائر الدولة المدنية في الاونة الاخيرة حملة تعيينات جديدة لافراد وعناصر الامن الخاص فيها.

واضافت المصادر ان هذه القرارات اصدرها نجل الرئيس العراقي قصي صدام حسين، وان هذه القرارات اعطت اولئك الذين تم تعيينهم بدلا من المطرودين صلاحيات واسعة واستثنائية كمعاقبة الموظفين ونقلهم وطردهم من دوائرهم ودون مراجعة المسؤولين الكبار في تلك الدوائر المدنية.

وأكدت معلومات واردة من بغداد ان اوامر عليا صدرت بتفريغ مبنى وزارة التخطيط الواقع بجوار بناية المجلس الوطني وقرب القصر الجمهوري، وذلك زيادة في الاحتياطات الامنية داخل بغداد وحول مقرات اقامة الرئيس العراقي واركان السلطة، وتم تحويل مبنى الوزارة على شاطىء دجلة الى مقر لقيادة قوات طوارىء بغداد، وهي القوات المسؤولة عن الحماية، وبذلك تم اقفال المنطقة القاصلة بين بنايات رئاسة الجمهورية وصارت تحت سيطرة قوات الحماية.

وعلى صعيد الظروف الاقتصادية الصعبة التي يعيشها المواطنون العراقيون، ذكر ان بعض المسؤولين العراقيين قاموا بابلاغ اصحاب المزارع والحقول في منطقة جسر ديالى باخلائها والرحيل عنها خلال فترة قصيرة، وقام «ليث العبيدي» بمصادرة عدد من السيارات الفخمة من معارض «النهضة» في بغداد واستولى على عدد من السيارات التابعة لمعارض اخرى بينها سيارات فخمة من معرض «الدليمي» في العاصمة العراقية.

واصدر مجلس قيادة الثورة العراقي قرارات عدة بدعوى مكافحة الاختلاس وسرقة اموال الدولة، وضد من يتسبب في اي اضرار باموال الدولة، ويقضي احد القرارات بتخويل الوزير المختص أو المسؤول المباشر بمنح مكافآت نقدية لا تقل قيمتها عن ٢٠ ألف دينار لمن يخبر عن جريمة سرقة أو اختلاس اموال الدولة وأدى اخباره الى القاء القبض على الفاعل.

ويذكر ان العديد من الوزارات والاجهزة الحكومية شهدت في الاونة الاخيرة عمليات سرقة واختلاسات عديدة ورشاو مختلفة، نظرا للوضع الاقتصادي المأساوي الذي يعاني منه المواطنون.

مواطن عراقي: ما فعله النظام يشبه تماما ما فعله هولاكو

... وبدات المعركة الاردنية الفلسطينية

أبو عمار أراد ان يثبت للمصري ان الملعب الفلسطيني ممنوع عليه؟!

● نابلس – عمان – خاص بـ «صوت المرأة»

بدا واضحا ان قرار منع الشخصيات الوطنية الاردنية من المشاركة في احتفالات النوابلسة بعودة مدينتهم، بدعوة من النائب طاهر المصري كان سياسيا خلافيا بين رئيس سلطة الحكم الذاتي الفلسطيني ياسر عرفات وطاهر المصري شخصيا.. فالمعلومات المؤكدة التي حصلت عليها «صوت المرأة» تشير الى ان «ابا عمار» اراد ان يثبت للمصري وخلافه من الاردنيين من اصل فلسطيني والمحسوبين على الدولة الاردنية ان الملعب الفلسطيني لا يستوعب إلا الفريق الوطني وان لا منافسين لابي عمار في الداخل.

وحقيقة استطاع ابو عمار ان يتكىء على قرار سلطات الاحتلال في قرار المنع ولم يعلن من قريب او بعيد شجبه او ترحيبه بهذا القرار الذي كان وراءه بالتاكيد..

وقالت مصادر فلسطينية من داخل الارض المحتلة لـ «صوت المرأة» ان ابا عمار في اعلانه ترشيح نفسه للانتخابات الرئاسية الفلسطينية من نابلس يعني شيئا كبيرا وهاما لطاهر المصري ولمن خلفه من مؤيدين.. خاصة وان في جعبة عرفات مجموعة من الاوراق الذهبية التي يلعب فيها نابلسيا وهي منيب المصري وصبيح المصري الشخصيتان المؤيدتان لعرفات بشكل مطلق.. اضافة لاوراق عشائرية مضمونة كالشكعة اسياد المدينة تاريخيا.

واستطاع رئيس السلطة الوطنية ان يدخل نابلس لوحده دون منافسين أو مشكوك بولائهم وانتمائهم لغيره.. وضمن من خلال منعه وصول الموالين للاردن ان يكون هو الاوحد في نابلس المدينة الاهم في الضفة الغربية التي تعد بالنسبة للحكم الاردني موئلا مهما ومنطلقا بارزا لاي فكرة مستقبلية!!

وكان للتغطية الاعلامية الكبيرة والضخمة لحدث تسليم نابلس للسلطة اثر فعال في نفوس الفلسطينيين الذين يظنون ظن السوء بالضفة عموما من حيث ولائها وانتمائها وبنابلس خصوصا التي تحاول شخصيات اردنية من جذر فلسطيني ان تشكل «لوبي» مضاد للسلطة ولابي عمار تحديدا ويشكل طاهر المصري وعدنان أبو عودة أبرز من لعب هذا الدور.

وتمكن عرفات من خلال حشد اكبر عدد ممكن من الناس في ساحة نابلس الرئيسية ان يظهر للعالم والمواطنين في الداخل انه الاهم والاوحد في فلسطين وان لا زعيم او شبه ذلك يستطيع منافسته في ملعبه البلدي!!

ويظن عرفات ان احدا وراء طاهر المصري الذي حشد المئات لمرافقته الى نابلس للاحتفال مع نوابلسة المدينة وذواتها بحلم العودة.. ولذلك سارع الى سلطة الكيان الاسرائيلي للتدخل في منع دخول هذه المئات التي ضمت عددا ليس بسيطا من الوزراء والنواب والاعيان والمسؤولين وشيوخ العشائر وبخاصة من مدينة السلط توأمة نابلس.

ويقول مصدر مسؤول في الحكومة الاردنية لـ«صوت المرأة» ان الاردن لا تعنيه هذه الحركات والشائعات وانه معني جدا بوحدة الصف الفلسطيني وأن الخلافات العرفاتية مع شخصيات أردنية من منبت فلسطيني لا علاقة لنا بها ولسنا وراءها.

وأكد ان اتصال جلالة الملك الحسين مع الرئيس عرفات مهنئا خير دليل علي الارتياح الاردني الرسمي على الاقل لهذه العودة لمدينة عزيزة وغالية على كل الاردنيين.. وان ما يقال بعكس ذلك مجرد «وهم» لا يقف الاردن عنده..

وحول تظاهرة طاهر المصري في نابلس التي كانت متوقعة وقرار السلطة الاسرائيلية بمنع دخول الوفد الشعبي الادرني الى هناك، قال المصدر ان الاردني علم قبل مغادرة الوفد بليلة بعدم موافقة اسرائيل على دخول الوفد لكن اصرار الوفد على الذهاب نحو الجسر جاء على ارضية التاكيد على مسالة المشاركة ومحاولة الدخول الى الاراضي العربية ومشاركة اهلنا فرحتهم التي هي فرحة كل بيت اردني.

وعلمت «صوت المرأة» ان رئيس السلطة الفلسطينية ياسر عرفات سيزور الاردن مع نهاية هذا الشهر بدعوة من جلالة الملك الذي وجه اليه الدعوة رسميا خلال الاتصال الهاتفي الاخير وذلك في ضوء ما اشيع عن حدوث تماس بين الطرفين على ارضية سميت بمعركة البقاء واثبات الذات على ارض الضفة بين الجانبين.

.. والى هنا تستطيع «صوت المرأة» ان تؤكد ان ما جرى ما هو إلا حلقة واحدة من سلسلة حلقات واقعية ستجري على الارض الفلسطينية من طرف «ابي عمار» تجاه اثبات السلطة والحكم دون تدخل احد.

استقال وعاد من الاستقالة

صباح الاحمد يكسب جولة اعادة العلاقات مع الاردن

سعد العبدالله والسعدون قادا التيار المعارض

الكويت – خاص

يبدو ان الشيخ صباح الاحمد فشل في ايجاد اليه الضغط لاقناع اعضاء مجلس الامة المعارضون وهذا ما دفع النائب احمد الخطيب الى التصريح بالقول انه من العار على الكويت ان يعلمنا مساعد وزير الخارجية الاميركي بيلترو كيف نتعامل مع الاردن». وكان يلمح بذلك الى الضغوط الاميركية التي مارسها مساعد وزير الخارجية من أجل عودة العلاقات مع الاردن.

ومن المعروف ان التيار الايد في اسرة الصباح يقوده الامير جابر الاحمد وينفذه شقيقه القوي وزير الخارجية الذي يدرك المتغيرات الدولية وما استجد في المنطقة في ظل الظروف المستجدة في الشرق الاوسط ومدى الثقل الاقليمي الذي تمثله عمان بالنسبة لمنطقة الشرق الاوسط، فيما يقود التيار المعارض رئيس الوزراء الذي يعتمد على رئيس مجلس الامة احمد السعدون والمعروف بعدائه للاردن الذي تجلى في مواقفه في المحافل الدولية وفي مجلس الامة.

تراجع وزير الخارجية الكويتي الشيخ صباح الاحمد عن الاستقالة التي قدمها لرئيس الوزراء الشيخ سعد العبدالله، وواصل أعماله كالمعتاد.

وجاءت استقالة الشيخ صباح اثر خلافات حادة مع رئيس الوزراء على خلفية السياسات الخارجية الكويتية خاصة بالنسبة للدول التي تتهمها الكويت بمساندة العراق ابان غزوه للكويت، ومنها الاردن.

والمعروف ان الشيخ صباح يقود التيار المؤيد لعودة العلاقات الاردنية الكويتية الى سابق عهدها في حين يقود رئيس الوزراء ويؤيده رئيس مجلس الامة أحمد عبدالعزيز السعدون ونائبه صالح الفضالة وبقي اعضاء مجلس الامة التيار الرافض لعودة العلاقات.

وكان الشيخ صباح قد اجتمع بوزير الخارجية الاردني عبدالكريم الكباريتي في القاهرة على هامش اجتماعات وزراء الخارجية وفيما بعد اجتمعا في نيويورك اثناء احتفالات الامم المتحدة بعيدها الخمسين، وتم الاتفاق على الاعلان عن عودة العلاقات إلا ان صباح الاحمد طالب من الكباريتي التريث حتى يتم التمهيد لهذا الامر مع مجلس الامة وباقي اعضاء الحكومة خاصة تلك الفئة التي ترفض عودة العلاقات.

الخلافات بين التيارين من المعتقد انها حسمت لصالح الشيخ صباح الاحمد وذلك من خلال تصريح وكيل وزارة الخارجية ماجد الشاهين الذي اعلن يوم امس الاول عن قرب عودة العلاقات الاردنية الكويتية والتي جاءت قبل يوم واحد من استقالة الشيخ صباح والتي اعتبرها دبلوماسيون في المنطقة كأنها بالون اختبار على المستوى المحلي الكويتي والتي وجدت ردود فعل مختلفة.

فقد اعلن مباشرة نائب رئيس مجلس الامة صالح الفضالة ان لا عودة للعلاقات مع الاردن حتى ولو غير من سياساته.

الا ان الشيخ صباح الاحمد اعتبر تصريحات الفضالة وكأنها تحريض ضده شخصيا من قبل السعدون ومؤيديه والتي لم يجد بدا من حسمها على مستوى الاستقالة خاصة وانه يعرف ان شقيقه الامير لن يضحي به من أجل السعدون والفضالة، وعودته عن الاستقالة يطلب من شقيقه الامير يؤكد ان صباح الاحمد لا يزال قويا في منصبه وكذلك داخل اسرة الصباح.

اعتقال مدير امن سجن أبو غريب، ومدير أمن الرصافة

فيصل الحسيني لـ «صوت المرأة»:

التهويد جار بزخم

معركة القدس فتحت على مصراعيها

خاص بـ «صوت المرأة»

دعا السيد فيصل الحسيني عضو السلطة الوطنية الفلسطينية ومسؤول ملف القدس الدول العربية والاسلامية الى توفير الوسائل لكي تصمد القدس في وجه المخططات الرامية الى تهويدها والاستيطان فيها.

وقال الحسيني لـ «صوت المرأة» ان معركة القدس فتحت على مصراعيها وعلينا ان نخوضها ونحن مسلحون بالوعي والبصيرة والموقف العربي الموحد اضافة الى حشد الامكانيات والطاقات المادية والمعنوية والسياسية للتأثير على الموقف الدولي بشكل عام والامريكي بشكل خاص لاجبار اسرائيل على تنفيذ القرارات الدولية التي تعتبر القدس مدينة محتلة منذ عام ١٩٦٧.

وفي معرض رده على سؤال حول قدرة الفلسطينيين على التصدي لمخطط الاستيطان اليهودي المنظم، قال الحسيني: لقد ادركنا منذ بداية الاحتلال ان تحرير الارض الفلسطينية المحتلة لا يكون إلا بالقوة ولكننا أدركنا ايضا ان تحرير القدس لا يكون إلا بتغيير الامر الواقع ولذلك خاض الشعب الفلسطيني وسكان القدس بشكل خاص معركة القدس بالوسائل المتاحة غير ان اسرائيل عملت على حرماننا من هذه الوسائل وقامت بمصادرة الاراضي واقامة المستوطنات ودفع الفلسطينيين الى الهجرة ومغادرة القدس في محاولة لتفريغها من الوجود العربي وبالتالي طمس هويتها.

واضاف قائلا: إلا أن اهل القدس نجحوا في تغيير الامر الواقع في عدة مجالات أهمها الشؤون الدينية في ضوء التدخل المستمر لوزارة الاديان الاسرائيلية واستطعنا ايضا فرض امر واقع فلسطيني في الشؤون التعليمية والطبية والاقتصادية مع عنوان سياسي هو ان القدس هي عاصمة الشعب الفلسطيني فقط.

ثلاثة محاور

وتحدث الحسيني عن الممارسات الاسرائيلية الراهنة في القدس فقال ان اسرائيل تحارب حاليا وقبل دخول المفاوضات النهائية على ثلاثة محاور:

أولا: عزل الشعب الفلسطيني عن القدس باقامة الحواجز ومنع وصول الفلسطينيين الى المدينة بدون تصاريح مسبقة وتدمير البنية الاساسية في القدس الشرقية.

ثانيا: عزل الشعب الفلسطيني عن مؤسساته في القدس واجباره على التعامل مع المؤسسات الاسرائيلية من خلال الارهاب ومحاولات فرض حصار سياسي ومادي بوساطة المستوطنين وقوى اخرى بدأت تغزو القدس.

ثالثا: محاولة عزل القدس عن اللقاءات الدولية لفرضها عاصمة لدولة اسرائيل.

وقال الحسيني: على الرغم من كل هذه المحاولات خاض أهل القدس هذه المعركة على المحاور الثلاثة ونجحوا في تغيير الامر الواقع.

مخاطر التهويد

بالنسبة الى مخاطر تهويد القدس وسبل مواجهة المحاولات الاسرائيلية في هذا المجال، قال الحسيني: لقد خلقت اسرائيل واقعا جديدا بعد احتلالها القدس ادى الى تغيير العديد من معالم المدينة ويأتي في المقدمة بناء المستوطنات اليهودية المحيطة بالقدس الشرقية في كل الجهات.

واضاف: ان مساحة القدس خلال الانتداب البريطاني كانت حوالي عشرين كيلو مترا مربعا.. وبعد حرب ١٩٤٨ وتقسيم القدس اصبحت مساحة ما صار يعرف بالقدس الشرقية لا تزيد عن كيلو مترين مربعين فقط. لقد قامت اسرائيل منذ ذلك الحين بضم بعض الأحياء العربية الى القدس المحتلة، وبذلك تضاعفت مساحة المدينة عدة مرات بعد احتلال القدس عام ١٩٦٧ لتصبح حوالي ١٢٣ كيلو مترا مربعا.

وذكر الحسيني ان اسرائيل طردت مئات السكان من بيوتهم في الاحياء القديمة وقامت باعمار هذه الاحياء وتوطين اليهود فيها لتصبح من اكبر الاحياء اليهودية في قلب المنطقة العربية.

واشار الى ان اسرائيل قامت بمصادرة اراض من منطقة الشيخ جراح شمال المدينة القديمة لتقيم امتدادا للجيب الذي كان يطلق عليه اسم «جبل سكوبس» والذي وقع تحت سيطرة اسرائيل منذ عام ١٩٤٨ رغم انه معزول جغرافيا عنها. وقامت اسرائيل ببناء حرم الجامعة العبرية في منطقة الجيب وعملت على توسيع المستشفى فيه وبناء امتداد من المستعمرات في منطقة يطلق عليها اسم «التلة الفرنسية» تربط الجيب بمستعمرات اخرى تسمى رامات اشكول على طول الخط الشرقي. وقد اقيمت مستعمرة «بسغات زئيف» التي توصل «التلة الفرنسية» بمستعمرة النبي يعقوب.

واضاف: عند هذا الحد توقف البناء العربي في شرق القدس لتبدأ اسرائيل ببناء سلسلة من المستعمرات غرب القدس في مجموعة يطلق عليها اسم «براموت» وفي الجنوب بنيت مستعمرة «جيلو» واصبحت المستعمرات مقامة على أكثر من ثلث الاراضي التي سيطرت عليها اسرائيل في القدس الشرقية والتي تتجاوز مساحتها ٨٥٪ من اراضي القدس وعبر الحسيني عن مخاوفه لان اسرائيل قررت تحويل مساحات واسعة من اراضي القدس الى ما اسمته «مناطق خضراء» يمنع البناء فيها من اجل تحويلها لاحقا الى مناطق استيطانية جديدة.

وقال: منذ توقيع اتفاق اعلان المبادىء في اوسلو والمد الاستيطاني الاسرائيلي يتسع في القدس مشيرا في هذا السياق الى عزم الحكومة الاسرائيلية على توسيع مستعمرتين كبيرتين تقعان خارج حدود القدس لضمهما الى «القدس الكبرى» وفق التعبير الرسمي الاسرائيلي.

قرار الكونجرس.

ورداً على سؤال حول قرار الكونجرس الاخير بنقل السفارة الاميركية من تل أبيب الى القدس في مايو ١٩٩٩ أكد الحسيني ان القرار يشكل انحيازا فاضحا الى جانب اسرائيل ويهدد في حال الاصرار عليه بنسف عملية السلام في الشرق الاوسط لان الفلسطينيين والعرب والمسلمين جميعا لن يتنازلوا عن القدس ويصرون على تقرير مصيرها في المفاوضات النهائية كجزء من الحل الشامل والعادل.

وأضاف: الامر يرتبط بما ستقرره الادارة الامريكية. ونحن واثقون ان الادارة الحالية والادارة اللاحقة ستدرس الموضوع ألف مرة قبل اتخاذ قرار إذ ليس سهلا ان تعترف امريكا بالقدس عاصمة لاسرائيل وتتنكر لاكثر من مليار عربي ومسلم وتتجاهل بالوقت ذاته قرارات مجلس الامن التي وقعت عليها عام ١٩٨٠.

وتمنى الحسيني في ختام حديثه ان يتكرر «مهرجان القدس» الذي شهدته الامارات في عدة عواصم عربية واسلامية لحشد اكبر قدر من الدعم السياسي والمادي والمعنوي والاعلامي لقضية القدس العادلة ولتأكيد عروبة القدس ومقاومة عملية التهويد الجارية.

الشرفة

محمد أبو بكر

يوماً بعد يوم يزداد حجم التعديات على مسيرتنا الديمقراطية من قبل حكومتنا، التي قلنا في السابق انها باتت تضيق ذرعا بهذه المساحة من الحرية، حتى ان صدرها بات لا يتسع لأي نقد مهما كان، وها هي مستمرة في خطها الذي رسمته للجم افواهنا واخراسنا.

واذا أراد أي منا مشاهدة حجم هذه الاعتداءات، فما عليه سوى الذهاب الى قصر العدل، والتجول في أروقته، بين المئات من المتهمين بقضايا عدة تبدأ من السرقة والقتل والاغتصاب الى ما يسمونه هذه الايام «جرائم» الصحافة، أو مخالفة قانون الاحزاب وغيرها الكثير.

فالى جانب متهم بقضية سرقة أو اغتصاب تجد فهد الريماوي رئيس تحرير المجد أو علي عضيبات رئيس تحرير «صوت المرأة»، وربما يحالفك الحظ وتكتحل عيناك برؤية سلامة نعمات أو خالد كساسبة، وربما توفيق كيوان، هذا الى جانب عدد من الامناء العامين للاحزاب السياسية المتهمين بمخالفة قانون الاحزاب كالسيد سالم النحاس أمين عام حشد أو يوسف أبو بكر رئيس حركة دعاء والحبل على الجرار، حيث لا يزال وزير الداخلية عاكفا على تجهيز الكثير من الملفات الخاصة باحزاب اخرى تمهيدا لتقديمها للمحاكمة، أسوة بوزير الاعلام الذي - ربما - أخذ عهدا على نفسه بوضع كافة رؤساء تحرير الصحف الاسبوعية في الجويدة وسواقة؟

اذا كان الامر يبدو هكذا في ظل قانون المطبوعات والنشر الحالي، فماذا سيكون عليه الحال اذا استطاعت الحكومة - لا سمح الله - ان تنجح بتمرير التعديلات المشؤومة المنوي اجراؤها؟

الاعتقاد السائد هو لجوء الحكومة في قابلات الايام لفتح قسم خاص بالصحفيين في السجنين المذكورين نظرا للعدد الكبير الذي «سيتشرف» بالدخول اليهما، وحينئذ لن نستطيع حتى لو استخدمنا «المنذل» في العثور على رئيس تحرير لاي مطبوعة اسبوعية، فمن سيجرؤ على خوض هذه المغامرة والمقامرة؟ ومن الذي يملك الاستعداد لأن يعمل «كالسرفيس» ما بين صحيفته والجويدة؟ حينذاك، سنلجأ للعمالة الوافدة سواء كانت مصرية، أو سريلانكية، ونستجدي وظيفة رئيس تحرير مسؤول، هذا اذا وافق احدهم على قبول المنصب - القنبلة -.

تكاد الحسرة تدمي قلوبنا على ما آلت اليه هذه التي يسمونها الديمقراطية، فالمهزلة وصلت الى قمتها، ورموز الحكم العرفي السابق في كامل نشوتهم، والجلادون يستعدون لاستخدام اسواطهم لاخراس اصواتنا، ولكنني اقولها بملء فمي، لا، لن نتراجع حتى لو أدى ذلك لاغلاق الصحف التي يرون فيها صحفا للاثارة فقط، لانها فعلا قد أثارتهم وعرتهم وكشفتهم حتى أصبح لا يستر عوراتهم شيء.

ان الديمقراطية الحقة كفيلة بوضع كل شيء في نصابه، ووضع حد لكل اولئك المتآمرين على انجازاتنا، فالطريق مازال طويلا، والمسيرة مستمرة رغم كل الصعاب، ورغم كل المهزومين، فلنا الصبر..

قطر تصعد المواجهة مع مجلس التعاون

يبدو أن حكومة قطر وضعت يوم السبت الماضي مجلس التعاون الخليجي في الزاوية حين هددت بمقاطعة الاجتماعات الخليجية. الاصعيد القطري يعتبر الثاني من نوعه خلال العشرة ايام الاخيرة.

في اقامة علاقات تجارية مع اسرائيل اضافة الى مواقفها السابقة من الحرب اليمنية.

الاعلام السعودي ايضا اتهم ايران والعراق بالعمل على دفع قطر الى مزيد من التشدد من اجل تفتيت وحدة دول المجلس اضافة الى ان الاتهام لايران كان الاعنف بصفتها المحرض الرئيسي والذي يرى في تماسك دول المجلس امرا غير مرغوب فيه.

ورغم محاولة الاعلام القطري التاكيد على مواقف قطر الثابتة تجاه المجلس الا ان ذلك لا يقلل من الامال التي ...

الشيخ حمد بن خليفة

□ □ □

المجلس الأعلى لانقاذ العراق: العراق لكل أبنائه والدستور والقانون فوق الجميع

حسين كامل حسن: بالمثابرة والتضحية والعمل الجاد نعيد مجد العراق

● عمان - «صوت المرأة»

نشرت جريدة «الشرق الاوسط» في عددها الصادر يوم الخميس ٩٥/١٢/١٤ النص الحرفي للبرنامج السياسي للمجلس الاعلى لانقاذ العراق ونحن بدورنا ننشر مقتطفات من البرنامج:

- ينطلق المخلصون الشرفاء من ابنائه متوكلين على الله، ومعتمدين عليه في طريق التضحية والنضال لانقاذه واعادة مجد العراق ووضعه العربي والدولي التي لا تتم إلا بالمثابرة والتضحية والعمل الجاد جراء طبيعة الحكم الفردي والمتاهة التي أدخل العراق فيها بسبب سياساته القمعية الداخلية وغير المسؤولة وتورطه في الحروب وما نتج عنها من انعزال عربي ودولي وهذا يحتاج الى موقف نضالي جريء يرتفع الى مستوى المسؤولية والحدث التاريخي.

وانطلاقا من هذه الحقيقة والشعور بالمسؤولية أقدمت كوكبة من أبناء الشعب على تعبئة طاقاتها بتشكيل سياسي يستوعب حالة بلدنا الراهنة وتخليص الشعب من المحنة والظلم اللذين هما فيه ومع التشديد على المحافظة على وجود بلدنا ووحدته اطلق على هذا التشكيل اسم المجلس الأعلى لانقاذ العراق.

ويهدف انقاذ العراق ورسم ملامح المستقبل له والنظام السياسي الجديد طرأ ديمقراطيا نيابيا على مبدأ التعددية السياسية والتداول السلمي للسلطة والالتزام بكافة حقوق المواطنين المدنية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية ويكون ديننا الاسلامي الحنيف دين الدولة الرسمي والسيادة للشعب الذي هو المصدر الاوحد للشرعية ولا سلطان فيه إلا للقانون ولا تمارس سلطة فيه إلا وفقا للدستور والقانون والكل فيه سواسية امام القانون وليس لاي مواطن أو مجموعة من المواطنين سلطة أو حصانة أو امتيازات خاصة ينفرد أو يتعالى بها على غيره كما ان المسألة القومية تحتل موقعا مركزيا في توجهات المجلس وتصوراته المبدئية.

ان الوقوف على منهاج المجلس لكافة المجالات والمسائل يتم من خلال: أولا: المنطلقات الاساسية، ثانيا: المبادىء العامة، ثالثا: المنهاج المرحلي.

أولا: المنطلقات الأساسية

الانظمة التي حكمت العراق المعاصر لم تعبر إلا عن ارادتها الفردية مبتعدة عن ارادة الشعب ولم تحترم حقوقه وطموحاته وتطلعاته واصبحت حريته مرهونة. والنظام الذي جاء في أعقاب ١٧ تموز ١٩٦٨ أضاف منهجا آخر وهو اعتماده على نهج الحرب وسيلة لحل الخلافات مع الدول حيث الحق الاذى والدمار والتخريب في بلدنا.

* التغيير بكل الوسائل

يأتي تشكيل «المجلس» الذي لا يلغي غيره من الحركات والهيئات والاحزاب السياسية ولا يتخطى دورها النضالي والوطني، ومن أجل تغيير النظام الفردي واقامة البديل الديمقراطية الحرة تم تشكيل المجلس من ثنايات الرحم الوطني العام ومخاضه النضالي مثلما سبقه من ظهور حركات واحزاب اصيلة لخدمة العراق.

فاكثر ما يهدد العمل الوطني في بلد متنوع الاعراق والاديان والمذاهب ان يبتعد ويتغاضى عن الواقع الصحيح ويتصرف خارج الحالة الموضوعية يلغي خصوصياته أو يتوقف عن الاطر الضيقة العمياء، ويكون اسير احكامها الفئوية المحدودة. وتلبية هذا الهدف تتم من خلال الديمقراطية ودولة الحرية والقانون والمؤسسات واحترام حقوق الانسان واقرار حقوق القوميات والاقليات ونبذ استخدام القوة في حل المشاكل والابتعاد عن كل اشكال التعصب والتمييز وتاكيد الحقوق المشروعة لمواطنينا العرب والاكراد والتركمان والمسيحيين وسائر الاقليات والاديان الموجودة.

* المسألة الكردية

كل الشعب العراقي يعاني من عدم حل المسألة الكردية لفترات طويلة والتوجه السليم لحل هذه المسألة هو الذي يذهب لانهائها بشكل كامل وصحيح ويضمن تكريس كامل حقوقه المشروعة ويحفظ وحدة العراق، وينهي المعاناة القاسية التي تحملها كل الشعب نتيجة اهمال أو عدم الاهتمام بحل ما يظهر من المشاكل والحيلولة دون تطورها الى واقع المآسي والاضطراب وذلك عن طريق تسوية الخلافات وتمتع شعبنا الكردي بحقوقه الطبيعية غير المنقوصة.

* إبعاد الجيش عن الحزبية

ان ادخال الجيش بالسياسة اوجد سابقة خطيرة في الحياة السياسية العراقية كان من نتائجها زعزعة الاستقرار السياسي وتعريض وحدة القوات المسلحة الى التصدع وحرمان الجيش من القادة والآمرين الاكفاء وادى الى تعطيل الحياة الديمقراطية والنيابية وقاد الى تسخير الجيش واكراهه مجبرا للقيام بالمغامرات والدخول في الحروب واستخدامه كاداة قمع ضد الشعب وتصفية الخصوم السياسيين.

* المرأة

وبالنسبة للمرأة يجد المجلس أهمية قصوى على تطوير وضع المرأة وانتشالها من التخلف الاجتماعي ومساواتها في الحقوق والواجبات مع الرجل.

* الدين

والمجلس تظل نظرته الى الدين عموما والاسلام خصوصا نظرة مهمة لانه يمثل ركنا اساسيا في حياة شعبنا، ويؤمن المجلس بحق ابنائها في اداء شعائرهم الدينية واحترام مشاعرهم وعباداتهم وعاداتهم ويجد في الاسلام رسالة مباركة تثري الحياة بالقيم النبيلة والخيرة وتنشر العدل والفضيلة والانصاف والصدق والتسامح وتحارب الرذيلة والكذب والسرقة والنفاق ويعتبر الدين الاسلامي المصدر الاول للتشريع والاخلاق الفاضلة الحميدة مثلما يؤكد انه دين الدولة الرسمي. وفي الوقت نفسه تكون حرية الاديان مكفولة للجميع وكل المذاهب الاسلامية واجتهاداتها الفقهية وتجنب الطائفية كوسيلة للتفريق.

* الاعلام والثقافة

ويولي المجلس اهتماما لقطاع الثقافة والاعلام عبر تعزيز اجواء الحرية الثقافية والابداع وتمكين المثقفين من ممارسة مسؤولياتهم بعيدا عن الخوف. والاعلام يجب تسخيره لخدمة دولة الحرية من خلال تكريس مبدأ حرية التفكير والتعبير الحر.

* التعليم

أما على صعيد السياسة التعليمية والتربوية فقد أكد المجلس على أهمية السياسة التعليمية والتربوية بما يخلق نهضة علمية وتربوية في العراق ويعزز من قيمة العلم والعلماء، واحترام الجامعات والمؤسسات العلمية ويرسي دعائم التقدم التقني في البلاد.

* الوضع الاجتماعي

يتطلع المجلس الى توفير الامان التام لاستقرار الكيان الاجتماعي ولهذا فالاجهزة الامنية ليس مطلوب منها تحقيق الامن بالقبضة الحديدية وانما المطلوب منها توفير الامن والامان للفرد والمجتمع وحفظ النظام.

* السياسة القومية والدولية

يؤكد المجلس على ثوابت مبدئية تجعل من سيادة العراق والحفاظ على امنه واستقلاله ووحدته الوطنية وسلامة أراضيه المحور المركزي في صياغة هذه المنطلقات التي تحدد علاقات العراق باقطار أمته العربية والاسلامية وكذلك تعزز السلم والامن العالميين واحترام المواثيق والمعاهدات الدولية والعلاقات الدولية.

ويحرص على تدمير اسلحة الدمار الشامل والابتعاد عنها.

واكد المجلس على ان العراق دولة موحدة مستقلة ذات سيادة كاملة على أرضها ومائها وجوها ووحدة شعبها.

عدوان ارتيري على جزيرة حنيش اليمنية

صنعاء - «صوت المرأة»

ذكرت مصادر عسكرية يمنية ان القوات الارتيرية قامت بهجوم مباغت بعد وصول تعزيزات من الساحل الارتيري واستطاعت السيطرة على جزيرة حنيش الكبرى في البحر الاحمر بعدما خرقت وقفا لاطلاق النار.

المصادر اليمنية في صنعاء ذكرت ان اليمن مصمم على استعادة الجزيرة قبل اجراء أي مفاوضات خصوصا في ضوء هذه الخديعة الجديدة التي ارتكبها الاريتريون عندما وافقوا على وقف اطلاق النار وافساح المجال للحوار بين البلدين.

وافادت الانباء ان القوات الارتيرية تمكنت من أسر ١٨٠ جنديا يمنيا في الانزال المباغت الذي قامت به يوم الجمعة الماضي حيث تقع هذه الجزيرة على بعد ٣٢ كيلو مترا من الساحل اليمني وهي في منتصف الطريق بين البلدين.

وكان سلاحا الطيران والبحرية اليمنيان قد شاركا في صد القوات الاريترية التي استخدمت في انزالها قوارب مدنية للتمويه اضافة الى اربعة زوارق سريعة من صنع اسرائيلي.

وقال قادمون من صنعاء ان الهجوم تدعمه اسرائيل بهدف تطويق اليمن الذي لغاية الان لم يبد اية اشارات ايجابية لاقامة علاقات مع اسرائيل وذكروا انه يوجد قواعد اسرائيلية على الشاطىء الاريتري وان هناك علاقات اسرائيلية ارتيريرية قائمة بين البلدين للسيطرة على باب المندب.

واضاف القادمون: ان اليمن قدمت المساعدات العديدة والدعم المطلق والحاسم لثورة اريتريا التي اصبحت بلدا مستقلا منذ عامين فقط.

من جانبها اعربت جامعة الدول العربية عن اسفها ازاء هذه التطورات الخطيرة في جزيرة حنيش الكبرى بعد العدوان الغاشم الذي قامت به القوات الارتيرية. وطالبت بعودة الاوضاع الى ما كانت عليه وعدم تعريض منطقة البحر الاحمر الى توترات لا داعي لها وأكدت على دعمها لموقف اليمن في الدفاع عن حقه في أراضيه والتمسك بحدوده الوطنية ومياهه الاقليمية وعدم المساس بها.

ومن جهة اخرى اتهم السودان النظام في اريتريا انه يسعى الى زعزعة الاستقرار في القرن الافريقي والبحر الاحمر والعدوان السافر الذي شنته اريتريا ضد الجزر اليمنية يأتي تأكيدا على ذلك. واعتبرت الخارجية السودانية ان هذا العمل يشكل جزءا من مؤامرة تستهدف كل بلدان المنطقة دون استثناء.

أما ليبيا فقد استنكرت هذا العدوان الاريتري، واكدت حقوق السيادة اليمنية على هذه الجزر وعبرت عن اسفها لهذا العدوان وناشدت الجانبين معالجة هذا الحدث من خلال الحوار بالطرق السلمية للحيلولة دون اي تدخل امريكي أو اسرائيلي في منطقة البحر الاحمر.

وكانت ميليشيات اريترية حكومية حاولت السيطرة على جزيرة حنيش في منتصف الشهر الماضي بعدما سلمت الضباط اليمنيين مذكرة لاخلاء جزيرتي حنيش الصغرى وحنيش الكبرى وعلى اثر ذلك ارسلت اليمن تعزيزات فورية لحماية الجزيرتين.

وكان وزير الداخلية الاريتري قد نقل لليمن استياء حكومته من تصريحات نسبت للشيخ الزنداني الامر الذي جعل الزنداني يطلب من المسؤولين الاريتريين اثبات صحة تلك التصريحات.

الموقف العربي من الهجوم الارتيري على اليمن !!

وزير الخزانة البريطاني يعترف بتهريب الاسلحة الى ايران والعراق!

اتهم وزير الخزانة البريطاني السابق جوناثان اتكينز شركته بانها ساعدت على بيع اسلحة بريطانية الى ايران والعراق

وصرح مسؤولون كبار الاسبوع الماضي ان التحقيق في القضية الذي استغرق عدة اشهر فشل حتى الان في الحصول على ادلة لمقاضاة عضو حزب المحافظين لان اصدقاءه انكروا انه قد خالف تعليمات التصدير.

وكان اتكينز قد استقال من الوزارة في شهر تموز الماضي مصرحاً بانه يحتاج لبعض الوقت لاثبات براءته من الاتهامات التي وجهت اليه.

وصرح اتكينز بانه استقال من منصبه لان فضيحة الاسلحة جعلته هدف وكالات الاذاعة والتلفزيون، وجاءت استقالته بعد ثلاثة أسابيع من تصريح مايكل هليستاين رئيس هيئة التجارة البريطانية من ان التحقيقات ستجري حول تورط اتكينز في بيع اسلحة الى ايران والعراق ودوره في الفضيحة.

واتكينز هو مدير في شركة بي مارك التي تنتج الاسلحة في مدينة غرانثان لينكولن شاير وقد اتهم بتصدير اسلحة الى العراق وايران اضافة الى تنفيذ مشروع «ليسي» بقيمة ١٥ مليون جنيه استرليني الذي تضمن تسدير ١٤٠ الف بندقية نافال وذخيرة حربية الى سنغافورة ومنها تم تغيير مسار الشحنة الى هاتين الدولتين بين عامي ١٩٨٨ - ١٩٩٠.

وقد دعي اتكينز لحضور الاجتماع لاعضاء الشركة المذكورة لمناقشة خفايا قضية «ليسي».

ويقول رئيس مجلس ادارة الشركة جيرالد جيمس ان اتكينز اعمى واصم وانه كان يجهل طبيعة الاتفاق الذي تم لتصدير السلاح.

وتوصل مسؤولو الجمارك انهم بحاجة الى ادلة تثبت بان بنادق وذخيرة صفقة «ليسي» قد انتهت الى ايران.

وينتظر فريق الجمارك حاليا معلومات غاية في الاهمية تكشف غموض هذه القضية ويقول اتكينز: ابقى على يقين تام بان ما قلته في مجلس العموم البريطاني يثبت براءتي لانني كنت اجهل الامر.

وكشف تقرير بريطاني من ان اللبناني فؤاد مخزومي قد عين النائب البريطاني جوناثان اتكينز في مجلس ادارة شركته «فيوتشر مانجمانت سيرفيس» للحصول على عقد كبير من الشركات البريطانية لتوريد شحنات الاسلحة الى العراق ودول شرق اوسطية اخرى.

واظهر التقرير ان اتكينز قد فقد منصبه في خضم التحقيقات التي كشفت دوره في خرق القوانين البريطانية التي كانت تمنع تصدير الاسلحة الى العراق وايران، وانه عرض في رسالة خطية الى شركة «بي مارك» الدفاعية جهودا ملموسة في مساعدتها لتصدير الاسلحة الى المناطق المحرمة على أساس ان الشركة الام التي تعرف باسم «استرا هولدنغ كومباني» تقع في دائرته الانتخابية.

وجاء في التقرير الاخباري الذي تم بثه في برنامج تلفزيوني ليلة الاثنين الماضي واذيع في بريطانيا على القناة الثالثة في ساعات الذروة بعد ثمانية اشهر من اعلان اتكينز انه سيقاضي محطة غراندا وصحيفة ذي غارديان بسبب دوريهما في ترويج اخبار عن دوره في تصدير اسلحة رغم قرار حكومة المحافظين منع وصول الاسلحة الى كل من العراق وايران.

وانضم اتكينز الى مجلس المديرين في بي مارك عام ١٩٨٨ وتسلم منصب مدير غير تنفيذي في الشركة وكان يتقاضى مرتبا يصل الى ١٠ الاف جنيه.

ونفى اتكينز امام مجلس العموم معرفته بتفاصيل صادرات الاسلحة الى ايران والعراق عبر سنغافورة. واضطر اتكينز الى الاستقالة من منصبه الحكومي بعد تشكيل مايكل هولستاين وزير الصناعة والتجارة في ذلك الحين لجنة تحقيقية حول صفقات التسليح المهربة واضيفت نتائجها الى سلسلة تحقيقات اجرتها دائرة الجمارك البريطانية بهذا الشأن.

وكشف تقرير محطة غرانادا الذي نشر امس الاول ان اتكينز انضم الى مجلس ادارة «فيوتشر مانجمانت سرفيس» التي يملكها اللبناني مخزومي وانه ارسل رسالة الى بي مارك يبلغها فيها بان مخزومي مخول للحصول على أسلحة لدول في الشرق الاوسط.

واشار في الرسالة انه لدى زيارته لدول في الشرق الاوسط ناقش قضية مجموعة استرا وامكانية الحصول على صفقة اسلحة وقال ان مخزومي ابدى استعداده للبحث في امور الاسلحة معكم.

وكشف التقرير ان تاريخ انضمام اتكينز الى مجلس ادارة الشركة التابعة الى مخزومي قبل اسبوعين من توجيه الرسالة وبقي اتكينز عضوا في مجلس ادارة فيوتشر مانجمانت حتى تعيينه وزيرا في حكومة جون ميجر عام ١٩٩٢.

واعترف جيرالد جيمس رئيس مجلس ادارة استرا وبي مارك انه اجتمع مع مخزومي عدة مرات.

وتحدث التقرير الى ان عددا من المديرين وحتى العمال في شركة بي مارك كانوا يعرفون ان الاسلحة التي كانت تصنع في الشركة كانت تتجه الى العراق وايران وسيضاف التقرير والمعلومات التي تجمعت عن دور اتكينز وخصوصا في العملية التي تعرف باسم وايسي الى المعلومات التي جمعها القاضي سكوت الذي يحقق فيما اصبح يعرف باسم «قضية العراق غيت».

□□□

الأميرة ديانا تحاول الانتحار للمرة الثالثة



في حادثة غريبة حاولت الاميرة ديانا شق رسغها بموس حاد للحلاقة، وقد تدفق الدم على جدران الطائرة ومقاعدها بعد عرض مقابلتها التلفزيونية العاصفة التي اعترفت فيها بخيانتها الزوجية وافصحت عن الالم العميق الذي كان يعشعش في أعماقها.

ونشرت مجلة «بيبول» ان ديانا بعد أن تأكدت في عام ١٩٨٣ ان زوجها الامير تشارلز لم يحبها أو يحترمها تجادلت معه في الطائرة الملكية لانه اصر على قضاء الاجازة في قلعة بالمورال مما يعني انها ستحاط بالعائلة الملكية التي كانت تشعر بعدم الارتياح لها.

وغادرت مقعدها في الطائرة ودخلت الحمام، ثم ظهرت والدماء تنزف من يدها عند محاولتها الانتحار. وطلب الامير تشارلز من الطاقم الطبي انقاذها وتنظيف جرحها وقد هدأت من روعها احدى السيدات التي كانت ترافقها في تلك الرحلة.

وفي عام ١٩٨٤ التقطت ديانا سكينا حادة وطعنت صدرها وكانت تنزف ونظر اليها زوجها الامير تشارلز برعب قائلا لها.. آه.. ديانا لماذا فعلت بنفسك ذلك؟ انك تؤذين نفسك.

وفي مناسبة اخرى اخذت قطاعة ليمون وحاولت قطع أصابعها وطالما بكت ديانا ووضعت رأسها بين يديها وهي تردد ليس لدي رغبة بالعيش مع رجل لا أحبه!

فضيحة تحرش جنسي لسيدة متصابية تهز عرش البيت الابيض!

هيلاري تدخلت لمساعدة صديقتها يوكانان!

اثيرت زوبعة في البيت الابيض بسبب اتهام سيدة البيت الابيض هيلاري كلينتون بمساعدتها لامرأة متهمة بقضية تحرش جنسي لشاب عندما اعطت اوامر للمسؤولين بعدم فصلها من العمل.

المسؤولون في الاذاعة والتلفزيون في مؤسسة «سي. بي. بي» الامريكية زعموا بان هيلاري استخدمت نفوذها في حماية صديقتها مارثا يوكانان عضو المحطة التلفزيونية التي تعرضت للطرد من وظيفتها مؤخرا بعد ثبوت اتهامات ضدها بالتحرش الجنسي لاحد الموظفين العاملين في المحطة بالرغم من تقدمها في السن، فهي تبلغ (٦٠ عاما) وتوسطت لها هيلاري كلينتون عند احد المسؤولين في البيت الابيض.

كما صرحت بعض المصادر الخاصة وتبعا لوثائق بالغة السرية في البيت الابيض ان يوكانان اتهمت بالتحرش الجنسي بنائب رئيس المحطة الفريد ديماركو وتبعا لاحدى وثائق التحقيق انه خلال اجتماع لهيئة المحطة في دالاس ارسلت يوكانان تي شيرت الى ديماركو ووضعته في غرفته بالفندق الذي كان يقيم فيه وعليه الكلمات التالية: أنام فقط مع أفضل صديق.

واشتكى ديماركو مرات عديدة من محاولات يوكانان التحرش به في رحلة لاعضاء المحطة عام ١٩٩٤.

وحولت المحطة القضية للمستشار القانوني ووصفت على انها قضية تحرش جنسي. وفي شهر كانون الاول الماضي اجتمع اعضاء المحطة بمسؤول في البيت الابيض الذي اغلق التحقيقات في القضية عندما طلب من مسؤولي المحطة عدم التركيز على هذه القضية وتجنب اثارتها وانه يمكن حلها بالتعويض المالي.

وتزوج ديماركو عام ١٩٩٣ من امرأة وحاولت يوكانان ان تطرده من العمل وتأليب مجلس ادارة المحطة ضده قائلة انه موظف كسول وحاول مرتين الانتحار لمعاناته من التوتر. وفشلت يوكانان من الاطاحة بديماركو.. ملف التحقيقات يؤكد تورط السيدة هيلاري في تغيير مسار القضية التي ستأخذ ابعادا خطيرة لان البيت الابيض هو الذي يتحكم بالامور المالية والادارية للمحطة المذكورة واعادة يوكانان تشكل خرقا للقانون كما يقول هؤلاء المحققون وان الضحية ديماركو رفع عدة قضايا ضد يوكانان تضمنت اتهامات عديدة منها ملاحقته في كل مكان من اجل اشباع نزواتها وانها هجمت عليه عدة مرات لتقبيله بالقوة امام حشد من الناس.

ويبدو ان هذه القضية ستضاف الى العديد من القضايا التي واجهتها السيدة هيلاري كلينتون منذ انتقالها للبيت الابيض وستؤثر كثيرا على مستقبل زوجها في الانتخابات الامريكية القادمة.

سقف الحيط يهدد باقامة ستمائة دعوة ضد «صوت المرأة»!

الاقلام الحرة لا تباع ولا تشترى

سنبقى ندافع عن حقوق الشعوب المقهورة

لم نكن نعلم معشر الصحفيين ان مدير عام المطبوعات والنشر السيد محمد أمين سقف الحيط قد نصب نفسه مدعياً عاماً بالاضافة الى وظيفته، خاصة في طريقة تعامله مع الصحافة الاسبوعية التي اصبحت تقض مضجعه ليلا نهارا وكأن بينه وبينها ثأرا لابد من تسويته حيث اسند الى جريدة «صوت المرأة» تهما، والتي تحمل المواد ١١٨، ١٢٢ من قانون العقوبات الاردني.

فالسيد سقف الحيط، تشرف أو شرفنا – لا فرق – باتصال هاتفي في صحيفة «صوت المرأة» بعد توقيف الزميل رئيس التحرير، ولما لم يجد أحداً في الصحيفة لا الناشر ولا رئيس التحرير بسبب توقيفه من المدعي العام، أخذ صاحبنا بالتهديد والوعيد للسكرتيرة، بأنه سيقوم برفع ستمائة دعوى ضد الجريدة، نعم بالتحديد ستمائة دعوى كفيلة بوضع رئيس التحرير خلف القضبان الى يوم يبعثون.

ونتساءل هنا، ويحق لنا ان نتساءل اذا كان ذلك مشروعا ولن يقودنا الى الجويدة مرة اخرى، نقول من الذي فوض مدير عام المطبوعات والنشر بمثل هذه الصلاحيات بل وسمح لنفسه بالاتصال مع السكرتيرة والتحدث معها بهذا الشكل؟ ومن الذي فوضه بتنسيب التهم للصحفيين ومنهم زميلنا رئيس التحرير وغيره من رؤوساء التحرير أو الصحفيين؟

لقد بتنا نعتقد وبكل حزم ان السيد سقف الحيط يغرد خارج السرب وحده وكأنه صاحب حكومة وليس عليها رقيب أو عتيد، فهو بذلك وبدون أدنى شك يسيء الى الوطن وانجازاته وفي مقدمتها الديمقراطية والتعددية السياسية وحرية الرأي، وقبل كل شيء فانه يسيء الى الحكومة نفسها والى شخص وزير الاعلام، الذي لا يعلم موقفه من كل ما يجري بحق الصحفيين والصحافة الاسبوعية.

انه لمن المؤسف حقا ان يرتبط مصير الصحافة بشكل عام والاسبوعية بشكل خاص بتكشيرة أو فورة غضب من عطوفته.

لم نكن نعلم باننا في «صوت المرأة» قد استطعنا العمل على استفزاز عطوفته، ولم نكن نعلم ايضا باننا سنحظى بتهديداته ووعيده لنا بالويل والثبور، خاصة واننا ايضا لم نكن على علم ودراية بان «صوت المرأة» هي السبب الرئيسي في تعكير صفو العلاقات بين الاردن والشقيقة العراق، وربما يتم مستقبلا توجيه العديد من التهم لصحيفتنا بانها كانت السبب في تدبير عملية هروب حسين كامل حسن وشقيقه أو انها كانت السبب في انتفاضة الجنوب العراقي أو سلخ كردستان عن الوطن الأم، وربما تكون هي التي حرضت دولة ارتيريا على شن هجوم على جزيرة يمنية في البحر الاحمر.

لقد استطاع مدير عام المطبوعات والنشر السيد محمد أمين سقف الحيط توجيه ثلاث تهم الى زميلنا كانت كفيلة بقيامه برحلة استجمام الى سجن الجويدة، وذلك بطلبه من السيد حسن عثمان مدير الدائرة القانونية توجيه التهم قبل ارسالها الى المدعي العام، فالتهمة الاولى الاقدام على كتابة مقالات من شأنها تعكير صفو العلاقات الاخوية بين الاردن والعراق، والثانية القدح والذم والتحقير بحق رئيس دولة اجنبية، والثالثة الاهانة الشخصية الموجهة لرئيس دولة العراق السيد صدام حسين.

لذلك لا يسعنا الا تقديم خالص شكرنا وتقديرنا لعطوفة المدير الذي اجاد في صياغة هذه التهم، حيث قادنا ذلك الى معرفة حجمنا على الصعيد الدولي، هذا الحجم الذي من شأنه زعزعة الاستقرار في مناطق عدة من العالم، وقض مضاجع زعماء بعض الدول، وكل الفضل والشكر للسيد سقف الحيط الذي ربما يحضر لنا هذه الايام تهما جديدة لان عطوفته ما زال في بداية الطريق معنا، ومن جهة أخرى ابدى الزميل رئيس التحرير استعداده الكامل للعمل كسرفيس مرة بين مبنى الجريدة وسجن الجويدة، واخرى بين الجريدة ومكتب المدعي العام.

اننا نصر على المضي بدربنا وسنبقى سائرين، فان استطاعوا تقييد أيدينا وارجلنا، فلن يتمكنوا من تكميم افواهنا وتكسير اقلامنا، وليعلم اولئك ان الانجازات التي تحققت في ظل الديمقراطية والتعددية وحرية الرأي والرأي الاخر، جعلت اقلامنا حرة لا تباع ولا تشترى، وستبقى تناضل حتى أخر نقطة في مدادها.

ونقول دائما اننا نسير مع توجهات وسياسات جلالة الملك، فنحن مع الشعب العراقي قلبا وقالبا ندافع عنه ونسير معه وسنبقى على موقفنا منه.

«صوت المرأة» تشكر

أصر الزميل «علي عضيبات» على الذهاب الى المدعي العام الاستاذ جمال الزعبي بمفرده بعدما تبين ان الاستاذ المحامي قد تأخر عن موعد الذهاب الى المحكمة وهو يعرف في قرارة نفسه انه سيتم توقيفه ولم يكن يعلم ان قضية توقيفه ستتحول الى محكمة الجنايات.

دخل رئيس التحرير الى مكتب المدعي العام جمال الزعبي وصافحه وعرفه بنفسه وللامانة كان القاضي الزعبي لطيفا للغاية معه وبعد المحاكمة التي لم يحضرها السفير العراقي أو ممثل دائرة المطبوعات والنشر ونقابة الصحفيين، أصدر المدعي العام الزعبي قرارا بتوقيف الزميل عضيبات مدة (١٥) يوما على ذمة التحقيق وطلب له احد رجال الامن الذي أخذه الى سجن الجويدة. والحديث عن التوقيف في السجن ليس بالامر السهل كون التوقيف لم يتم جراء جرم ارتكبه زميلنا ضد المواطنين أو المسؤولين في الدولة ولكن السجن كان جراء الدفاع عن شعب باكمله ومعاناته التي تزداد يوما بعد يوم.

نقول برغم شعور الاحباط الذي خيم على زميلنا مقابل هذا الموقف إلا انه خرج اكثر قوة في الدفاع عن هذا الشعب حتى ينال حريته وتعاد له عافيته وقوته وعروبته التي كان ينعم بها.

وبدورنا نتقدم من المدعي العام جمال الزعبي وكل رجال القضاء الاردني باجزل ايات الشكر والعرفان على ما قدموه من احترام لزميلنا وكذلك كل الشكر للاجهزة الامنية في سجن الجويدة على المعاملة الحسنة التي وجدها زميلنا طيلة مدة التوقيف.

سفير الواق واق

استنكر العاملون في صحيفة «صوت المرأة» قيام المدعو علي عضيبات الذي يحتل قمة الهرم الوظيفي في الجريدة بكتابة الاخبار الرامية الى تعكير صفو العلاقات مع الدول الغربية الاجنبية.

واستنكف العاملون في بيان ناري بمناسبة الافراج عنه، ان المذكور يعمل حاليا وفي الخفاء على زعزعة الاستقرار في جزر القمر وزيمبابوي ودولة الواق واق، وطالبوا عطوفة السيد مدير المطبوعات بوضع حد لممارساته التي باتت تعكر المزاج العام، والا سيضطر العاملون في الصحيفة للتظاهر امام سفارة الواق واق في عمان.

وعلمت مصادرنا ان سفير الواق واق طالب الاجهزة المعنية بانزال عقوبة الاعدام بالمذكور حتى يكون عبرة لغيره من الصحفيين!

تحويل رئيس تحرير «صوت المرأة» الى الجنايات

الصحافة الأردنية تتعرض للاهانة للمرة الثانية خلال شهر

دائرة المطبوعات والنشر طبقت مشروع القانون قبل وصوله الى مجلس الأمة الأردني

مطلوب مراقبين دوليين للاشراف على تجاوزات الدائرة ضد الصحف والصحفيين

لم تكن قضية تحويل رئيس تحرير جريدة «صوت المرأة» الزميل علي عضيبات الى المدعي العام امرا غائبا عنا نحن العاملون بهذه الجريدة التي استطاعت تحقيق قفزات نوعية في طريق الصحافة الاردنية خاصة وان هذه الجريدة التي لا تتلقى فلسا واحدا من الحكومة الاردنية سواء على شكل دعم مادي أو اعلاني وكذلك نحمد الله اننا لا نعرف الدعم الخارجي او الحزبي وانما نحن جريدة مستقلة في كل شيء ولا نبتغي رضى اي مسؤول وانما نبتغي قول الحق والدفاع عن هذا الحمى العربي.

وتوقيف قبطاننا شهادة تقدير وفخار لنا وضريبة ندفعها ونحن مقتنعون ان لكل عمل ثمن ولهذا كان علينا ان ندفع الثمن الذي فرضه الحاقدون والمتسلطون والمتغطرسون الذين يتحصنون خلف مناصبهم التي لو دامت لغيرهم لما وصلوا لها.

هل يعقل ان تتبنى دائرة المطبوعات تهمة اصدار الاحكام العرفية بحق رئيس تحرير «صوت المرأة» المحترم وتوزع على الصحف اليومية تلك التهم والعقوبات التي تنص عليها وتنشر بتلك الصحف صباح يوم توجهه الى المحكمة الموقرة.

هذا ما حدث وهذا ما سوف يحدث خلال الايام القليلة القادمة من خلال موجة تصفيات لكل ابناء صاحبة الجلالة وبالتالي اغلاق هذه الصحف التي كونت لها جمهورا من القراء وقطعت شوطا كبيرا على طريق العمل الصحفي الذي يخدم كافة أبناء المجتمع الاردني، ولتكون هذه الصحف لسان حاله جراء عدم تقبل همومه ومطالبه من الصحف اليومية التي بات المواطن لا يهمها بقدر ما يهمها المسؤول والحديث عن زياراته وانجازاته واخطاء الاخطاء والمطبات والعيوب والتجاوزات التي وقع ويقع بها هؤلاء المسؤولون.

ترى من هو الذي عكر صلات الاردن بدولة أجنبية «العراق» أهي صحيفة «صوت المرأة» أم وسائل الاعلام الرسمية، اذاعة وتلفزيون عندما نقلت على الهواء مباشرة المؤتمر الصحفي للفريق حسين كامل حسن الذي هاجم فيه سياسة العراق وعلى رأسه الرئيس القائد صدام حسين.

وترى من هو الذي عكر صلات الاردن بدولة أجنبية (العراق) أهي صحيفة «صوت المرأة» أم احتضان الاردن للمعارضة العراقية ونشر اخبار انعقاد مؤتمرها في عمان قريبا، حيث من حسن الطالع تم نشر اخبارها وزميلنا داخل مهجع (ج) في سجن الجويدة.

بقي أن نقول نريد ان نذكر الاعلامي الرابض في دائرة المطبوعات والنشر نريده ان يتحدث بصراحة عن معاناته مع المسؤولين عندما كان يعد ويقدم برنامج «ريبورتاج الاسبوع» في عهد الاحكام العرفية وكيف اطيح بالبرنامج، فهل يريد ان يطيح الزميل الاعلامي بهذه الصحف لانها لم تقف معه، ولكن نحب ان نقول له اذا فكرتم بالعودة اليه فاننا سنقف الى جانبك رغم موقفك المعلن ضدنا، لاننا ندافع عن الداعين لقول الحق ورفع الظلم والعلم اننا لم نكن نتواجد على الساحة الصحفية، ولو كنا فلن نتأخر في الدفاع عنك وعن برنامجك.

تايسون يستأجر طائرة بمبلغ ٧ ملايين دولار لقضاء ليلة حمراء مع صديقته الجديدة!

يبدو ان بطل العالم للملاكمة في الوزن الثقيل مايك تايسون لم يتعظ من مجونه وهوسه الجنسي ونزواته العابرة. وقد استأجر مؤخرا طائرة بمبلغ سبعة ملايين دولار ليقضي فيها ليلة حمراء مع صديقة جديدة.

يقول سائقه رودي كونزاليس وصلنا الى مطار مدينة نيويورك في اللحظات الاخيرة املا بالمغادرة الى لوس انجلوس لارتباط تايسون بموعد مع صديقته الجديدة التي التقاها في ناد ليلي وتأخرنا لان الطائرة قد اقلعت من المطار فاستأجر تايسون طائرة بمبلغ ٧ ملايين دولار.

وبعد ستة اعوام قضاها تايسون في السجن انضم مؤخرا الى نادي الطيران العالمي للتخلص من التوتر والخوف الذي يشعر به اثناء الطيران.

ويضيف السائق المذكور، قبل ان نرحل من لوس انجلوس طرقت الباب على تايسون وطلب مني الانتظار وعندما فتح باب الغرفة خرجت الخادمة الجميلة وهي شبه عارية وادركت ان تايسون عاد الى مجونه مرة اخرى.

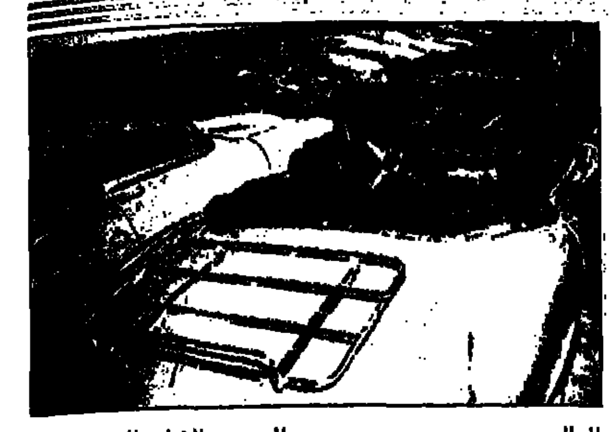
وصد صرف هذا الملاكم مبلغ ٥٣ مليون دولار على شراء السيارات وممارسة الجنس مع صديقاته.

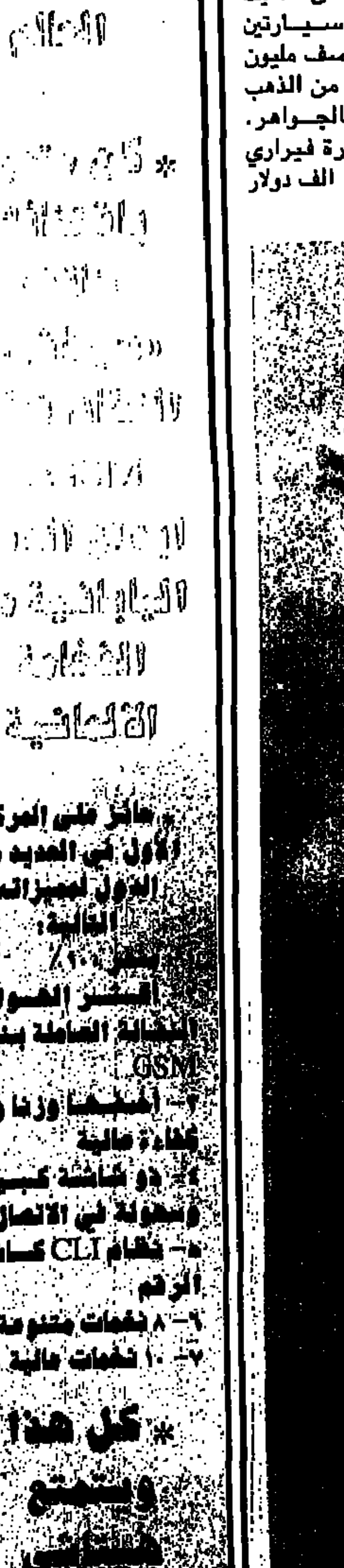
ويضيف رودي: ان مايك اشترى مؤخراً سيارتين مارسيدس بقيمة نصف مليون دولار مقوديهما من الذهب الخالص المرصع بالجواهر. واضاف اليهما سيارة فيراري اشتراها بمبلغ ٢٠٠ الف دولار وصرف ٧٥٠ الف دولار لشراء سيارة رولز رايس ليضيفها الى اسطول السيارات الذي يصل عدده الى ١٥٠ سيارة.

ويوضح هذا السائق ان تايسون لا يستخدم بطاقات الائتمان ويطلب مني في كل زيارة حمل مبلغ ٦٠٠ الف دولار ليبعثرها على مباهجه وشراء هدايا ومجوهرات لصديقاته ومازال العديد من الاصدقاء العابثين يحيطون به.

وبغض النظر عن ثروة الملاكم الهائلة إلا انه لا يستطيع القراءة بصورة سليمة ورغم كل تلك النزوات يظل الملاكم الافضل في العالم.

واخر فضائح هذا الملاكم قضاؤه ليلة حمراء مع عارضة الازياء المشهورة ناعومي كامبل ويستعد رودي الى نشر كتابه الجديد «الخاتم القمري» الذي يروي فيه ذكرياته مع مايك تايسون خلال عمله كسائق للملاكم المذكور!





الجريمة في الأردن لا زالت بعيدة عن الجريمة المنظمة ولا تشكل وضعا خطيرا

الجريمة من أخطر ظواهر المجتمع التي تهدد تماسكه وتحد من قدراته، وتعيق تقدمه.

القراء الأعزاء:

عندما ننشر لكم أو نعرض لكم عبر صفحات «صوت المرأة» تفاصيل لجرائم القتل والاغتصاب والاحتيال والسرقة التي تقع وتحدث في مختلف مناطق المملكة، فإن غرضنا اولا واخيرا وضع هذه القضايا أمام العلماء والباحثين والمفكرين ورجال القانون لتلقى المزيد من الاهتمام ووضع السبل الكفيلة للوقاية منها ومكافحتها والحد من وقوعها.

وليس الهدف من النشر كما يعتقد البعض التشهير أو الاساءة لأحد..

اضافة الى تنبيه المواطن الى أساليب تلك الجرائم حتى لا يقع ضحيتها.

الجريمة بحد ذاتها تعتبر من اخطر الظواهر الاجتماعية التي تهدد تماسك المجتمع وتحد من قدراته وتقف عائقا في طريق تقدمه ونمائه.

والجريمة في الاردن ومن خلال ما نعرضه في اعداد جريدتنا.. ومن خلال المؤشرات الاحصائية في مديرية الأمن العام.. فانها لازالت والحمد الله بعيدة عن الجريمة المنظمة.. لا تشكل وضعا أمنيا خطيرا.

وكل ما نامله ان يكون عرضنا للجريمة بتفاصيلها [...] للباحثين في سبيل خدمة الانسان وتشجيع رجال الأمن [...] حماية للمجتمع من اخطار الجريمة.

آملين ان يديم الله سبحانه وتعالى على وطننا [...] والاستقرار.. وان يحفظ له عزته وازدهاره.. [...] راعي المسيرة جلالة الملك الحسين المفدى الذي خاطب رجال [...] العام في احدى المناسبات قائلا:

«.. فانتم الأمناء على المواطن وكرامته.. [...] أمنه واستقراره.. وانتم الحريصون على [...] وقدراته.. وانتم العين الساهرة التي تظل [...] حولها عيون الامهات والاطفال بهدوء وأمان..»

شقيقان حولا منزلهما الى ساحة قتال

تبادلا اطلاق النار.. فمقتل الوالد

كتبت: هناء الرشق

شقيقان حولا منزل والدهما الى ساحة لمعركة حيث تبادلا اطلاق النار ولكن النهاية كانت مقتل والدهما الذي أصيب باحد العيارات النارية.

شقيقان حولا منزل والدهما الى ساحة لمعركة حيث تبادلا اطلاق النار ولكن النهاية كانت مقتل والدهما الذي أصيب باحد العيارات النارية.

وتقول الاحداث ان الشقيقين (ف. م) و (ي. م) اللذين يقيمان مع والدهما في احدى قرى محافظة الكرك كانا على خلاف، وقد زاد هذا الخلاف اثناء تحاورهما بحضور والدهما الكهل الذي نقلا اليه اخبارا كاذبة عن بعضهما البعض.

واثناء جدالهما هدد «ي» شقيقه «ف» بمسدس كان يحمله، فما كان من الوالد إلا ان طلب من ابنه «ف» مغادرة المنزل والمبيت عند الاقارب حتى تهدأ الامور ويمنع صدام الاخوة، وقد انصاع الابن لاوامر والده وخرج من المنزل.

في صباح اليوم التالي توجه الوالد الى عمان لقضاء بعض الامور، واثناء ذلك عاد الابن «ف» الى المنزل فوجد بابه مغلقا فنادى شقيقه «ي» ليفتح له الباب، إلا انه رفض، فما كان من «ف» إلا ان خلع الباب الخارجي واثناء ذلك قام «ي» باطلاق النار على شقيقه ولكن لم يصبه وهرب الى الطابق الثاني واحتمى بوالدته.

في عصر ذلك اليوم عاد الوالد من عمان يرافقه احد الضيوف، واثناء جلوسهما في فناء الدار حضر الابن «ف» وطلب من والده مفتاح التراكتور إلا أن والده رفض واعطى المفتاح للابن الثاني «ي» الذي قاده وادخله إلى المكان المخصص.

هذا الفعل اغضب «ف» الذي احضر بندقية صيد «خرطوش» واطلق منه عدة طلقات باتجاه شقيقه ولكنه لم يصبه مما [...] بالاخ «ي» إلى الهجوم على شقيقه [...] والتشاجر بالايدي وتمكن [...] اسقاط الخرطوش من بين [...] عند ذلك اشهر «ف» مسدسه [...] حين هرب «ي» باتجاه والده [...] ثم الى الطابق الثاني.

في تلك الاثناء اطلق «ف» عدة رصاصات اصابت والده في [...] وساعده الايسر. الشقيق «ي» [...] بندقية خرطوش تخصه وبدأ بتبادل اطلاق النار مع شقيقه «ف».

اثر ذلك حضر رجال الشرطة الذين القوا القبض على الشقيقين في حين تم نقل والدهما المصاب الى المستشفى لاسعافه إلا انه توفي متأثرا بجراحه.

وقد تبين من التحقيقات ان المتهم «ف» كان يقصد قتل شقيقه إلا ان خطأ في التصويب ادى الى مقتل الوالد.

واثناء تداول القضية [...] المحكمة حكم على «ي» بالسجن [...] دار الاحداث نظرا لصغر سنه، اما بالنسبة للثاني فقد حكم عليه بالسجن ١٥ سنة ومصادرة السلاح المضبوط.

□ □ □

اغتصبا الطفل.. والمحكمة تحكم باعدام المجرمين

كتبت: ربا التميمي

حكمت محكمة الجنايات على المتهمين «م. م. د» و «ي. أ» بالاعدام شنقا حتى الموت بعد ادانتهما باغتصاب وقتل احد الاطفال في منطقة غور الصافي.

وتقول وقائع القضية ان الطفل «ع» خرج من منزله متوجها الى احد الاعراس وفي الطريق اعترضه المتهمان حيث اقنعاه بمرافقتهما من اجل ارساله الى والده، ولما قبل الطفل مرافقتهما قصدا به مكانا مهجورا حيث قاما بالاعتداء عليه.

وبعد ان أنهيا فعلتهما قاما بقتله حيث ضغط المتهم الاول على عنق الطفل فيما قام الثاني بطعنه بشبرية عدة طعنات اودت بحياته ومن ثم نظفا الشبرية من الدماء وغادرا مكان الجريمة وكأن شيئا لم يكن.

بعد اتمام الجريمة توجه المجرمان الى مكان العرس حيث شاركا في الغناء وغيره وبعد ذلك خرجا من المكان لتناول المشروبات الروحية، في تلك الاثناء بدأ أهل الطفل عملية البحث عن ابنهم حيث كانوا يطوفون في كل مكان، وقد شاهد أهل الطفل احد المجرمين يتجول بقربهم ولما سألوه عن سبب تواجده معهم قال انه يبحث عن الطفل معهم، وقد شارك أهالي البلدة أهل الطفل في عملية البحث واستمر البحث طوال الليل ولكنهم لم يعثروا على أي أثر للطفل.

فيما بعد عثرت امرأة على الطفل في بيت مهجور حيث اعتقدت في البداية انه نائم وسط القاذورات ولما حملته وخرجت به الى النور فوجئت به ميتا وبه عدة جروح واصابات فبدأت بالصراخ فتجمع الناس من حولها وقاموا بنقل الطفل الى المستشفى الذي اكد وفاته بعد تعرضه للاغتصاب والقتل.

وبعد ذلك تم ابلاغ الاجهزة المعنية التي باشرت التحقيق وجمع خيوط الادلة والتي مكنتها من متابعة المجرمين واعتقالهما في وقت قياسي ومن ثم تقديمهما الى المحكمة.

واثناء المحاكمة اعترف المتهمان اعترافا صريحا بارتكابهما الفاحشة مع الطفل وقتله فيما بعد، واثر هذه الاعترافات حكم عليهما بالاعدام شنقا حتى الموت.

لماذا تريد المرأة من الاطفال؟؟؟

طبيبة التوليد تخلت عن المريضة فانفجر رحمها وازيلت مبايضها

اعطوها طلقا اصطناعيا مضاعفاً خمس مرات

كتب: ناصر الرحامنة

[...] الاخطاء الطبية في بعض المستشفيات والتي [...] بها بعض الاطباء بحق المرضى عاملا من العوامل [...] للكثير من الآلام النفسية للمرضى والتي في [...] كثيرة قد تودي بحياة المريض أو تسبب له الاعاقة [...].

[...] الايام القليلة الماضية تعرضت السيدة «ز» لخطأ [...] تسبب في انفجار رحمها واستئصال المبيضين وادى [...] مقتل الجنين اضافة الى المضاعفات الخطيرة التي [...] رفت اليها.

[...] يوم ١٩٩٥/١١/١٦ [...] زوج السيدة بالطبيبة [...] على علاج زوجته [...] بان الزوجة تعاني من [...] الوضع ولا يدري كيف [...] خاصة وانه يسكن [...] منطقة بعيدة عن العاصمة، فما كان من الطبيبة إلا ان طلبت منه احضار الزوجة الى احد المستشفيات الخاصة.

ولاسباب غير معروفة قامت احدى المرضات في ذلك المستشفى بوضع طلق اصطناعي للسيدة الحامل، تبين فيما بعد ان هذا الطلق ليس ضروريا وانه استخدم في الوقت غير المناسب. فالسيدة كان قد اجريت لها عملية قيصرية في الولادة قبل الاخيرة في نفس المستشفى، وان استخدام الطلق الاصطناعي المضاعف له مخاطره الجسيمة على المريضة ويعرض حياتها للخطر.

وقد تبين ان الممرضة اعطت السيدة طلقا مضاعفا خمس مرات مما ادى الى انفجار رحم السيدة واصابتها بنزيف حاد ادى الى وفاة الجنين واصابته بكسور في الجمجمة.

وقال زوج السيدة، بتاريخ ٩٥/١١/٢٧ اتصلت بالمستشفى للسؤال عن وضع زوجتي وقد ردت احدى المرضات قائلة بان زوجتي انجبت طفلا بعملية قيصرية، واثناء المكالمة قالت، من الافضل ان تتكلم مع الطبيبة.

قالت الطبيبة يا أخ «ع» يبدو ان زوجتك تمر بحالة سيئة فقد انفجر رحمها وتوفي المولود. ولما سألتها، أين كانت اثناء انفجار رحم زوجتي، قالت كنت في البيت وان احد الاطباء قام باسعاف الزوجة واعطائها ٢٨ وحدة مختلفة وتم استئصال بيت الرحم.

على الفور ذهبت الى المستشفى حيث وجدت زوجتي في غرفة الانعاش ولما سألت احد العاملين المسؤولين عن الغرفة عن وضعها الصحي، قال ان حالة الزوجة غير مستقرة.

ويقول بعد ذلك طلبت من الطبيب المناوب اعطائي جثة المولود، وبعد فتح البلاستيك عن الجثة لغسلها ودفنها، شاهدت والحضور الكسور في جمجمة الطفل من الخلف. بعد ذلك اتصل بنا المستشفى طالبا احضار متبرعين بالدم وقد احضرنا عدداً من الاشخاص تبرعوا بوحدات دم مساوية للعدد الذي تم اعطاؤه لزوجتي.

ويقول عندما وجهت اللوم للطبيبة (س) بسبب تغيبها، قالت يكفيك عدد الاولاد «اللي عندك».

زوج المريضة قال ان احد الاطباء في المستشفى حدد خمسة اخطاء ارتكبها المستشفى والطبيبة المشرفة، وان هذه الطبيبة معروفة باخطائها، فقد ارتكبت اخطاء سابقة مع نفس المريضة اثناء اجراء عملية قيصرية قبل الاخيرة حيث تعرض الجنين لجروح من مشرط الدكتورة.

وقال الزوج ان الطبيبة ونتيجة الاخطاء التي ارتكبتها في المرة الاخيرة عرضت تسوية الامور بان تتكفل بدفع مصاريف الاطباء الذين انقذوا حياة الزوجة والذين تمت الاستعانة بهم من خارج المستشفى وذلك مقابل السكوت على الموضوع مع العلم ان التكاليف تصل حوالي الفي دينار.

من جهته، فإن الزوج لم يقبل بتسوية الامر مع الطبيبة وديا بل لجأ الى القضاء خاصة بعد ان رفض المستشفى اخراج الزوجة خوفا من الفضائح، إلا ان الزوج تحدث مع برنامج البث المباشر الاذاعي واثر تدخل مذيع البث وحديثه مع مدير المستشفى تم السماح للزوجة بالخروج لتتم معالجتها في احد المستشفيات.

الزوج يقول، الآن من سيتحمل نفقات العلاج والاخطاء التي تتمثل في استئصال الرحم والمبايض اضافة الى الاخطار التي تمر بها زوجتي فضلا عن حالتها النفسية.

اما المريضة «ز» فتقول، انصح كل سيدة على وشك الولادة ان تتحاشى هذه الطبيبة، وكل ما أطلبه الآن من نقابة الاطباء العمل على ابعاد هذه الطبيبة عن هذه المهنة الانسانية.

صوت المرأة

بسم الله الرحمن الرحيم

[...] النائب العام المحترم

الموضوع: [illegible]

[illegible]

صوت المرأة

بسم الله الرحمن الرحيم

[...] النائب العام المحترم

الموضوع: [illegible]

[illegible]

سكان قرية الجواسرة يشكون وزير البلديات لرئيس الحكومة

[...]ان – صوت المرأة

كتب: عبدالله اليماني

[...] أهالي قرية الجواسرة في [...] الشونة الجنوبية/ الاغوار [...] الى سيادة رئيس الوزراء [...] وزير الشؤون البلدية والقروية [...] بسبب الاعتراف بهم كقرية [...] التقسيمات الادارية لعام [...] والمقرر العمل بها اعتبارا [...] ١٩٩٦/١/١.

[...] المهندس هيثم [...] النحلة مدير الشؤون [...] والقروية والبيئة انه بعد [...] الحسي على واقع منطقة [...] بتاريخ ١٩٩٢/١٢/١٣ [...] انها عبارة عن تجمع سكاني [...] مائتي بيت، وغير تابعة لأي [...] قروي أو بلدي مع العلم انه [...] بها خدمات صحية وبريدية [...] وبياه ومسجد، إلا انه [...] تعبيد الشوارع ولها [...] التنظيمية مصدقة نهائيا [...] سلطة وادي الاردن ولها حد طبيعي مع الجوفة وهو عبارة عن جبل صخري، وحدها مع الشونة الجنوبية الوادي، وحدها من الجهة الغربية الشارع الرئيسي المؤدي الى البحر الميت.

واصرارا على موقفه، فقد طلب من عطوفة متصرف لواء الشونة الجنوبية استحداث مجلس قروي لمنطقة الجواسرة لكي يتمكن من تقديم الخدمات الى السكان بشكل جيد.

وفي ١٩٩٥/٣/٩ تقدموا بعريضة الى وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة طالبوا فيها بدراسة موضوع قرية الجواسرة وعدم ضمها الى الجوفة وعدم تهميش المواطن الذي عانى ويعاني من ظلم الآخرين وضرورة البت في تشكيل مجلس قروي في الجواسرة.

وقالوا: نرفض قطعا الانضمام الى اي مجلس بلدي حتى ولو حرمنا من الخدمات، ويقولون ان هذا الموقف عائد الى المعاناة الدائمة منذ العشرينات حيث بقي مواطن الجواسرة سلما يرتقيه رؤساء المجالس القروية والبلدية في اللواء، واشاروا الى انه لو ضمت المنطقة ضما تعسفيا الى الجوفة فلن يقبل المواطنون وسوف تزداد حدة المشاكل نتيجة عدم اشراك المواطن في اتخاذ القرارات.

محافظ البلقاء بتاريخ ١٩٩٥/٩/٣٠ رفع عريضة أهالي وسكان قرية الجواسرة في لواء الشونة الجنوبية الى وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة قال فيه: ارجو معاليكم التلطف بالاطلاع والموافقة على احداث مجلس قروي لخدمة أبنائها علما بان القرية مدرجة في نظام التقسيمات الادارية الجديدة الذي صدر مؤخرا.

وقال الجواسرة في شكواهم: ان القرية ضمت على أساس انها هي وهي قرية يزيد عدد سكانها على (١٥٠٠) نسمة وعملية الضم لم تشمل جميع المساحة الجغرافية لقرية الجواسرة بل جزءا خاليا من السكان. كما تحفظ المسؤولون على المخططات التنظيمية لقرية الجواسرة لغاية ١٩٩٥/١٢/١٤.

وكان وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة قد خاطب محافظ البلقاء بتاريخ ٩٥/١٢/٧ قائلا ان قرية الجواسرة تقع ضمن حدود بلدية الجوفة وان اخراج قرية الجواسرة من حدود البلدية يتطلب توصية من قبلكم (المحافظ) وذلك استنادا لاحكام الفقرة (٥) من المادة السادسة من القانون المعدل لقانون البلديات رقم (١٢) لسنة ١٩٩٤ راجيا دراسة الموضوع واعلامي لنتمكن من اكمال الاجراءات اللازمة حسب الاصول.

ولكن سكان القرية تقدموا بهذه الشكوى المؤرخة بتاريخ ١٩٩٥/١٢/١٤ ضد وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة ووقعها عنهم حامد عبدربه العشوش.

أخبار فنية

لطيفة وكاظم بلا مقابل

تستعد الفنانة لطيفة هذه الايام لتسجيل عدد من الاعمال الغنائية الجديدة من الحان كاظم الساهر ومن تأليف عبدالوهاب محمد ونزار قباني وأبو القاسم الشابي. وقالت لطيفة ان كاظم هو الملحن العربي الوحيد الذي تعاملت معه ولم يتقاضى مني أجرا، واكدت ان ما بينها وبين كاظم مجرد علاقة زمالة وحب واحترام.

نبيلة عبيد - ساطور

تقوم حاليا بتصوير آخر افلامها «المرأة والساطور»، ويقوم الفيلم على الاثارة والمتعة، ويتم تصوير مشاهده ما بين القاهرة والاسكندرية، وهو من اخراج سعيد مرزوق ويشاركها البطولة كبار نجوم الفن منهم أبو بكر عزت.

هالة صدقي - قشرة

تم اختيارها من قبل المخرج أحمد صقر لبطولة المسلسل الجديد (قشرة ذهب) بعد انتهائها من مسلسل الحفار. وفي هذا المسلسل الجديد تلعب دور بنت بلد تتزوج من مطرب فاشل دأب على الغناء في الملاهي الليلية مما اثار استياءها كبنت بلد وتقف عثرة امام هذا الاتجاه.

ليلى علوي تفوز





في ختام مهرجان القاهرة السينمائي الدولي التاسع عشر حصل الفيلم الفيليبيني «كونتو يلا سيون» على جائزة الهرم الذهبي وايضا حصلت بطلة الفيلم على جائزة أحسن ممثلة.. أما الفيلم المصري الوحيد «شارة مرور» فقد فاز بجائزة الهرم الفضي وقد فازت بطلة الفيلم ليلى علوي على نفس الجائزة. وكانت ليلى محظوظة مع المهرجانات السينمائية محليا وعالميا. والفيلم من اخراج خيري بشارة.

آثار الحكيم فلاحة

تخلت آثار عن اناقتها تماما واستسلمت لاصابع الماكيير لتحويل وجهها الى وجه فلاحة وليناسب دورها في المسلسل التلفزيوني الجديد (حكايات طريفة) حيث تؤدي فيه دور فلاحة وترث فجأة ثروة هائلة فتقرر الهجرة من الريف الى المدينة حيث تحدث مفاجآت المسلسل واحداثه المثيرة المتلاحقة، وهو من اخراج محسن فكري.

المثقفون حاربوني وتهافتوا على شراء وسماع أغنياتي

أبكيت عمر الشريف في فرنسا

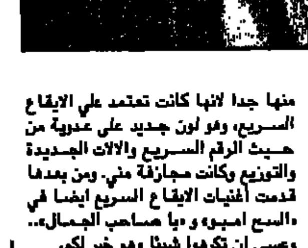
أجرى اللقاء: محمد صالح عطية

من منا لا يعرف الصوت الشعبي المتدفق الذي انطلق ليعبر عن آهات وأنين العمل والفلاحين والكادحين؟

انه المطرب الشعبي صاحب الصوت القوي الفنان أحمد عدوية الفنان الذي جاء الى عالم الغناء والطرب واثبت جدارة عالية وشعبية جارفة، حققت أغانيه مبيعات خيالية فاقت مبيعات عمالقة الطرب مثل أم كلثوم وفريد وعبدالوهاب وفيروز وعبدالحليم. لقد كان صوته وأغنياته كالسحر الذي يخيم على العقول والقلوب مع العلم ان الاذاعة المصرية أغلقت أبوابها في وجه هذا الفنان ومنعت اذاعة أغانيه، علما بانها كانت ذائعة وشائعة تسمعها الملايين في مصر والعالم العربي وفي العالم وذلك من خلال حفلاته الغنائية واشرطة الكاسيت. ورغم ان كلمات أغانيه لم تكن تلقى الاستحسان من طبقة المثقفين لانها شعبية جدا واطلقوا عليها مصطلح السوقية إلا انها بسطت نفوذها على الجميع.

وعندما يغني عدوية الموال الذي تعلمه من مدرسة عبدالمطلب ومحمد رشدي وشفيق جلال ومحمد العربي، يكون الكل في صمت تام لانه يضرب الجميع بالآهات.. وعدوية بدأ مشواره الفني منذ خمسة وعشرين عاما كمحترف للغناء والطرب وقدم خلال هذا المشوار الطويل ما يقرب من ثلاثين البوما غنائيا ومئات الاغنيات الشعبية والمواويل وشارك في ثمانية عشر فيلما سينمائيا. واثناء زيارة الفنان أحمد عدوية للاردن التقى به مندوبنا الفني واجرى معه هذه المقابلة وكان هذا الحوار.





• كم سنة غناء في حياة أحمد عدوية؟

- منذ الصغر وأنا أحب الغناء والقاء الموال واحترفت الغناء في ١٩٧٢ أي منذ حوالي ٢٤ عاما تقريبا. مشوار صعب مليء بالمتاعب والشقاء، بدأته بالاعتماد على النفس ومصاعب كبيرة. ولكوني انسانا بسيطا فقد عانيت كثيرا...

- بعد شريط عدويات - الذي يجمع نخبة من المطربين الشباب وغنيت فيه موالا جديداً وفيه ايضا ابني محمد عدوية - سيكون شريطي الجديد «رماني نصيبي» في مطلع عام ١٩٩٦ وهو من كلمات أحمد شتا ومصطفى كامل وبهاء الدين ومن الحان حسن أبو السعود وصلاح الشرنوبي وعصام كاريكا والتوزيع الموسيقي سيكون لطارق عاكف واشرف محروس وأتوقع ان يقيم ضجة.

• ماذا عن زيارتك للاردن، وماذا بعد الاردن؟

- هذه أول مرة اواجه فيها المستمع الاردني مباشرة سعدت كثيرا لانه مستمع متميز وذواق. والاردن من أجمل بلاد الشرق وانظفها وارقاها. وبعد انهاء حفلاتي في الاردن سأسافر الى امستردام لاقامة حفلات هناك للجاليات العربية ثم الى فرنسا لاحياء حفلات أعياد الميلاد وبعدها أعود للقاهرة لتصوير بعض الاغنيات كليب وايضا بعض مشاهد الفيلم الجديد رقم ١٨.

• من المؤكد ان الفنان أحمد عدوية رأياً خاصاً في الفيديوكليب؟

- هو قدم خدمة مقابلها اساءة فهناك مخرجون خدموا الاغنية بكل صدق من حيث التناول والتصوير وهناك من قدم الاغنية بشكل غير جيد ولا يملكون حرفية الاخراج، وانا عندي أمل ان أغنياتي القادمة ستخرج بشكل متميز وجيد وجديد.

• عدويات

• الغرور: لم يطرق حياتي لاني مطرب الناس الغلابة الشقيانين

• الفشل: لم يكن نهاية المطاف بل هو بداية لما هو جديد.

• هدفك: اثبت للناس انني ما زلت موجودا وبلا رتوش.

• الاشاعات: بريق كذاب ومدمر وما أنا أرد على كل الشائعات بعروبتي ووجودي مرة ثانية على الساحة الفنائية.

• مثلك: محمد عبدالمطلب وكل من غنى الموال بصدق وعفوية وشعبية.

• الحب: أراه في زوجتي وابنائي محمد وورده. وكل اغنياتي.

• المثقفون: عاندوني وهاجموني واخيرا يتهافتون على اشرطتي والبوماتي.

• وردة: اغلى ما عندي واذا أتاها ...







رأي الصحافة العربية في الكرة الاردنية

بعد النتائج التي أحرزتها الكرة الاردنية مؤخرا ثبت بما لا يدع مجالاً للشك ان الكرة الاردنية تمر الان في مرحلة حرجة، فقد كانت البداية مع منتخب الناشئين وبعد ذلك جاء المنتخب الاولومبي.. ثم مشاركة الفيصلي والوحدات في البطولات العربية.

العروض السيئة التي قدمت سابقا جعلت الصحافة الرياضية العربية تنظر الى الفرق الاردنية نظرة استخفاف واعتبرتها ممرا سهلا للفرق العربية الاخرى.

ومن جهتنا نقول ان ما تقوله الصحافة العربية حقيقة واقعة، فلم تجر محاولات لاعادة ترتيب البيت الرياضي الاردني، بل يقف المعنيون بالشؤون الرياضية كالمتفرجين.

ولكن بعض عروض فريق الوحدات في الرياض تغير قليلا الانطباع عن الكرة الاردنية وذلك من خلال العروض الجماعية الجيدة، ولكن ينقصها الخبرة وحسن التعامل مع الكرة من حيث التحرك.

وعلى سبيل المثال كتبت الصحف الكويتية في تحليلاتها للفرق المشاركة، ان الكرة الاردنية تمر بمرحلة حرجة في ظل الاخفاقات المتتالية لانديتها ومنتخباتها، وان امام كاظمة الكويتي فرصة سهلة للفوز على الاردني بنتيجة كبيرة جدا.

وكذلك قالت الصحافة الجزائرية ففريقها قادر على انهاء المباراة مع الوحدات في اي وقت يشاء، لان المستوى الكروي الاردني متذبذب، في حين اكتفت بعض الصحف العربية الشقيقة بالقول ان الكرة الاردنية غير مؤهلة للمنافسة نظرا لقلة الامكانيات الفنية وغيرها، وتكتفي بالمشاركة والاحتكاك فقط.

الصحف السعودية قالت ان فريق الوحدات يستحق الاعجاب والتقدير، وقد شاركها كذلك بعض الصحف الجزائرية اما الصحف الاماراتية فقد وصفت الوحدات بانه اهدر كل الفرص وخسر امام الجزائر.

ومن جهة ثانية تحدث لاعبو كاظمة بان الكرة الاردنية فاجأتنا بمستواها، في حين حذرت صحيفة القبس الكويتية المدرب من خطورة الفريق الاردني. والجدير بالذكر ان لاعبي نادي كاظمة صرحوا للصحافة ان الحكم سعيد بلقونه كان السبب في عدم تأهلنا والدليل ما شاهدناه في مباراة الاردن والسعودية وكانت قراراته الظالمة تصب فوق رأس الفريق الاردني، و تصرفاته تستفز اي فريق.

وكان مدرب فريق النصر السعودي قد قال، ان الاهداف ازعجت فريق الوحدات ولكن الوحدات قدم عروضا جيدة وممتازة.

واعقبت الصحف السعودية بانه في التصفيات ستكون هناك ثلاثة فرق بمثابة حصالة للاهداف بما فيها فريق الوحدات.. وكتبت صحيفة الجزيرة السعودية في تحليلها عن فريق الوحدات بان المستوى ضعيف وذلك بسبب قلة الخبرة رغم انه قدم افضل مبارياته امام الكويت والجزائر وشوطه الاول امام النصر واهدر مهاجموه العديد من الاهداف بسبب رعونتهم وضعف مهاراتهم الفنية.

وان شباب الاردن يدفعهم الحماس بجانب المزيد من اللياقة لرفع مستوى الكرة الاردنية ودخولها عالم المنافسة.

هو «وحظه» يا أحمر يا أصفر

حسيبة بولمرقة.. نموذج المرأة العربية الرياضية..

من الجميل ان نجد امرأة عربية قادرة على ان تشق طريقها في اي مجال وعلى المستوى العالمي فها هي بطلة العاب القوى في الركض الجزائرية حسيبة بولمرقة تحقق الانجازات المعجزة في السباق فقد تسلمت عدة ميداليات رياضية استحقتها بعد انهاء المهرجانات الرياضية العالمية وتضيف لوحة رياضية انيقة الى لوحات العالم العربي الرياضي. هذا كله يعود حسب قول حسيبة الى شدة العزم والتصميم الموجودين في داخلها لكي تحطم الارقام التي سبقتها وعلى مستوى بسيط من السيدات العربيات.

وتضيف قائلة لست ادري ما الفرق بين السيدة العربية والعالمية التي تشارك في جميع انواع الرياضة ببساطة بينما العكس تواجهه السيدة العربية، وتضيف قائلة انني من الشريحة المعدومة ماليا في الجزائر واقطن في حي يكاد أن يكون معدوما في مدينة الجزائر وسأبقى أعيش فيه ومهما طرأ من تحسن مالي على احوالي علما بانها قسطنطينية المنشأ والتربية في صغرها، وزحف اهلها الى مدينة الجزائر تاركين القسطنطينية بحثا عن لقمة العيش.

الاهلي والارثوذكسي بالبطولة العربية

... والارثوذكسي ... مشاركة ... الرجال ... التوفيق للاهلي والارثوذكسي والجزيرة.

لأسباب فنية الرياض السعودي يعتذر

صرح مصدر مسؤول في الاتحاد الاسيوي لكرة القدم ان فريق الرياض السعودي اعتذر عن مواجهة فريق الطلبة العراقي في الدور قبل النهائي لبطولة الاندية الاسيوية ابطال الكؤوس.. وبموجب اعتذار الرياض يصعد الطلبة اتوماتيكيا للمباراة النهائية. وللان لم يوضح مسؤولو الرياض سبب الاعتذار لكن «صوت المرأة» علمت ان من أسبابه مبارياته الاخيرة المتواضعة جدا في الدوري السعودي.

كلمة من الملعب

■ عمر العسب

ليس بالامكان.. أفضل مما كان

اذا اردنا ان نتحدث بلغة المنطق فان فريق الوحدات غير مطالب بان يقدم اكثر مما قدم في بطولة الاندية العربية أبطال الدوري الحادية عشرة بكرة القدم والتي اقيمت في العاصمة السعودية الرياض، واذا كان من ايضاح هنا يجب ان يضاف، فليس اكثر من القول ان هذا المنطق تفرضه ظروف وواقع مريران تعاني منهما كرة القدم الاردنية.

...

الكاميرا ترسل جاسكوين الى السجن

لاعب يبتلع صافرة الحكم!

«آكل النار» قليل أدب

لاعب الالعاب السحرية «بول» من شفيلد - بريطانيا يستقطب الكثير من المعجبين بفنه المثير فهذا اللاعب مهنته «اكل النار» واشعالها في شعر رأسه، ويقول كثيرا ما كنت اقحم اشعال النار في شعر رأسي وادور بين الحاضرين ومعظمهم من النساء، حيث كانت تصيبهم الدهشة.

«آكل النار» قال، مع الجمهور الكثيف من المتفرجين الا انني مكروه من قبلهم والسبب انني ابدأ ابدأ بأكل النار، ابدأ أيضا بخلع ملابسي قطعة قطعة، حتى لا أبقي على شيء، هذا يعتبرونه خروجا على الحياء، ولكن المشكلة ايضا انني لا اتوقف عن «العمل» رغم الاحتجاجات.

جني يغتصب الزوجة ويحول حياتها الى جحيم

كانت مفاجأة مزعجة للسيدة «بام داي» عندما عرفت ان الشخص الذي يعاشرها ليس زوجها، تقول كنت اصحو قبل الفجر على يد باردة تتلمس جسدي، كنت اعتقد انه زوجي وكنت أتظاهر بالنوم، ولكن المفاجأة كانت انني احسست بثقل فوق جسدي، ولما تحسست مكان زوجي وجدته نائما.

في تلك الليلة عاشرني مخلوق لم اتبينه ولم اتمكن من تخليص نفسي لانني كنت وكأنني مقيدة لا أملك القدرة على الحركة والكلام، بعد ان انتهى كل شيء تذكرت انني كنت أشاهد في منزل زوجي السابق ما يشبه الخيال باللون البني والذي كان يتحرك بسرعة فائقة ولكنه كان يقف في مقابلتي، ويبدو انه تبعني من ذلك المنزل الى منزل زوجي الجديد.

ففي مرات كثيرة كنت احضر من الخارج لاجد غرفة النوم مبعثرة وكذلك محتويات الشقة مما كان يوحي وكأن شخصا ما يسكن معنا في البيت، ولكن هذه الظاهرة توقفت فجأة.

وتقول الآن ابحث عن بيت جديد للهرب من هذا «الجني» او «العفريت» الذي مارس الجنس معي مرات ومرات بعنف شديد.

الأم الحديدية.. قاهرة اللصوص والمجرمين!

تلقب سيندي فاير بالمرأة ذات الذراع الحديدية، فقد تمكنت من طرح احد اللصوص ارضا بعد محاولته سرقة بيت احد جيرانها وطاردت هذه الام القوية المجرم الذي يملك سجلا حافلا بالسرقة والجريمة. وحاول اللص ان يستدر عطفها ولكنها طرحته ارضا واتصلت بالشرطة.

وتقول سيندي التي تعيش في مدينة اليميدا بولاية كارولينا: لقد كان اللص محظوظا عندما وصلت الشرطة قبل ان اجهز عليه.. وكانت سيندي وزوجها دينيس في المنزل عندما شاهدا لصا يحاول كسر منزل احد جيرانها ذات مساء، ركضت سيندي باتجاه اللص الذي أصيب بالدهشة عندما حاولت المرأة القبض عليها فهرب باتجاه الشارع وظلت تطارده حيث اقتحم اللص احد المنازل وكسر النافذة ولكنها ظلت تتعقبه ودخلت المنزل الذي اختفى فيه وسحبته من قميصه وطرحته ارضا ووضعت قدمها اليسرى فوق قدميه وحاول اللص مقاومتها والتخلص منها وضربها على رأسها محاولا الهروب بعد ان مزق ملابسها ولكنها استخدمت جميع فنون الكاراتيه مما افقده قواه وانهارت مقاومته.

وقد وجدت سيندي ان الوشم يغطي جميع انحاء جسده مما يعني انه من رجال العصابات.. واخذ المجرم يتوسل الى سيندي لتتركه وشأنه قائلا لها.. ارجوك دعيني ارحل.. ثم سمعت بعد ذلك اصوات سيارات الشرطة وتدفق الرجال لمحاصرته وتم القاء القبض عليه، وعلمت الشرطة ان هذا اللص.. ما هو إلا مجرم محترف اسمه جوزيف اركون كان مطلوباً القبض عليه لاتهامه بقتل رجل وامرأة ومحكوما عليه بالسجن ٢٥ عاما. يقول رائد الشرطة ديفير غورانيوم: لقد قامت هذه المرأة بعمل غير اعتيادي بالقبض على هذا المجرم الخطير.

أما المرأة الحديدية سيندي فهي تقول: كان هذا المجرم أطول مني ولكني اشعر بالقوة القادرة على قهر أعتى المجرمين.. وسبق لي أن القيت القبض على لصين اخرين حاولا سرقة منزلنا..

يتسوق بالقناع والبلطة

موظفة السوبرماركت في مدينة هيرفورد محظوظة جداً لانها ظلت على قيد الحياة.

فهذه الزعوة «هيلين» ذهبت الى مكان عملها في السوبرماركت وما كادت ان تفتح الباب حتى هاجمها رجل مقنع يحمل بلطة كبيرة هشم بها واجهة المحل.

رفع بلطته في وجهي وقال اعطني النقود والا كسرت كل شيء فهوى بلطته على الحاجز الخشبي فحوله الى حطام، لم يكن في السوبر ماركت اكثر من ... اعطيتها له وانصرف تاركا لي البلطة.

طفلة انقذت سيدة حاولت الانتحار

شبع يأكل طعام الطالبات

اختفاء الطعام فجأة من المطبخ في مرات متتالية ادى بالطالبات الست الى الشجار، وكانت كل واحدة منهن تلوم وتتهم الاخرى بانها وراء ظاهرة اختفاء الطعام.

ولكن الطالبة ليزا تايلور حسمت الشجار وقالت لرفيقاتها «يجب مراقبة المنزل» وبعد المراقبة ظل الطعام يختفي كل ليلة مما اوقعهن في حيرة..

هذه الحيرة لم تطل، ففي احد الايام وبينما كانت الطالبات يحضرن الطعام ويضعنه فوق الطاولة، كان يختفي أولا بأول، ولما شاهدن ذلك وقفن مشدوهات حائرات.. ثم سمعن صوتا يقول.. لا بأس انني جائع.

بعد ذلك عرفن سر فتح الابواب والشبابيك اثناء الليل، وقالت احداهن كان شباك وباب غرفتي يفتحان لوحدهما وكنت اعتقد ان احدى الطالبات تفعل ذلك لازعاجي ولكن بعد الذي حدث اعتقد انه الشبح الذي كان يأكل الطعام ويفتح الابواب.

الآن الطالبات يبحثن عن سكن جديد، مع العلم - كما قلن - ان الشبح قال لهن لن يتعرضن للاذى وكل ما يريده هو الطعام.

ابنة ستارترك ماتت مقتولة!

زوجها دفعها من السيارة ليستحوذ على ثروتها!

توفيت ابنة المؤلف جين رودبنري مبتكر شخصية ستارترك بعد سقوطها من سيارة زوجها اثر شجار حامي الوطيس نشب بينها وبين زوجها. وصرح ابنها ستيفان لويس ان وفاة والدته لم تكن طبيعية بل كانت بسبب جريمة خطط لها زوجها الذي قتلها عندما القى بها من السيارة.

ووجه ستيفان الاتهام الى زوج والدته انطونيو واكد هذا الاتهام ايضا عائلة واصدقاء الضحية.

واكتشفت عائلة الضحية ان انطونيو رجل محتال، ولم يكن رجل أعمال بل مجرد نادل ينحدر من أسرة فقيرة واحتال ليستولي على اموال الضحية، وخانها بعد ارتباطه مع امرأة موظفة. ويصر انطونيو على انكار ارتكابه الجريمة ويقول انه ضرب من الجنون الاعتقاد بانني قتلت زوجتي!

وانفصلت دارلين ثلاث مرات عن ازواجها بعد زيجات فاشلة قبل لقائها انطونيو قبل خمسة اعوام في لاس فيجاس واخبرها بانه مليونير فرنسي وسمسار عقارات. ويقول ابنها ستيفان اكتشفنا انه غير اسمه الى انطونيو الباشا وانه قد ولد في نيجيريا وكان يعمل نادلا هناك.

وقال انه بدأ يتقرب لوالدته قبل الزواج املا في الحصول على اموالها وثروتها التي بناها والدها من ستارترك. وتزوجت دارلين من انطونيو وافتتحا شركة في لاس فيجاس وتبلغ ثروة دارلين ٣٠ مليون دولار.

وبعد زواج انطونيو من دارلين اخذ يتصرف باموالها وقد صرف مبلغ ٧٥٠ الف دولار تلقاها من زوجته واخذ يرتدي القمصان الحريرية والاحذية باهظة الثمن واشترى ثلاث سيارات احداها رولز رويز والاخريتين مرسيدس وسيارة جيب.

وقبل ثلاثة اشهر التقى انطونيو نادلة عمرها ٢٤ عاما عينها سكرتيرة له وفتح لها حسابا في البنك واستأجر لها شقة واخذ يصرف عليها الاموال بلا حساب. وبدأت زوجته تشك بتصرفاته وشعرت ان له علاقة مع امرأة اخرى.

في السابع والعشرين من الشهر الماضي ترك انطونيو منزله وأخذت مارلين تتعقبه لمراقبة تصرفاته فوجدته مع امرأة اخرى في سيارة الجيب، وأخذ الزوجان يتشاجران مع بعضهما في الشارع وكان باب السيارة غير محكم الاغلاق فسقطت دارلين من السيارة واصطدمت بالشارع وأصيبت بنزيف شديد قبل نقلها الى المستشفى وتوفيت بعد يومين.

وبدأت عملية التحقيق حول موت دارلين الغامض في حين انكر زوجها جميع التهم التي وجهت اليه، ومحاولة قتلها ودفعها من السيارة. واوضح انطونيو انه فوجيء بها تفتح نافذة السيارة ثم تسقط بعد ذلك.

كما انكر انطونيو انه صرف ٧٥٠ الف دولار من اموالها وقال للمحققين انه اكثر الخاسرين من موت زوجته، ولم تثبت الادلة تورط زوج الضحية بقتله لزوجته! ولكن موت دارلين والطريقة التي تمت بها يضفي الغموض والشكوك بان ذلك قد حدث بصورة طبيعية!.

اعطني حمالة صدرك من أجل القردين

عندما تخلت القردة عن وليديها ورفضت حضانتهما لم يجد فيلر كليف مسؤول الحديقة في «كورنوول» سوى ان يتصرف بسرعة خاصة وان حجم القردين صغير جدا، فاتجه بسرعة الى احدى البائعات القريبة وطلب من احدى السيدات ان تعيره حمالة صدرها. ورغم شتمه من قبل السيدة على قلة أدبه وطلبه الغريب، إلا انها استجابت له بعد ان افهمها انه سيرتديها ليحفظ القردين الى صدره لاعطائهما الدفء اللازم لحياتهما. مسؤول الحديقة عاد ومعه «الحمالة» حيث ارتداها ووضع القردين فيها.

القردان بعد نموهما



... الف جنيه استرليني

عائلة الحداد «موسى» لم يخطر ببالها ان تتمكن من جمع ١١ الف جنيه استرليني في يوم واحد، فهذه العائلة قررت اقامة حفل عيد ميلاد لاحد ابنائها، ودعت عددا من الاشخاص واشترطت ان لا يقدموا الهدايا العينية بل الهدايا النقدية، وطلبت من الجيران المشاركة في الاعداد للمناسبة السعيدة، ولشدة المفاجأة، ان مشاركات الجيران في تقديم المأكولات فاقت توقعات اصحاب الحفلة، ولذلك قرروا تحصيل اثمان رمزية من المدعوين.

وحتى يحصلوا على المزيد من النقود فقد ادخلوا لعبة الحظ ضمن الحفلة ويكون للفائز مبلغ ٢٥٠٠ جنيه، وفي نهاية الحفلة كانت الحصيلة حوالي (١١) الف جنيه خصصوها للاعمال الخيرية.

بعد اشاعة خبر ما قامت به عائلة «موسى» بدأت العائلات الفقيرة تقصد هذه العائلة من اجل مساعدتها باقامة حفلات مماثلة.

لماذا فشلت الاحزاب - تتمة

اما بالنسبة للدولة فانه يتوجب عليها دعم الاحزاب لاعطائها الفرصة للمشاركة بالرأي وتكون قوة مؤثرة، وعليها ايضا ان تعيد النظر بقانون ترخيص الاحزاب بحيث يكون الحد الادنى للاعضاء ٢٠٠ شخص.

* سالم النحاس – حشد – قال، الاحزاب السياسية لم تتخل عن نمط تعاملها مع الجمهور، وعليها ان تتوجه اليه، وان تعيد النظر بخطابها وشعاراتها وبرامجها لان الجمهور هو صاحب المصلحة في التغيير الاجتماعي، والا سيبقى السؤال قائما، لماذا لا يتجه الشارع الى الاحزاب؟

واضاف، والحزب السياسي اذا لم يكن معبرا عن طبقة أو شريحة اجتماعية يبقى مقصرا في اداء دوره ويصيبه الضعف والشكل لانه مرتبط بالاوضاع الاقتصادية والاجتماعية للطبقة التي يعبر عنها.

* المحامي أحمد النجداوي – حزب البعث العربي الاشتراكي الاردني – قال، المواطن الاردني تعرض سابقا لانواع مختلفة من الارهاصات والقمع والارهاب الفكري، ونتيجة لذلك فقد ترسخ في ذهنه ان عملية الانتماء للاحزاب التي تعارض السلطة ستعرضه الى مشكلات كبيرة تعرقل سير حياته وتهدده في لقمة عيشه، فهذه لا تزال عالقة في فكره بالرغم من كل «التطمينات» التي بذلت بعد صدور قانون الاحزاب.

المواطن الاردني واع ومتابع لكل ما يجري، إلا ان قدراته على الاحتمال تتفاوت، فقد كانت له تجارب مريرة ابان الاحكام العرفية، والسلطات لا تزال تذكره بتلك الأيام وتضع له الخطوط الحمراء والصفراء.

اما بالنسبة لعدم الاقتناع بالاحزاب، فالاغلبية الساحقة من المواطنين مؤمنون بأهمية دور الاحزاب ويدركون سلامة توجهاتها، ولكن الاحزاب لا تستطيع توفير الامن والاطمئنان للمواطن خاصة وانه يرى ما يجري على ساحة القضاء بالنسبة للنقابات والاعلام وغيرها من الرموز، اما السبب الاخر فهو انشغال المواطن بلقمة عيشه، اضافة الى العراقيل التي تضعها السلطات امام الاحزاب والتي تؤدي الى زرع المزيد من الشكوك في مصداقية الاحزاب وجدوى الانضمام اليها.

اما قضية الخلل في الاحزاب، فهذا يعود الى ممارسة السلطة وما تبذله من جهود للتأثير في عمل الاحزاب أو محاولاتها للتأثير على كوادرها بشراء الذمم وعدم مصداقياتها في التوجهات المعلنة عن التعددية والديمقراطية واحترام الرأي الاخر، وتفاوت القدرات بين طرفي المعادلة هو السبب الرئيسي في الخلل.

* هل تنفرد السلطة بكل شيء بحيث لا تسمح للاحزاب بالتقاط انفاسها؟

– السلطة تعتبر ان الساحة الوطنية لها وحدها تمارس فيها ما تشاء دون ان تحسب أو تقيم أي حساب للرأي الاخر ولا لغيره بما في ذلك الاحزاب السياسية ورأي الشارع بصورة عامة/

وتعتقد السلطة انها وحدها تملك الحقيقة المطلقة وان كل من يخالفها الرأي أو ينتقد عملها هو خارج عن جادة الصواب ومتجاوز للخطوط الحمراء التي تراها أو انها مناورات واصوات نشاز وجحود للنعمة.. واية نعمة هذه التي يمنون بها على شعبنا!!

في السنوات الاخيرة وعلى وجه التحديد بعد مفاوضات السلام بدأت عجلة الاحداث بالتسارع بحيث لم يعد المواطن قادرا على متابعة حركة تلك العجلة، وفي غمرة ذلك منعت الاحزاب من حق الاجتماع أو تنظيم المسيرات أو المظاهرات ومنعت الصحف من نشر بيانات الاحزاب، وطفقت اجهزة الاعلام الخارجية تطبل وتزمر ابتهاجا بما يجري بينما المواطن في حيرة من أمره.

والاحزاب في بلد صغير كالاردن هي جزء من واقع الجماهير وهي ليست مالكة لقدرات خارقة ولا تتوافر لها وسائل العمل في خضم الواقع الدولي والعربي الرسمي الناشط مع مخططات «الشرق اوسطية» او النظام الجديد وغير ذلك من المصطلحات المبتكرة في عمليات غسل الدماغ الجماهيري تمهيدا لتمرير تلك المخططات التي تساوي بين المجرم والضحية وتطلب من الجميع ان يصبحوا (ابناء عمومة.. وصافي يا لبن).

فماذا بعد كل ذلك التفرد من السلطة بكل مقومات الاوضاع وتهميش الرأي الاخر والاحزاب.. ماذا تركوا بعد كل هذا لغيرهم؟ وما الذي تستطيع الاحزاب عمله الان لاستقطاب الرأي العام المغيب أصلا؟ انها معادلة غير متكافئة وتحتاج الى وقت اطول لكي يدرك الشارع الاردني النتائج التي تؤدي اليها المسيرة القائمة الأن.

□ □ □

المغامرة في فيصل البطاينة يفتح النار - تتمة

الاقطار العربية، فكيف رضي البعثيون في الاردن، وحسب نص قانون الاحزاب ان لا تكون لهم اية علاقة باي تنظيم خارج الاردن.

وخلاصة القول هنا ان التعددية السياسية في الاردن وفي ظل قانون الاحزاب مجرد شعار أجوف ظاهره حلو المذاق وباطنه سم قاتل، وحقيقته تكريس للشللية السياسية، ومن اجل تقصير الطرق لوصول البعض الى كراسي الحكم، ولسهولة تشكيل الحكومات، فلا تعددية واقعية، وهنا اتساءل بموجب قانون الاحزاب الذي أباح التعددية السياسية، هل يحق لابن اربد او الكرك ان يكون في حزب واحد مع ابن نابلس أو الخليل؟

ان مجمل القول هنا ان الساحة الأردنية تشهد عمليات الهاء من قبل المسؤولين لهذا الشعب كي يبقى بعيدا عن واقعه السياسي الغامض، والاقتصادي المتردي، والاجتماعي المفكك، هذا الالهاء تجلى على عدة صور في السنوات الاخيرة، ابتداء من تجميد الحياة النيابية عام ١٩٧٤ ومرورا بقرار فك الارتباط، وظهور الميثاق، واعادة الحياة النيابية، وحل البلديات واجراء الانتخابات البلدية في العام الماضي وعقد معاهدة السلام، والمؤتمرات واخيرا العلاقة غير الجيدة والمتوترة بين النقابات والحكومة وبين الصحافة كسلطة رابعة مع بقية السلطات.

الغلاء والسياسة

* تحدثت عن امور كثيرة ونتساءل ما هي أسباب الوضع الاقتصادي المتدني في الاردن.. وهل هناك مخطط باعتقادك لخلق مثل هذا الوضع المتردي اقتصاديا؟

– اذكر في اواخر الخمسينات من هذا القرن، ان حديث الرجال بالمضافات والدواوين كان دائما تحرير فلسطين والوقوف الى جانب الحركات الاستقلالية التحررية العربية في الجزائر وغيرها، وفي اخر الليل كان الجالسون يتباحثون في امور حركات التحرر العالمي، اما في الديوان المجاور المخصص للنساء، فكان الحديث عندهن ينحصر في انواع «الطبيخ» وغلاء الخضروات وسوء صنع بعض المأكولات.

اما في هذه الأيام فقد أصبح حديث الرجال عن غلاء الاسعار وعن سوء الاحوال الاقتصادية، اما صويحبات يوسف فقد تصدين للحديث عن السياسة وعن الوحدة وغيرها!! وهذا مؤشر على افلاس الرجال وسوء الوضع الاقتصادي، كما وانه مؤشر واضح لليأس والقنوط الذي غزا قلوب الرجال. وهذا يعني ان سياسات الدول في اواخر هذا القرن هي الهاء المواطن بمشاكله الاقتصادية وبفقره وبتأمين القوت اليومي لاطفاله، لانه اذا تحدث بالسياسة لمدة يومين متتالين فان اولاده سوف يموتون جوعا، لذلك فالافضل له ان ينقذ حياة أطفاله القاصرين ويسير على قاعدة ما لقيصر، لقيصر وما لروما.. لروما.

* لكن المؤتمر الاقتصادي الذي عقد في عمان مؤخرا اعطى دلائل مستقبلية قريبة للانفراج.. ما مدى صحة هذه الدلائل؟

– ان المؤتمر هو حلقة في سلسلة اتفاقية السلام العربي الاسرائيلي، فقد عقد لمعالجة قضية التطبيع للشعب العربي، بعد ان فشلت الحكومات في ان تجعل المواطن العربي يطبع مع اسرائيل، ما من عربي يعتبرها سوى كيان غاصب زرع في قلب الوطن العربي، فالتطبيع كان هدفا اضافة الى ان المؤتمر قد مهد بطريقة أو باخرى لتنفيذ المخطط الصهيوني الجديد المبني على قاعدة اسرائيل العظمى التي تسيطر على خيرات العرب من الفرات الى النيل، فهي لا تستطيع ان تلتهم العرب، لذلك فما عليها إلا ان تحتل اقتصادياتهم وثرواتهم مشيرا هنا الى اتفاقية الغاز القطري الى اسرائيل وكذلك احياء خط التابلاين وخط كركوك – حيفا النفطي.

النقابات والحكومة

* تعيش النقابات في الاردن معركة صراع ضد الحكومة وضد أهداف ترى انها تضر بالشعب والوطن.. كيف ترى هذه المشكلة التي تنذر بالكثير؟

– ان القوى الضاغطة في أي مجتمع دولي هي الاتحادات والنقابات التي تضم غالبية شعب أية دولة، فلا يجوز ان نعزل تلك الاتحادات او النقابات عن مشاركتها بتقرير اوضاع بلدها، فاذا استبعدنا الاطباء والمهندسين والمعلمين والمحامين والصيادلة واتحاد المزارعين واتحاد نقابات العمال، وطلبنا منهم الا يتدخلوا إلا بمهنهم، فمن الذي سيقرر بعدهم مصير البلاد، هل يقرره مجلس الوزراء الذي يتألف من عشرين وزيرا، والسلطة التشريعية المكونة من ثمانين نائبا، والكل يعرف كيف وصلوا الى تحت القبة.

كلانا مزاودات

* كيف تقيم العلاقة الفلسطينية الاردنية في ظل المتغيرات السياسية الحالية؟

– انني أقف في مواجهة كل من يقول بان العلاقة الاردنية الفلسطينية هي علاقة مميزة، وان الذين ينادون بهذا الشعار لا يقصدون من مناداتهم سوى الحصول على مكاسب اتية وشخصية، وانا كمواطن عربي لا يحق لي ان اقول بعلاقة اردنية فلسطينية مميزة أو علاقة سورية اردنية مميزة، او علاقة اردنية عراقية مميزة، من هنا على المسؤولين في فلسطين والاردن ان يكونوا صادقين مع انفسهم في تحديد هذه العلاقة، فاما ان تكون عربية – عربية أي بين دولة ودولة، واما ان تكون علاقة انطباقية، وهذا هو الافضل، فالاردني والفلسطيني شيء واحد، ولا فرق عندي ان يسمى ابن نابلس بانه اردنياً، او ان يسمى ابن اربد بانه فلسطينياً، او اذا لم يرق لاصحاب العلاقة هذا الامر، فليتركوا علاقة ابن اربد بابن نابلس وليتعاملوا كعلاقة ابن الكرك بابن موريتانيا!!

وملاحظة أخيرة أريد ان اذكرها، ان من ينادون بالعلاقة المميزة يجب ان يبتعدوا عن الكروت الصفراء والحمراء والجوازات المؤقتة أو جوازات السنتين أو الخمس سنوات حتى يكونوا صادقين مع طرحهم.

فقط اسرائيل

* العلاقة الاردنية الفلسطينية جزء من السياسة الاردنية الخارجية، والسؤال الاهم ما مدى نجاح وفاعلية السياسة الاردنية الخارجية عربيا ودوليا؟

– ان السياسة الاردنية الخارجية محكومة بظروف داخلية وخارجية، اما الداخلية فهي ضعف الامكانيات الاقتصادية وعدم وجود ثروات طبيعية داخل الاردن مما يجعل الاردن مضطرا للاعتماد على الخارج، وهذا (الخارج) اما ان تكون دولة شقيقة أو غير شقيقة، فالدول الشقيقة الغنية محكومة سياسيا للدول الاستعمارية اما الدول غير الشقيقة، فهي المهيمنة على النظام العالمي الجديد.

وباختصار شديد نقول ان الدولة المهيمنة حاليا هي الولايات المتحدة الامريكية وربما نجد في المستقبل القريب أو البعيد احدى الدول الاوروبية او الصين أو اليابان ومن هذا الفهم الدقيق للواقع العالمي القول بان الولايات المتحدة الامريكية وحلفاءها يشعرون أن الاردن دولة يجب ان تكون قيادية في المنطقة، بدون النظر الى الامكانيات الاقتصادية او البشرية للاردن، واتساءل كيف سيطور الاردن بوضعه الحالي مصير دولة كالعراق الذي يفوق الاردن مساحة وشعبا وامكانيات لا ينازعه احد عليها، وكذلك الامر بالنسبة لاية دولة عربية اخرى.

قد ينجح المخطط الاردني في احتلال مثل هذا الموقع القيادي اذا اعتمد على اسرائيل بالذات، اي انه سيكون اليد الصهيونية للاستيلاء على الثروات العربية حتى تقوم الساعة، مشيرا هنا الى ان العلاقات الاردنية مع سوريا والعراق والسعودية ومصر والجزائر والمغرب وليبيا يشوبها الحذر الشديد والحيطة وعدم الثقة، وفي هذه الايام اتحدى ان تكون العلاقة الرسمية الاردنية على وفاق كامل بالمنطقة إلا اذا استثنينا اسرائيل.. فهل يعقل ذلك!!

أثق بالهاشميين

* هل يعني ذلك انك متشائم وغير واثق من القائمين على العمل في الحكومة الاردنية؟

– انني لا اثق على الساحة الاردنية إلا بعنصرين، اولهما القيادة الهاشمية وثانيهما المواطن الاردني الطيب، والخوف على ما ذكرت هو من فئة الانتهازيين الذين يسعون لادخال قناعات غريبة وافكارا شيطانية لدى الشعب والقيادة، وهم معروفون ويتربعون على معظم كراسي السلطة في هذا البلد، وعلى اولئك ان يتقوا الله في هذا الوطن، وان لا يكونوا احفادا لمن خذلوا ابناء الامام علي كرم الله وجهه، مثلما لا يكونوا احفادا لمن مزقوا دولة الخلفاء الراشدين ولطاحوا بالدولة الاموية والعباسية واوصلوا الامة العربية الى فراش التتار والمغول.

□ □ □

قراءة البخت والطالع.. تزيد المشاكل الاجتماعية

الكل يحاول ان يجد بصيصا من المعرفة حول مستقبله العملي والحياتي، ولذلك نرى الكثيرين يبحثون هنا وهناك عن هذا البصيص المجهول، ومع ذلك يبقى شغلنا الشاغل.

البعض من الذين اعيتهم الحيلة لمعرفة مستقبلهم يذهبون طواعية الى المشعوذين والمشعوذات ويدفعون لهم مبالغ طائلة من اجل سماع كلمات قليلة ترضي غرور قليل البخت حيث يذهب بعدها الى منزله وينام على حرير الاحلام بانتظار ما قاله المشعوذ او المشعوذة.

هناك ايضا فئة قارىء أو قارئة الفنجان، فهذا بالرغم انه معروف بين النساء حيث يجمعن ساعات العصر في بيت احداهن ويحتسين القهوة ومن ثم تبدأ عمليتا الشعوذة والنميمة التي كثيرا ما هدمتا البيوت على أصحابها، لان قارئة الفنجان قالت لاحداهن انظري في الفنجان.. «توجد واحدة مع زوجك».

بعض النسوة تأخذ هذه القراءة على محمل التسلية مع الجارات ولكن بعضهن يقمن بابتزاز النسوة الاخريات ويطلن من قراءة الفنجان فخا لاصطياد ضعفاء النفوس من اصحاب المشاكل الاجتماعية.

الكل يحاول معرفة المستقبل قدر المستطاع، لانه الشغل الشاغل، لذلك فالناس تراودهم احلام معرفة المستقبل والطالع ولو كان بريقا من الامل الكاذب.

وعلقت احدى قارئات الفنجان بالقول ان معظم من يأتي اليها هن من طبقة المثقفات والمتعلمات اللواتي لهن مشاكل اجتماعية وعاطفية معقدة. وتحاول ايجاد اي حل وبأي شكل لكن العلم كله عند الله وما يدفعنه لي هو مجرد اكراميات فقط.. وكل من يفد الى العرافين هؤلاء يذهبون نتيجة المشكلات الاجتماعية المتزايدة خاصة الاقتصادية منها. وعجز الشباب عن الاقدام على الزواج ومكوث الفتيات فترة طويلة دون زواج حتى يصلن سن العنوسة، وذلك لعدم القدرة على الزواج بجانب شعور الانسان بالاحباط والاضطرابات النفسية فبدلا من ان تذهب السيدة الى العلاج بالطب النفسي، تذهب الى قارئة الفنجان مع ابنتها لتحاول التعلق بالوهم في ايجاد اي حل ولو جزئي للمشاكل. والفنجان لا يفي بالوعد ولا يحقق المستحيل ولا يعلم المجهول وما يخفيه القدر. وكلها امراض نفسية تحدث عن مشاكل حياتية سواء مرتبطة ببيئة الانسان أو عمله أو حياته وفي النهاية تحدث المرض النفسي للانسان..

والعقلاء من يتجهون للعلاج النفسي بعيدا عن الدجالين وقراءة الكف.. فالعلاج النفسي يستخدم الكلمة كسلاح أساسي، ويأتي العلاج الاجتماعي الذي يستهدف تعديل بيئة الانسان لتكون اكثر ملائمة لظروفه.

والانسان يحلم ويتمنى فاذا عجز عن تحقيق حلمه يلجأ الى الخرافات بدلا من اعمال العقل وتحليل الظروف عندما تختلط الامور وتتعقد المشاكل.. ومن يلجأ للفنجان رغبة في طلب معرفة عقدة المشاكل وحلها. وهناك اعتقاد سائد خاصة بين شريحة كبيرة من المثقفات بأن الفنجان والطالع هو الحل الامثل للعديد من المشاكل اليومية.

شربت القهوة – قلبت الفنجان – اخذته ونظرت فيه ونظرت لي وقالت ما قالته قارئة الفنجان لكل من يفد اليها ليعرف الطالع عن أسرار حياته.. لكنها للأسف تتعامل مع الكل بلغة واحدة مفهومة ومعروفة تثير القلق فالكل دجالون ونصابون يبغون تحقيق أموال طائلة من جيوب الفقراء. ويا للأسف ان الضحايا كلهم نساء.

المرأة تطلب المساواة والرجل يطلب رضاها

الجمع بين المنزل والعمل قمة عطاء المرأة

اجرى التحقيق: محمد صالح عطية

لم تتوقف المرأة عن المطالبة بالمساواة، ولهذا فهي دائمة الشكوى من اهمال الرجل لحقوقها مع العلم ان الرجل بطوله وماله، كلهم مسخرون من أجل المرأة وخدمتها وكسب رضاها. ورغم وجود فئة تطالب بالمساواة مع الرجل إلا ان هناك اخرى لا تطالب بشيء وهي تفضل الجلوس في المنزل والالتزام بتربية الاطفال من واقع فهمها ان المرأة خلقت لتربية الاولاد.

وحول المطالبة بالمساواة وطبيعة عمل المرأة قامت «صوت المرأة» بلقاء عدد من السيدات وكانت هذه الاراء.

* السيدة بسمة الحوراني – [..]بلة – قالت، أفضل العمل على الجلوس في المنزل لأن العمل يعطي المرأة النشاط ويزيد من ثقافتها ويجعلها على اطلاع بما يدور حولها اضافة الى انها يمكنها الاعتماد على نفسها في الصرف على احتياجاتها وتطوير حياتها الى الاحسن.

وجلوس المرأة في البيت اصبح من الماضي، فالمرأة شريكة الرجل ورفيقة دربه، ولكن اذا ما قررت البقاء في المنزل والتفرغ لتربية الانباء فهذا ايضا له حسناته، لانها قادرة على خلق جيل سليم من خلال الاشراف والتوجيه والتربية الحسنة.

* سهى سعيد قالت، كيف يمكن عزل المرأة بعد ان وصلت الى اعلى المراكز، ونالت من العلم الشيء الكثير اضافة الى مكانتها الاجتماعية والحقوق التي اكتسبتها، لذلك يجب افساح المجال امام المرأة لتمارس دورها في الحياة العملية خاصة وان العالم يشهد تطورا سريعا في المجالات المختلفة.

من المعروف ان المرأة تلعب دوراً فعالا في بناء المجتمع ولذلك عليها الخروج من المنزل والعمل لتحقيق ذاتها واثبات قدراتها ولكن بشرط ان تستطيع التوفيق بين العمل والمنزل، وان لا تركن الى القبول باقل من العمل خاصة بعد ان اعطيت الحقوق لتمارس حياتها مثلها مثل الرجل.

* اما السيدة مارسلين حسين قالت، أفضل البيت اذا توفرت فيه كل متطلبات الحياة بحيث اكون متفرغة بالكامل لتربية أبنائي خاصة وانني متعلمة وحاصلة على مؤهل عال، لذلك يستفيد الابناء من الام اذا كانت في هذا المستوى من العلم والمعرفة، فينعكس ذلك على تربية الابناء.. ومعنى ذلك انني لا أحجم من دوري كسيدة عاملة أو منتجة داخل المجتمع خاصة بعد ان خطت المرأة خطوات كبيرة وواضحة.. ورغم هذا إلا ان المرأة تفضل الخروج للعمل على الجلوس في البيت .لكن لا بد ان تكون هناك نظرة اجتماعية لدور المرأة خلال ممارستها لعملها اليومي من اجل عطاء اوفر .

* وقالت السيدة / شذى الريفي ، دخلت المرأة كل الميادين ، فهي العاملة والمهندسة والطبيبة والام والاخت والابنة والطالبة ، وحظيت المرأة باهتمام العالم لما حققته من انجازات وهي تسعى دوما لطموح افضل دون مقارنة ذلك مع الرجل من حيث قوة التحمل كما أن طبيعة تكوينها لا تمكنها من ممارسة العمل الصعب ، ورغم ذلك فقد اقتحمت دون كل كل المجالات .. رغم ان هناك خريجات لا يمارسن عملهن التخصصي او ما درسنه ويمارسن اعمالا غيرها ولكن بجدارة . لذلك فانا أفضل أن توفق المرأة ما بين العمل والبيت اذا رغبت العمل، وأنا هكذا أحاول التوفيق بين عملي وبيتي.

* وقالت كارولين سليمان، على كل امرأة أو سيدة ان تخرج عن كل التقاليد الموروثة لانها لم تعد قطعة أثاث في المنزل أو دمية تتحرك مثلما يقال لها، ولكنها انطلقت بذكائها وفكرها الى العالم الخارجي، وما حققته من انجاز لا يمكن ان ينتهي بمجرد قرار فرد أو عائلة، بان تجلس في البيت وتربي الاطفال.

فعليها ان تمارس حياتها بنوع من الحرية بعدما أصبحت تتقلد أعلى المناصب ووصلت الى رئاسة الحكومات في بعض الدول.. وجاء مؤتمر بكين ليعطيها حقوقا لها مشروعيتها بحيث يكون لها زمام أمورها الحياتية.. فانا لست ضد ربة البيت لكن افضل العمل مع البيت وهذا ما جعل التزام المرأة اكثر واكبر، فاصبحت عاملة وزوجة وأما تعطي ابناءها كل ما يريدون وتوفر لهم حياة أفضل وتربية متميزة.

وهناك ما يتطلبه العمل من حسن مظهرها وشكلها العام وادائها في العمل. فكل هذا يقع على عاتق المرأة دون الرجل. لذلك اؤيد ان تنطلق الى الحياة دون كبت أو من خلال قرارات تحجم دورها الطبيعي في الحياة رغم ان ظروف الحياة اليوم ونظرة المجتمع للمرأة العاملة مازالت قابعة تحت تأثير العادات والتقاليد.

فالمرأة اليوم ليست نصف المجتمع بل هي كل المجتمع واصل عطائه اليومي. فهل تتعلم كي يقال عنها متعلمة فقط؟ أم متعلمة كي تمارس حياتها وتفي بالتزاماتها تجاه نفسها واسرتها ومجتمعها. اذن لا للتقاعد المبكر ونعم للتحرر والحياة.

■ ■ ■

سهى سعيد

مارسلين حسين

بسمة الحوراني

شذى الريفي

الأخطل الصغير بشارة الخوري
روح هائمة بسحر الجمال ونشوة الراح

ما الذي يمكن أن يقوله شاعر في القرن العشرين، في وصف حبيبته ووصف اشواقه لها وهيامه بها ولوعته منها؟ يستطيع ان يقول الكثير ويحلق في سماء الشعر، ويتغزل ما شاء له الغزل، ولكن.. كيف يمكنه ان لا يكرر ما قاله مئات، بل ألوف الشعراء قبله، وقد ذابوا وجدا وهياما، ولم يتركوا لمن بعدهم فسحة كبيرة للوصف والوقوف عند الجمال الحسي والروحي؟

منذ القصائد الاولى لامرىء القيس وحتى يومنا هذا، كانت المرأة والحب هما الموضوعان الاثيران عند الشعراء، بل انهما وراء طوفان المشاعر ورقتها.

ان الشاعر المقتدر، وبعد كل هذا التراث من شعر الغزل وملاحم الحب، يستطيع ان يثبت تميزه بالتقاطه الصورة المتميزة ليسبغ عليها فنه، ويجعلها بموهبته وخياله، ورقة احاسيسه لوحة فنية تنبض بالحياة.

وبشارة الخوري واحد من هؤلاء الشعراء المقتدرين، انه يدقق في الصور الموروثة للمرأة، فيقتبس لوناً ليرسم به صورة جديدة، ينطلق من وصف حسي لمفاتن الجسد، لينتقل منه الى المعاني التي يريد تأكيدها للحبيبة وللآخرين.

نأخذ هنا مثالا على نقله المعاني القديمة ليرسم منها صورة جديدة.

يقول الشاعر العربي القديم في الحديث عن العيون والثغر:

وكــأنهـا وسنى اذا نظرت
أو مُـدْنَفٌ لما يُفِقْ بَعْـدُ
بفُتورِ عَيْنٍ ما بها رَمَـدٌ
وبها تُداوى الأعيُنُ الرُّمْـدُ
وتُجيلُ مِسْـواكَ الأراكِ على
ثغْـرٍ كـأنّ رُضـابَهُ الشَّـهْـدُ

أما الشاعر بشارة الخوري فيأخذ هذا المعنى الجميل ويصيغه في صورة رائعة، يقول:

أنت ذوبت في محاجرها السحر ورصّعت باللآلىء فاها
أنت عسلت ثغرها فقلوبُ الناس نحل أكمامها شفتاها

كان شاعرنا الأخطل الصغير هائما في دنيا الشعر تتجاذبه نشوة الراح وسحر الجمال، فتأتي قصائده موشاة بجمالية في التعبير، ورونق في التصوير، وموسيقى في اللفظ.. فعالمه نفسه وهمومها، وحبيبته وجمالها، وخمرته ونشوتها، والطبيعة التي تحيط به كإطار لصورة الحبيبة.

إسْـقنيـهـا، بأبي أنتَ وأمي
تجلو الهمَّ عنّي، أنت همّي
إملأ الكأسَ ابتساماً وغراماً
فلقدْ نام النّدامى والخُزامى
قم نُنَهْنِهْ شفتينا ونذوبُ مهجتينا
رَضِيَ الحبُّ علينا، يا حبيبي

قالوا عنه في مقدمة ديوانه الاول: «الأخطل الصغير لا يرى جمال المرأة حيث يراه الأخطل الكبير: أسالة في الخد، وضموراً في الخصر، وعبلاً في الذراع والساق. إنه يراه أولا في الروح الرهيفة السامية السابحة في غمرات الضياء فوق مناكب الحسن.. يرسمها كما رسمها شعراء العرب ولكن بأضواء وظلال جديدة وبطلاء جديد».

لقد ركز النقاد بأن الشاعر الذي أسره جمال المرأة لم يتأثر بالذوق الأجنبي، وانما كان هذا الجمال عنده ينبثق من البيئة العربية. من هنا كان تأثره ببعض الشعراء، فصاغ قصائد حملت اسماء اولئك الشعراء وحبيباتهم، ومنهم: عمر بن أبي ربيعة وعروة بن حزام. فيقول في قصيدة «عروة وعفراء»:

مـهـدُ الغرام ومسرح الغزلانِ
حيث الهوى ضربٌ من الايمانِ
حيّتك من أرواح عروة نفحةٌ
قدسيةٌ كالروح في الابدانِ
أنا وفد أبناء الصبابة ساجدٌ
من ترب عُذرة في أذلّ مكانِ
استنزلُ الوحي الذي ظفرت به
شعراءُ عُذرة في الزمان الفاني

اما مفهوم الشاعر بشارة الخوري عن المرأة فهو مفهوم عربي ورثه من الشعراء الاقدمين، ولا يتعامل مع مفهوم الجمال برؤية فلسفية، بل ببساطة فالحسن زهرة يلهو بها النظر:

ما الحسنُ لولا الشعرُ إلا زهرةٌ
يلهو بها في لحظتين النظرْ
لكنها إن ادركتها رقةٌ
من شاعر أو دمعة تنحدرْ
سالتْ دماءُ الخُلدِ في أوراقها
ونام تحت قدميها القدرْ
فاعجبْ لذي حُسنٍ يجافي شاعراً
يشقى على تخليده وينفرْ
والشعر روح الله في شاعره
ذلك يوحيه وهذا ينشرْ

كتب ايليا الحاوي عن الاخطل الصغير قائلا بان الشاعر يقف من الجمال: «موقفا وصفيا يجسده بفلذات من الصور المستمدة من الطبيعة دون ان يسرف بالنعوت، كأنه ادرك انها وسيلة بدائية قاصرة تعيد الاشياء الى ذاتها».

ومن يقرأ روائع بشارة الخوري لابد ان يخطر في باله ان الشاعر قد كتب قصائده وكأنه يغنيها مع نفسه. ربما غنّاها مع نفسه، وربما كانت ألحانه لا تبتعد عن الالحان التي وضعها كبار الموسيقيين من امثال عبدالوهاب وفريد الاطرش وغيرهم..

وقصيدة «عش أنت» أبدع فيها الاخطل الصغير، وابدع فيها من بعده فريد الاطرش الذي قدمها أغنية حلوة عذبة فظلت في قلوب الناس وفي مسامعهم.

■ سمير حداد

عشْ أنْتَ



عِشْ أنْتَ، إنّي مُتُّ بَعْدَكْ
وأطِلْ إلى ما شِئْتَ صَدّكْ
ما كانَ ضَرّكَ لَوْ عَدَلْتَ
أما رأتْ عَيْناكَ قَدّكْ
وَجَعَلْتَ مِنْ جَفْنَيَّ مُتّكَأً
ومِنْ عَيْنيَّ مَهْدَكْ
ورَفَعْتَ بي عَرْشَ الهَوى
ورَفَعْتَ فَوقَ العَرْشِ بَنْدَكْ
وأعَدْتَ للشُّعَراءِ سَيّدَهُمْ
ولِلْعُشّاقِ عَبْدَكْ
أغَضاضَةً يا رَوْضُ إنْ
أنا شاقَني فَشَمَمْتُ وَرْدَكْ
أنْقى مِنَ الفَجْرِ الضَّحُوك
فَهَلْ أعَرْتَ الفَجْرَ خَدّكْ
وأرَقُّ مِنْ طَبْعِ النَّسيمِ
فَهَلْ خَلَعْتَ عَلَيْهِ بُرْدَكْ
وألَذُّ مِنْ كَأْسِ النَّديم
فَهَلْ أبَحْتَ الكأسَ شَهْدَكْ
وَحَياةِ عَيْنِكَ وَهْيَ عِنْدي
مِثْلَما القُرآنُ عِنْدَكْ
ما قَلْبُ أمِّكَ إنْ تُفارِقْها
ولَمْ تَبْلُغْ أشُدّكْ
فَهَوَتْ عَلَيْكَ بِصَدْرِها
يَوْمَ الفِراقِ لِتَسْتَرِدّكْ
بأشَدَّ مِنْ خَفَقانِ قَلْبي
يَوْمَ قِيلَ: خَفَرْتَ عَهْدَكْ

ضوء
صدق

ضمن احتفالات المملكة بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين المعظم استمعت لكلمة ألقاها بهذه المناسبة الأستاذ «هلال محمد الحنيطي» من خلال احتفال مؤسسة الضمان الاجتماعي، ولقد حملنا الخطيب عبر كلمته الرائعة الى عالم من الفرح والحزن في أن واحد، حملنا الى انتشاءات النصر وانكسارات الهزيمة، كانت كلمة الحنيطي تنبع من ذاته من دفق قلبه من حنايا فؤاده فدخلت قلوب المستمعين بلا استئذان، كانت قطعة ... كتبت بماء الحب ونجيع التضحية، «... فأي أبواب الفرح ... والصبر والكبرياء تنفتح هذا المساء ونحن نستمد من ... رؤى الحقيقة ونستذكر ملاحم المجد مع عبدالله بن الحسين ... للوقف والارادة، يوم نهضت عمان على صوته مبشرا بميلادك ... بالشمس تزداد بهاء والسماء، توغل في الفرح الازرق والوطن ... زماله الجديد وعياً وحرية واستقلالاً».

وفي فقرة اخرى من خطابه الشيق يقول: «فيا لهذا الاردن كم ... من أسى وكم صبر على ظلم ذوي القربى وياله كم حمل من ... الجراح، فما نبأ سيفه ولا كبت خيوله، ولا ضاق صبره، ولا انكسر ... لحظة».

كلمة الاستاذ «هلال محمد الحنيطي» كانت صادرة من القلب، ... دخلت قلوب المستمعين بقوة، كلمة فيها قوة الصدق وجزالة ... ورصانة اللغة، وفوق هذا صدق المشاعر، فطوبى للصادقين.

علي الساعي الخالدي

ستين عام



القصايد صفتها عنوانها ستين عام
اهداء مني للشريف الهاشمي نسل الامام
... مشاعر صادقة في طيها عاش الحسين
باني حضارة خالدة رغم انها كانت خيام
... يوم كملت فرحتك يا اردنية زغرتي
زفي أغاني للملك حامي حمى ارض السلام
صاحب مواقف مبدأيه ما تراجع عن قرار
دايم مبادر للوفا يدعي العرب نبذ الخصام
... شمس تحرق نفسها من أجل ترسل نورها
وهذا حبيب القدس فجر المملكة بدر التمام
... شمس يا فجر العروبة يا كبر احبابها
تفخر بك الامة لانك من دعاة الالتحام
... سيدي الفخر وافاخر وافتخر يوم اللقا
وافرح انا يومن اشوفك ترتفع فوق الانام
... ستنا تحت اللوا رغم المنابت والاصول
وعلمتنا يا سيدي في سحبنا مثل الحسام
... بتنا يا سيدي بالحب اسرة واحدة
واكسيتها بالتضحية من بعد ما كانت عظام
... سيدي كل الكتب مكتوب في صفحاتها
اعظم قيادة خصها التاريخ كل الاحترام
... بلحظة وقف العالم يشاهد طلعتك
يوم الخطاب المنتظر سمعتنا أبلغ كلام
... من البالين واغلى شي حنّا نملكه
يا سيدي عيدك هنانا ننطره في كل عام
... السياسة مدرسة كل العرب طلابها
... سلطان والامة سفينة معتليها باحتكام
... الكريم اولى وفي بالكون يا اعظم زعيم
... يم الله الرحمن خصك بالبشر أعلى مقام
... سيدي ترفع معاك المملكة
الاردنية الهاشمية فوق هامات الغمام
... ابد ما تنحني هاماتنا
... الا نادى المؤذن للصلاة وللقيام

محمد خليف العنزي

البارحة

البارحة حيرت قلبي بالافكار
وصبرت لين الصبر اظهر خفاياه
وقاسيت لين اشربت كاسات الامرار
ويا ويل من حظه على الويل عداه
انا وقعت بظيقة كلها نار
والله يصبر من تبلى ببلواه
وذكرت حر طار من كف صقار
الشايش اللي عز من جاه ينخاه
امير ولد أمير من ساس امار
نايف يعل الجنة بدوم مثواه
عساه ومثاله بجنات الازهار
خلف لنا الشايش بالارواح نفداه
من جفور للشايش تعنيت زوار
كم صاقر طيره على الشوف خلاه
طيور الحرار منوعات في الاسعار
ولقيت ابو الشايش بطويلات مبناه
ونخيت اخو طرفه على حل الاشوار
وبيوم فك عقدها كف يمناه
عساك يالشايش من طويلين الاعمار
يا شوق من نقشه على الخد يزهاه
تستاهل اللي حبها در الابكار
سبحان خلاق رسم زين حلياه
عين المها لا طالعت زول تحتار
لون الجمر خلقه على داير شفاه
صيتك شهر بالطيب في كل الاقطار
ضيت الخريشا كل عالي تعلاه
يفدونك اللي عالدنانير دوار
اللي ان عرفك بحاجته دار علباه
ويفداك من هو بالجليسات ثرثار
واللي دروب الطيب دوم يتناساه
وصلاة ربي عدد رذات الامطار
على النبي المحبوب بالخير مبداه

فيصل البندان

بطاقة معايدة

مبروك عيدك.. ريتها كلها اعياد
ايام عمرك يا عبير وسعاده
وكل ساعة يا ريت عمرك بميلاد
يا ماخذه من القلب صافي واداده
هناكي الله وريت عيدك بينعاد
ويبقى الوفا لك ياهنا القلب عاده
وحياة ربي غايتي منك ازداد
شوق وعذاب واحترق في وقاده
ضيعت عمري ارتجي منك ميعاد
وجاني الوعد والوقت اسرع زيادة
يا ليت وقتي بالوعد وقف وزاد
مليون عام وزاد عمري سعاده
يا زهرتي الما مثلها بكل البلاد
من يوم شفتك ما بقالي اراده
صرتي عنادي وضحكتي بين العباد
وهوجاس قلبي من عيونك مفاده
واضحيت منك يم الاحزان وراد
قلبي اسير وبالهوى لك هواده
عني بعيده.. والاحاسيس تنقاد
يمك.. ولا لي عن دروبك هواده

خالد الشرمان

تلكس

يا عاتبه

يا عاتبه جف الحبر وتكسرت لقلام
ما عدت أكتب لك ولو كلمة «تناسيني»
كلي بقايا صامتة ماني أمل واحلام
احلف لك بحبي إلك خانتني ايديني
بديت كرهي للورق يوم انظره ما نام
لا تطلبي مني الصعب لا.. لا ترجيني
رغم اني احبك اكرهك ذي حكمة الايام
اوله لصورتك بس انا اكره تحاكيني
اصارحك يا عاتبه حبي الك لو دام
كله خساير فادحه يا ساكنه فيني
انت وانا في حبنا اثنيننا ايتام
ما تلتقي كل العمر عينك مع عيني
خوذي بقايا السالفة مع نظرتك قدام
تنساك نغمات الفرح دامك ذكرتيني
انا شبح شوفي جرح كلي اسي والام
رجواي لك يا عاتبة (انك تناسيني)

أحمد الكور الصفري

يوم قررتي



مع فراقك اغربت شمس الحياة
لين صارت من سمات المستحيل
والقمر سارح سحر ظله ضياه
احترق من كثر لوعات العليل
والنجم لين انكشف صاح بنداه
كيف ياضي والقمر ما هو نزيل
ذي عيوني يا قلب عزت عزاه
دقت اجراسه نوى شد الرحيل
يا عذابي باع قلبي ما شراه
ونار حبه بالحشا قامت تشيل
ويش انا بيدي سكن جوى غلاه
من حنانك بس اعطيني القليل
يوم قررتي هجر قلبي وصباه
الشعر شيب ونبضي لك دليل
العمر هد الامل يلي بناه
اسحقه ما بين صرخات وعويل
والدفاتر صامته لحظة جفاه
والغناني لحنها يا ويل ويل
جمدت احساس قلبي في هناه
والجسم اصبح عظم اصبح هزيل
من يصيد الصقر يبحث عن دواه
وصايد الغزلان ما همه النحيل

حسين أحمد الطوال – المبروكة



جيل الساتلايت لا يعرف إلا العنف والجنس

المشاهدون يعترفون: نحن مدمنون

● تحقيق: سائد الاسمر

التلفزيون.. ذلك الجهاز الذي لا يخلو منه أي منزل، وله مفعول السحر على الصغار والكبار على السواء بحيث لا يمكن الاستغناء عنه، فهو ليس وسيلة تسلية فقط بل ايضا وسيلة للتثقيف واغناء المشاهد بالمعلومات المختلفة من كل بلد من بلدان العالم، وهو خير وسيلة لايصال المعلومات بسهولة ويسر، بعد ان اصبح العالم بفضل الاقمار الصناعية والستالايت اشبه بالقرية الواحدة.

وحسب الدراسات التي أجريت مؤخراً وجد ان ادمان الناس على مشاهدة التلفزيون اصبح يفوق التصور ويؤثر كثيرا على مستوى الاطفال والشباب الدراسي واصبح سلوكهم يتميز بالعنف واللامبالاة نتيجة للمسلسلات والافلام التي تعرض عليهم وكذلك اصبحوا يتميزون بالكسل والخمول. ومن اجل القاء الضوء على ايجابيات وسلبيات هذا الجهاز العجيب اجرينا الاستطلاع التالي:

* اشرف محمد – كلية الحقوق قال: ان مشاهدة التلفزيون بالنسبة لي هامة خاصة النشرات الاخبارية والبرامج الرياضية واعتقد ان الفراغ يدفع الشباب للادمان على مشاهدة التلفزيون وان اهم ما يقدمه لنا من برامج، تلك التي تحذر من اخطار المخدرات التي قد تواجهنا كشباب.

* الطالب سراج الدين حسن قال، انه لم يتعود على مشاهدة التلفزيون باستمرار، ولكنه قد يضطر الجلوس امامه بين حين واخر، ويرى انه للخروج من دائرة ادمان مشاهدة التلفزيون يجب الاتجاه للبحث عن عمل أو الاهتمام بما يشغل اوقات الفراغ، لان الفراغ هو الشيء الوحيد الذي يدفع الشباب لمتابعة التلفزيون.

وأضاف لو قامت الحكومة بتوفير النوادي الرياضية والعلمية والثقافية للشباب وكانت في متناول ايديهم وحسب امكانياتهم فانهم سينصرفون عن مشاهدة التلفزيون الى نواح اكثر فائدة للجسم والعقل معا.

* عماد قاسم – موظف – قال، لاشك ان للتلفزيون دوراً كبيراً في حياتنا ولكن لي ملاحظات عليه فمثلا انه يقدم لنا العادات والتقاليد الغربية، ولكثرة ما يعرض علينا من مسلسلات اجنبية فهذا قد يؤثر سلبيا على شبابنا لان عاداتنا وتقاليدنا وقيمنا تختلف كثيرا عن الغرب، كما أعيب عليه انه يحل المشاكل نظريا دون تطبيق عملي كما يحدث عند عرض افلام السرقة والقتل والادمان، حيث نجده يعرض جرائم كاملة بكل تفاصيلها الدقيقة مما يؤدي بصغارنا وشبابنا الى محاولة تطبيق ما يشاهدونه وكذلك يظهر في كثير من الاحيان البطل سكيراً ولا ذمة ولا ضمير له واهم شيء في حياته هو تحقيق نزواته والسعي وراء ملذاته وذلك بشتى السبل كالقتل والسرقة مما يخلق العدوانية لدى شبابنا ويجعلهم يظنون ان الحياة لا يعيش فيها إلا من كان على شاكلة هذا البطل.

* الطالب محمد ابراهيم، قال انه يشاهد التلفزيون لفترات قد تصل الى خمس ساعات يوميا على فترات متقطعة ويقضي هذه الفترة أمامه لانه اعتاد كلما شعر بوقت فراغ ان يتجه الى التلفزيون لمشاهدة ما يقدمه من برامج متنوعة ترضي كل الاذواق من خلال المعلومة الجيدة المفيدة في مجال السياحة مثلا او من خلال البرامج العلمية ويقوم بتوزيع وقت فراغه بين مشاهدة التلفزيون والقراءة ولا ينكر دور التلفزيون في حياته العملية بالتحديد لانه مفيد في معرفة خبرات يقدمها الشباب.

* مجدي كمال – موظف، قال انه يقضي اوقاتا كثيرة امام التلفزيون لان هناك بعضا مما يقدمه يستحق المشاهدة نظرا لارتفاع مستوى هذه المواد ويعتقد ان السبب وراء هذه الفترات الطويلة انه لم يجد البديل السهل الذي يمضي فيه وقته مع علمه الكامل بان هذا يعتبر وقتا ضائعا وان هناك وسائل بديلة تغني عن هذه المتابعة المستمرة لكن ماذا يفعل امام البرامج الجذابة احيانا والمملة في باقي الاحيان.

* أما ام محمد – ربة منزل – فقد قالت، ان التلفزيون اهم وسيلة للترفيه والتسلية لدى ربات البيوت، فمنذ الساعة السابعة صباحا وحتى منتصف الليل تبقي التلفزيون يعمل حتى انها تتمنى لو تضع التلفزيون في المطبخ لتبقى على اتصال مع ما يعرضه وتقول لا أقدر أنا وأسرتي على فراق هذا الجهاز فهو ممتع بكل ما تعنيه هذه الكلمة بالرغم من بعض البرامج والمسلسلات التي تعرض وتحوي بعض المشاهد البذيئة والتي تخشى على اطفالها منها.

* والتقينا بأم ظافر – ربة منزل حيث كانت لها وجهة نظر مختلفة فقالت: لا شك ان التلفزيون يعتبر الوسيلة الوحيدة للتسلية والترفيه عنا ولكن ومنذ فترة قريبة اصبحنا نشاهد مسلسلات وافلام أجنبية وعربية لا تحوي إلا العنف والجنس والمخدرات مما يؤثر على شبابنا واطفالنا فلذلك احرص دائما على متابعة اولادي لأرى ما يشاهدونه ودائما احرص على تنظيم وقت مشاهدة أطفالي للتلفزيون واوجههم دائما نحو القراءة والمطالعة لأنها تفيدهم أكثر.

* الطالبة وسام عبدالرحمن، فقالت، انها تتابع التلفزيون يوميا حوالي سبع ساعات لانه يعتبر قاتلا للملل والفراغ الذي يعانيه الشباب ولها عتب على التلفزيون لانه يعرض الكثير من المسلسلات الاجنبية التي فيها ايحاءات وتصرفات جنسية لا تليق ان يشاهدها أحد.

* عمر شاهين – موظف – قال ان التلفزيون يجذب المتفرجين صغارا وكبارا ويجذب الشباب اكثر لانه ارخص وايسر واسهل المسليات وظاهرة ادمان التلفزيون موجودة في كل انحاء العالم وتكمن المشكلة في نوعية المادة المقدمة والغرض من تقديمها لان المادة اذا كانت سيئة فانها تؤثر على شبابنا سلبيا واذا كانت حسنة فانها تفيدهم واتمنى ان يتجه الشباب لوسائل اكثر فائدة كالقراءة ولعب الرياضة والموسيقى.

* أم عصام – ربة منزل، قالت، ان ظاهرة الادمان على التلفزيون اصبحت عادة لا نستطيع الاقلاع عنها فما ان يحل المساء ويرجع الجميع من أعمالهم ومدارسهم حتى نجدهم يتحلقون حول هذا الجهاز لمتابعة ما به ولكن هناك بعض البرامج الرديئة والتي يقوم بعرضها التلفزيون والتي تؤثر على شبابنا سلبا وأتمنى عدم عرضها.

* رياض كمال – موظف – قال، لا شك ان التلفزيون له رسالة عظيمة يؤديها للناس من نقل العلم والمعرفة ولكن ما أشاهده حاليا عكس ذلك فالبرامج العلمية والثقافية لها نصيب قليل بينما المسلسلات والافلام والاغاني لها نصيب الاسد، بالاضافة الى بعض البرامج التافهة التي تعرض علينا وتصيبنا بالملل في كثير من الاحيان.

انني احرص على ان اوجه اولادي نحو البرامج التي تفيدهم علميا وصحيا وثقافيا ولفترات محدودة حتى لا يدمنوا على مشاهدة التلفزيون وايضا أحاول أنا وزوجتي قدر الامكان ابعادهم عن مشاهدة المسلسلات الاجنبية التي تهدم اخلاق صغارنا لما فيها من مشاهد غير لائقة.

من آثاره الضارة الكسل واللامبالاة والشراهة والصرع

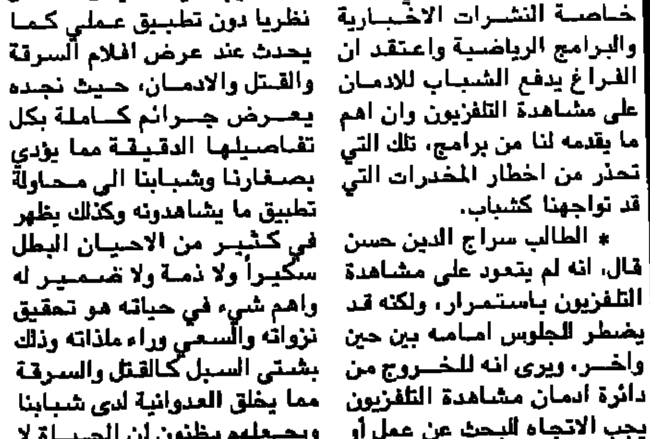
ولالقاء الضوء على ظاهرة الادمان على التلفزيون من وجهة نظر علمية كان لنا لقاء مع ربيع حماد مدرس علم نفس حيث قال ان التلفزيون يعمد الى السرعة في المادة المقدمة ولذلك يجد من يهتم به والمواد العلمية لا يهتم بها إلا المتخصصون فقط وعددهم محدود بالنسبة للبرامج الترفيهية، ونتساءل هل مشاهدة التلفزيون تصل الى الادمان بمعنى لو امتنع الواحد منا عن مشاهدته هل تتولد هناك رغبة للبحث عنه وانا لا اعتقد ذلك، فلو وجدت البدائل لانصرفت نسبة كبيرة من الناس الى هذه البدائل، ولكن التلفزيون اصبح روتينا من روتينيات الحياة أي عادة سلوكية عند كثير من الناس وهي قد تكون عادة حسنة اذا كانت البرامج مفيدة وعادة سيئة اذا كانت البرامج تافهة وبالتالي فان مسؤولية المسؤولين عن التلفزيون كبيرة لانهم يشكلون وجدان الشباب، والتلفزيون قد يلعب دور المربي السلبي في بعض الاحيان لانه يعود الناس على عادات أو تعبيرات سيئة وخاطئة.

والتوسط في مشاهدة التلفزيون هو الحل فما تحاول التلفزيونات ان تقدمه لنا من ثقافة وعلم نتمنى ان يتابعه شبابنا على الواقع كقراءة الكتب وممارسة الرياضة والموسيقى.

ومن نتائج مشاهدة التلفزيون السلبية والخطيرة هو تأثيره على المخ فقد تحدث موجات ضوئية نابعة من التلفزيون تؤدي الى التأثير على بعض الناس وتحدث عندهم نوعاً من الصرع. وتأثيره على الاعصاب البصرية ايضا وضعف للبصر بالاضافة الى تعلم الناس الشراهة في الاكل عندما يجلسون امام التلفزيون مما يعرضهم لامراض السمنة ويكتسبون العادات الغذائية السيئة.

وفي نهاية تحقيقنا نقول ان هذا الجهاز الهام والفعال الذي يقدم لنا المعلومات بسهولة ويسر وفي نفس الوقت الخطر جدا على أجيالنا لما يعرضه عبر القنوات الفضائية، التي اصبحت منتشرة الآن وفي متناول اي اسرة من افلام ومسلسلات وبرامج قد تهدم الكثير من الاسر، وتنشىء أجيالا اتكالية لا مبالية بحياتها، همها مشاهدة التلفزيون وتقليد ما يعرضه وهذا ما نشاهده جليا واصبح منتشرا بين شبابنا للأسف من عادات سيئة وتصرفات يندى لها الجبين.

ونطالب جميعا المسؤولين عن التلفزيون ان يضعوا مصلحة شبابنا امام أعينهم وان يدققوا في اختيار ما يعرض وان يزيدوا من برامج التوعية والبرامج الثقافية والعلمية الى جانب الاكثار من المسلسلات الهادفة والتي تقدم الحلول لمشاكل حياتنا.



الملازمية أو الهزل التدريجي

ان كلمة ملازمية مأخوذة من اليونانية وتعني التلف التدريجي لانها تسبب تلفاً تدريجياً في انسجة الجسد وهذا المرض يكون ناتجا عن نقص البروتين والطاقة

اعراض هذا المرض

التحول الشديد بين الاطفال. قد يكون وزن الطفل لا يزيد عن ٦٠٪ مما يجب ان يكون عليه ويصيب هذا المرض عادة الاطفال الذين هم دون السنة

وسائل الوقاية من الملازمية

١– وقاية خاصة وتشمل ما يلي:

– تغذية المرضع تغذية جيدة مما يساعد على اعطاء الطفل الحليب الكافي الذي يساعده على النمو وهذا يكون عن طريق التلقيح الغذائي.

– تغذية الام الحامل تغذية جيدة مما يساعد على ارضاع طفلها من ثدييها اطول فترة ممكنة.

– الفحص الدوري للاطفال لمعرفة مقدار نموهم ومحاولة العلاج لاي نقص في وقت مبكر.

زوجي والاطفال

ليس غريباً ان تنشغل المرأة بأطفالها الصغار واعباء المنزل، بل كثيرا ما تنشغل الزوجة عن زوجها وينفر الزوج من زوجته وذلك لابتعادها عنه ولكن يا سيدتي اعطي وقتا لاولادك ولزوجك العزيز فهو كثيرا ما يفتقد الجلوس معك والى طرح مشاكله عليك. فهو يحتاج الى صدرك الحنون والى كلامك العذب الرقيق فزوجك العزيز يحبك ويحب اولاده فدعيه يحل مشاكلهم، فهذا يخفف عنه الكثير من ابتعادك عنه مع تمنياتي لكم بالحياة السعيدة.

هل تمنعين ابنتك من اللهو البريء؟



من الالعاب التي يفضلها الاطفال او الغلمان كرة القدم او فقاعات الصابون واكتشاف الوان قوس قزح فيها حينما تنعكس عليها الشمس وهذه الالعاب هي ضرورية للاطفال فهي تتيح لهم الوقت للهو البريء وملاحقة الفقاعات المتطايرة. وقد يلاحظ بان بعض الامهات يمارسن بعض انواع الحرمان على الابناء، بداعي الحرص ومنعهم من الالعاب بحجة العيب ان كانت الفتاة هي التي تمارس هذا اللهو البريء. وكأن هذه السيدة (الام) تضع حاجزا نفسيا عند ابنتها بكره نفسها كفتاة لانها منعت من اللعب وهذا يسبب للفتاة في بعض الاحيان عقدة نفسية اجتماعية وكأن الفتاة مكتوب عليها القهر والحرمان من الاهل والمجتمع. وهذه الظاهرة تكون في اوجها في المجتمعات المتخلفة فكريا واجتماعيا وتحمل مفاهيم خاطئة ورواسب اجتماعية مدمرة لحياة الجيل الجديد بينما نجد أن بعض الامهات تشجعن بناتهن على مزاولة الرياضة وبعض انواع الموسيقى والفنون لانها لا تؤمن بافضلية الاولاد على البنات بل تقيس بأمومة عاقلة متزنة وحريصة على مشاعر الاسرة جميعها اناثا وذكورا لان مثل هذه الالعاب اللطيفة تجلب السعادة للصغار وتمنع عنهم الامراض النفسية.

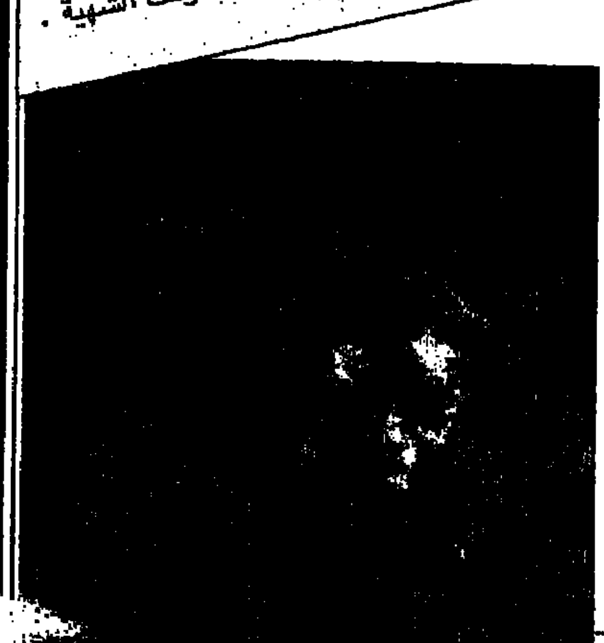
زوج يقرع ناقوس الخطر

...من الرجال تقتضي ظروف ...التأخر خارج البيت، إما ...عمل أو لمتابعة عمل لم يتم، أو ...صفقة تجارية هي في المحصلة ...للبيت وللاسرة عموما لان ...الزوج هو نجاح للاسرة وتطوير ...ها المادي. ولكن بعض الازواج ...من برودة استقبال زوجاتهم، ...رجال الاعمال يقول ان اسرتي ...ماسة لمتابعة عملي حتى وقت ...اسدد التزاماتي نحو البيت ...الجامعات لاولادي ومصاريفهم ...شخصية وحتى الحفاظ على ...العيشي المعتاد دون نقصان، ...ما اعود الى البيت اكون في أغلب ...بحاجة الى وجبة عشاء خفيفة ...قضيت معظم وقتي مع الاوراق ...وبعض فناجين القهوة، ...فتح الثلاجة أجد بعض ...البرد فافكر كثيرا ان كان ...الوقوف طويلا خلف طاولة ...لنفسي وجبة متوسطة، ...واحجم عن ذلك من جراء ...الشديد، بينما تكون زوجتي ...نوم عميق، وحينما استيقظ في ...التفت الى ساعة الحائط ...بعملي دون ان يكون معي ...لقهوة الصباح، أو وجبة خفيفة وسريعة وفي معظم الاحيان تكون زوجتي قد استيقظت عاتبة لتأخري فتضع فنجان القهوة وتعود أحيانا الى النوم من جديد لهذا وطوال الاعوام الماضية لم افكر في الزواج من أجل الاولاد. وان عملي اضاع علي حقوقي البيتية وزوجتي ذات مزاج متقلب بالنوم مبكرا في بعض الاحيان وفي بعض الاحيان بامكانها ان تسهر حتى الصباح واستطيع قول الحقيقة بانني استطعت اخيرا ان ادرك لماذا تزوج بعض اصدقائي في سن متأخرة رغم ان لهم زوجات وأولادا ووضعهم المادي مريح جدا. الآن ادرك بانني بأمس الحاجة بعد قضاء وقت طويل من العمل ان اجد التقدير. ان ما يحدث هو اهمال فانا اعمل من أجلهم جميعا ولست أرغب بان يستقبلونني شاكرين ولكنني كنت اريد شيئا واحداً فقط وهو ان تكون زوجتي بانتظاري لعلني أجد بعض العزاء على هذا الجهد وبعض التقدير وايضا وجبة استطيع ان اقول بانها شهية لانها من صنع يد زوجتي.

ديكور في المطبخ

الجزر هو من اجمل الخضار للزينة واطيب الخضار المطبوخة، بامكانك تقطيعه بالشكل الذي تفضلينه او تشكيل شمس بحباته الصغيرة لينير طاولتك الشهية.





مجرد وهم خادع!!

تؤكد الدراسات والبحوث العلمية ان استعمال المساحيق لحماية البشرة اثناء التعرض لاشعة الشمس يعتبر شيئا وهميا ولا يؤدي الى نتائج موثوقة، لانها لا توفر الوقاية المنشودة من الشمس كما تدعي الشركات التي تنتج هذه المساحيق.

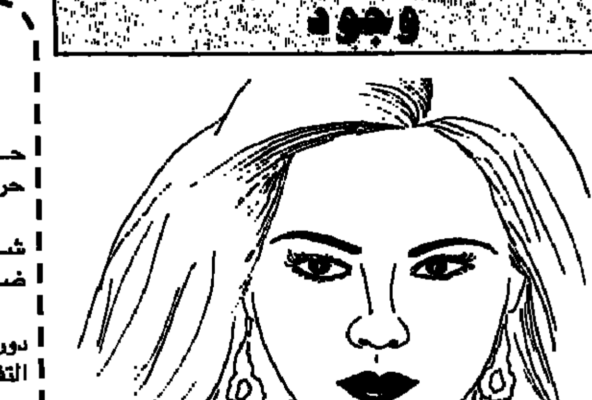
وقالت احدى المجلات الطبية الدراسات المعلنة لهذه المساحيق لا تستند الى ادلة علمية وموضوعية، مشيرة الى قيام متطوعين بتعريض اجسامهم لاشعة الشمس فوق البنفسجية لاحداث حروق فيها ومن ثم وضع المساحيق الواقية على اجسامهم.. وكانت النتيجة ان هذه المساحيق لم تؤد الى نتائج مثمرة لازالة اثار الحروق عن أجسامهم..!!

من صندوق البريد

يسرنا في صوت المرأة تلقي مشاركات القراء سواء اكانت شعرا ام نثرا.. صفحاتنا مفتوحة لكم فبادروا بالكتابة الينا كل ما هو مطلوب، الكتابة على وجه واحد من الورقة، وارسالها الى عنواننا لنبادر بنشرها، ان كانت صالحة لذلك.

ص.ب: ١١١٠ – ٩٢٦٠٦٣ عمان الأردن

وجود



اوجدني الله لك.. واوجدك الله لي.. وبحثت روحك عن روحي، تلاقيا.. تعارفا وتفاهما معا.. تلاقيا بعد طول عناء... صبر.. امل.. الم.. شوق.. ولهفة. لقد سطع قمرنا في وضح النهار معلنا اللقاء وتلالأت النجوم في سمائنا فرحة لنا وأنبتت الارض زهورا وورودا في شتائها القاسي لتباركنا.. والياسمين ارخى جدائله وعبيره على العالم ليسعدنا.. وأنارت شموع الفرح دربنا الطويل المظلم، فنطقت العيون بأجمل الكلام تحية.. محبة.. وتهامست الايادي وتماسكت واقسمت على الحب الابدي في هذا اللقاء الجسدي.. وعندها.. ولد الوليد الصغير الرائع (الحب) فنظرت عيون الغير مستغربة.. ملهوفة.. منكرة.. هذا الوليد الصغير سيموت، قالت تلك العيون. ولكننا يا «رشا» سنربي طفلنا «وليدنا» وسيكبر خطوة خطوة.. وسنسمو نحن به وعندما يصبح كبيرا قويا قادرا على الصمود والنهوض ستعان ارواحنا باننا تحابينا بكل هذا الحب.

لان الله.. اوجدني لك.. واوجدك لي...

عاشق رشا/ علاء الغرايبلي

علمني القدر

علمني القدر ان اكون
حريصا على الاخرين قدر
حرصي على نفسي
علمني القدر ان لا اكون
شجاعا عندما يكون عدوي
ضعيفا
علمني القدر انه لا حياة لي
دون الكرامة ولا سعادة دون
التفاني في سبيل الحق
علمني القدر ان لا اضع
نفسي حاكما على غيري واترك
نفسي

احمد آل خطاب/عمان – المحطة

احبك

احبك – كلمة مع الطيور
اردها
احبك نسمة مع النسيم ارسلها
احبك على الصخور انقشها
احبك على الرمال اكتبها
احبك مع دقات قلبي احملها
احبك وفي قلبي احفظها
فماذا أكتب وماذا أقول
وقلمي الان بين السطور
اكتب لك شعرا وانت ملك
الشعر
ام اكتب لك نثرا وانت اللؤلؤ
المنثور

نزار خضر البداوي / خربة السوق – عمان

وصلتنا رسائلكم

اعزائي القراء ترحب «صوت المرأة» باستقبال رسائلكم وترغب منكم مزيدا من المراسلة وسنقوم بنشر كل ما نراه صالحا، ولكم منا كل احترام وتقدير.

أشرف أحمد الجالودي – عمان/الاردن، محمد عبد أحمد أبو رمان – السلط، عادل ابراهيم فياض – عمان، هيثم سالم النعيمات – معان/ الفرع، حسين المداهنة – الاغوار الشمالية، إبتسام زهدي رزاز ماركا الشمالية، محمد أحمد عبد القادر العنبتاوي – ماركا الشمالية، أحمد عيسى هلال – الزرقاء، محمد صالح الرواشدة – اربد، حسين أحمد ياسين العقبة، علاء عارف – البيادر، فاتن محمد الزين الحزين – النزهة، بركات حسن الطورة – الكرك، يوسف خليل عثمان – عمان، رامي أحمد يوسف البارحة/اربد.

«صوت المرأة»

صوت المرأة عال وان لم تتكلم، صوتها عال بالبريق الأخاذ في عينيها.. والوهج الساطع من وجنتيها.

والعسل الدامع من شفتيها، صوتها عال ان تفتح ثغرها كبرعم ورد نثر شذاه عندها وجب علينا الخضوع، صوتها عال بالحنان الكامن بين الضلوع.

ألست معي بأن صوت المرأة مسموع؟
وينسي سامعه الظمأ والجوع!؟
وان كان حبها ذنب فهو ذنبا مشفوع

حامد أبو حميد

رواية



تحكي الرواية. اصل الحكاية. يكون معاي أمل جواي. ونور ينور طريق خطاي. وصحبة حلوة يكمل هناي. اسمع يا عمي اسمع يا سيدي. اصل الزمن ده وطبع البشر ده مخدشي منك مسمعش عنك ان المحبة في القلب نابتة وفي الفعل واردة. تروح تعاتبه يرجع يقولك مكنش قصدي منتاش فاهمني. ويروح يدور كلام مدور. قال ايه يا سيدي عايز يصور سيبها منه اصل اللي خالقه عالم بسره. وهو اللي كاشفه وارجع بعقلك للرب خالقك... أخر كلامنا نبعت سلامنا يعطر سطورنا.. وادي الحكاية وادي الرواية.

سعيد ابراهيم رسلان – جمهورية مصر العربية

يا جمالها

يا جمالها والورد على
الخدين زانها
اميرة وبالحسن علا شانها
الصعب لاجلها يهون
وترخص الروح علشانها
رقيقة وبرقتها ما شافت
العيون
ولا شفنا حنان بحنانها
مخلصة وللابد ما بتخون
حتى لو الدهر خانها

مراد مصلح صلاح – المفرق

لو لم أحبك

أحبك وراض بما يبدر منك
نحوي
أحبك حتى عندما
تتجاهلينني
وتضعين في قلبي الحسرات
ويموت الشعور داخلك
وتذبل على شفتاي الكلمات
حماك الله
حمى الأرض التي تسير
عليها خطاك
فأنت ستبقين أمنيتي الوحيدة
في هذه الحياة

علي تركي ابو صهيون / اربد – مخيم الشهيد عزمي المفتي

ناديتك زمنا من عمري

ناديتك زمنا من عمري.. ناديتك شعراً ونثراً.. أهديتك كلاما عذبا.. وحديثا حلوا.. أهديتك الليل المتلالىء مع العينين الظامئتين لرؤية عينيك.. فدعوت تلك العينين الحالمتين الى حلم معصوب العينين.. اخلع قلبي من بين الضلعين واهديه لك معبدا للعشق المتيم..

ناديتك زمنا من عمري.. اسير على خطى قلبي تعبت من طول المسافات.. وملت برأسي على كتفي.. فنزلت حبات دمع من عيناي قالت: عيناك مأواي ودنياي.. عيناك اشراقة عمري.. فيهما شمس وقمر.. صمت ونداء.. بسمة وبكاء. ناديتك زمنا من عمري.. ناديتك وعد الصباح لاشراقه شمسا زنبقية..فارحميني فقد تهدمت من اليأس والظلام الشديد.. ناديتك وقلبي يرنو لعيش رغيد.

ناديتك زمنا من عمري.. جئتك على مركب لاعشق.. كنت مسرعا فكدت على شاطىء العمر أغرق.. ولو إني أبطأت قليلا ما كنا لنلتقي.. وما كان لقلبي ان يعشق.

ربحي حسين حسن الجوابرة – اربد /مخيم الشهيد عزمي المفتي

هواة التعارف

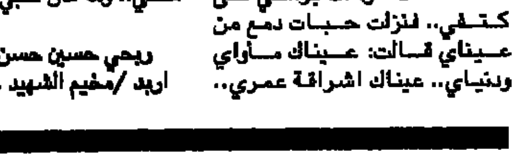
تتيح (صوت المرأة) مجالا للتعارف بين قرائها وذلك على صفحات جريدتهم، فقد تقرر ان تكون هذه الزاوية من زوايا الجريدة الثابتة.فعلى كل أصدقائنا من هواة التعارف ان يدونوا المعلومات المطلوبة في الكوبون ويرسلوها على عنوان الجريدة. صفحة بريد القراء، هواة التعارف.. مع صورهم.

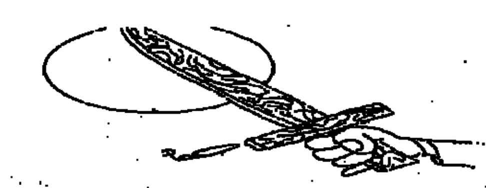
كوبون هواة التعارف

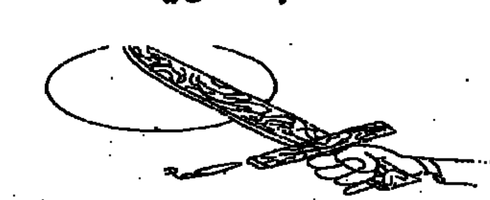
الصق صورتك هنا

الاسم:
العمر:
التحصيل الدراسي:
الهواية:
العنوان:

الحلم الشريد







ويتداعى حلمي شريداً.. في دروب مبهمة بلا نهاية.. بعد ان تلاشت الفرحة بين طيات الصمت.. بعد ان هزم الفارس.. وكسر سيفه.. وصلب في أوج المعركة.. وما أقسى الهزيمة!!؟

ويتداعى حلمي شريداً ممزقاً.. في غياهب الظلمة والوحشة.. بعد أن غدت شموعي بلا فتيل.. بعد ان وهنت أقدامي بحثا عن طريق.. بعد ان مزقت لحم ابهامي ندما.. على لحظات العمر الضائعة..؟!!

ويتسكع حلمي شريدا.. يائسا.. في مدن الضياع.. في مرافىء الحرمان.. في صحراء عطشى!!؟ أضناها الحنين لقطرة مطر!؟

لم يتعد حلمي حدود اللامعقول والمستحيل..؟!! فانا انشد الحب!!؟ واتوق للحظة صدق ووفاء..؟!!

ولكن تحطم اليأس والحلم والامل.. وتحطمت معه أسطورة «الفرح» في حياتي.. فامسكت القلم.. لاسطر حكاية (حلمي اليائس)!؟

بعد ان تاه صبري.. وعجزت خيول الامل عن المسير؟

خالد متعب الفرسان – اربد

الاحباء الصغار

تسالي

انت وحظك

الحمل
الحب: قد لا ينفع الندم هذه المرة اذا ما حاولت التردد، استفيدي من العلاقة العاطفية التي تعيشينها، خوفا من أن يفوتك الاوان.
العمل: اجواء ايجابية في محيط العمل تساعدك على مضاعفة الجهود، لكنها لن تذهب سدى، لانها ستنال التقدير المناسب.

الثور
الحب: تتجهين الى اتخاذ القرار مع الشريك بالتخطيط للمستقبل، ففي نهاية هذا الشهر قد تلجئين الى اختيار الاستقرار والزواج.
العمل: استفيدي من الحظ الذي يحبه لك الفلك في منتصف هذا الشهر، اذ هناك مشاريع قديمة تجد طريقها نحو التنفيذ.

الجوزاء
الحب: خلافات بسبب وجهات النظر بينك وبين الشريك حاولي عدم التركيز عليها، لانه قد يلجأ الى اتخاذ قرار بفسخ العلاقة نهائيا.
العمل: نجاح باهر نتيجة الجهد المتواصل في العمل، يقابله زيادة في الراتب وترقية اكيدة في الوظيفة.

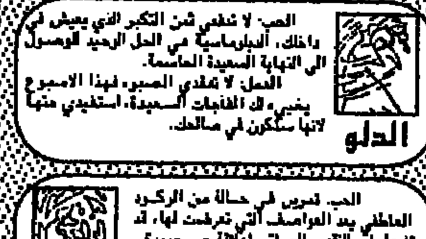
السرطان
الحب: ينتظر منك الشريك الكلمة الحاسمة في علاقته معك، ابتعدي عن اللامبالاة والجأي الى اتخاذ القرار المناسب والحاسم.
العمل: مشاريع قديمة تتجه نحو التنفيذ، لتضعك امام مسؤوليات وواجبات مهنية جديدة، استفيدي من هذه الفترة.

الأسد
الحب: تعيشين حالة عاطفية مفاجئة وتجدين نفسك عاجزة عن اتخاذ القرار المناسب، لان الفريق الاخر لا يوحي لك بالجدية في المواله.
العمل: انتهى وقت الخضوع وان الاوان للانتفاضة والخروج من حالة الخجل التي تعانين منها، الفلك ينزل لك حرية التقدير.

العذراء
الحب: ابواب السعادة مفتوحة على مصراعيها امامك، استفيدي من الظروف الايجابية والجأي الى اتخاذ القرار الحاسم في شأن حالة الحب هذه.
العمل: حان الوقت لتقديم الاستقالة، فذلك يساعدك على استعادة الثقة بالنفس التي تبحثين عنها منذ فترة طويلة.

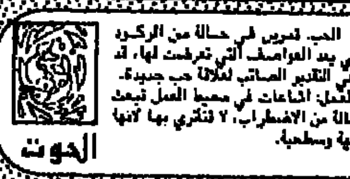
الميزان
الحب: تعيشين حالة من الحب العذري لكنه يبقى من دون نتيجة، لان الملل بدأ ينتشر في نفس الشريك وقد يقرر الهروب.
العمل: ديناميكية وجدية في العمل يتبعها تقديرات من رب العمل، تدفعك الى تعديل رأيك في مشروع الاستقالة.

العقرب
الحب: لازلت تحاولين التأثير على احدهم بقصد استمالته نحوك، اعتمدي الجدية فهذا يساعدك على توضيح العلاقات معه.
العمل: العطلة تؤمن لك الهدوء للتحضير لمشاريع طويلة الامد ومستقبلية، لا داعي للتسرع والفوضى.



القوس
الحب: بامكانك القيام ببعض التحركات الجانبية بهدف الوصول الى الشاطىء الامين، حافظي على الاشواق والعواطف.
العمل: استفيدي من الاجازة السنوية للتفكير واتخاذ القرار المناسب فاما العودة الى العمل واما تقديم الاستقالة.





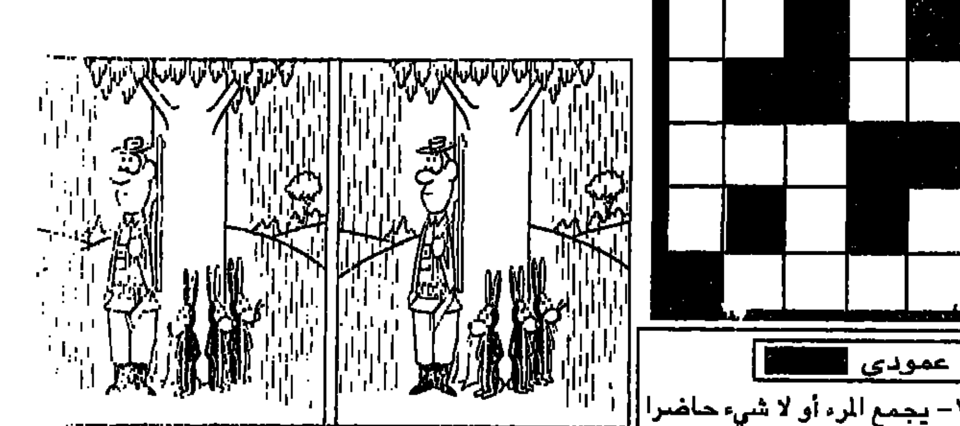
الجدي
الحب: تراودك فكرة الهرب، لكنه ليس الحل الوحيد لمعالجة جميع المشاكل التي تعانين منها، القرار النهائي يعود لك وحدك.
العمل: تسيرين عكس التيار، اعتمدي الدبلوماسية في الكلام مع رب العمل، فهذا يخفف بعض الشيء من الحدة بينكما.

الدلو
الحب: لا تخفي شدة التكبر الذي يعيش في داخلك، الدبلوماسية هي الحل الوحيد للوصول الى النهاية السعيدة الحاسمة.
العمل: لا تفقدي الصبر، فهذا الاسبوع يخبىء لك المفاجآت السعيدة، استفيدي منها لانها ستكون في صالحك.

الحوت
الحب: تمرين في حالة من الركود العاطفي بعد العواصف التي تعرضت لها، قد تفيدك في التفكير الصائب لعلاقة حب جديدة.
العمل: اشاعات في محيط العمل تبعث فيك حالة من الاضطراب، لا تكترثي بها لانها غير جدية وسطحية.

الفوارق

تكمن بين هذين الرسمين المتشابهين ثمانية فوارق، علما بان الرسم رقم (١) هو الاصل. فهل تستطيع العثور عليها في ٨ دقائق أو أقل؟



الكلمات المتقاطعة

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١

افقي

١- اسم يطلق على أي مادة تستعمل في تخصيب التربة مزروعات – صوت النائم الصادر من حلقه وأنفه.
ضرب بقبضة يده.
مداد الكتابة – عين الماء.
مسامات – نثر (الماء) – خدع.
عكس ساخن – سحاب.
حرف استفهام – هز.
لجام الخيل والدواب.
يخرج صوتاً كالجرس – علا
صنف أو نوع من الناس أو الحيوانات.
١١- واسع (المكان) – عكس

عمودي

١- يجمع المرء أو لا شيء حاضرا أو أتى بهما الى مكان الحضور – نحيل (الجسم).
٢- ولد الأسد.
٣- مهرب – عوى (الكلب).
٤- مسرات.
٥- هدى أو ارشد – بئر.
٦- معبس أو متكشر (الوجه) – ساكن أو مقيم (في بيت أو بلد ما).
٧- استنشق الرائحة – ضرب (العملة أو المسكوكات).
٨- مدفون.
٩- يشتاق أو يشفق – حصة.
١٠- غطى بالماء.
١١- لهيب النار – قراب السيف أو كيس.

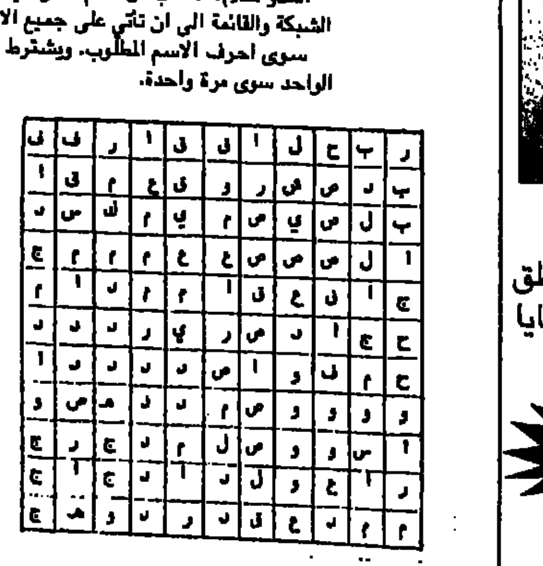
الثلاثية

بين هذه المزهريات الافريقية الشكل تكمن ثلاث مزهريات متشابهة تماما في مختلف النواحي، فهل تستطيع العثور عليها وتحديدها حسب أرقامها؟

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩

الاسم الضائع

جميع الاسماء المدرجة في القائمة موجودة في هذه الشبكة اما افقيا واما عموديا واما انحداريا. ومنها ما هو ايضا معكوس من اليسار الى اليمين او من فوق الى تحت او من تحت الى فوق، ولكنها جميعا مستقيمة التنظيم. ونثرت بينها اربعة احرف تشكل الاسم الضائع الذي يضارع في معناه الاسم «ثبات» (في وجه العدو مثلا). اشطب كل اسم تعثر عليه بخط مستقيم في كلتا الشبكة والقائمة الى ان تأتي على جميع الاسماء، ولن تتبقى بعدئذ سوى احرف الاسم المطلوب. ويشترط عدم استعمال الحرف الواحد سوى مرة واحدة.

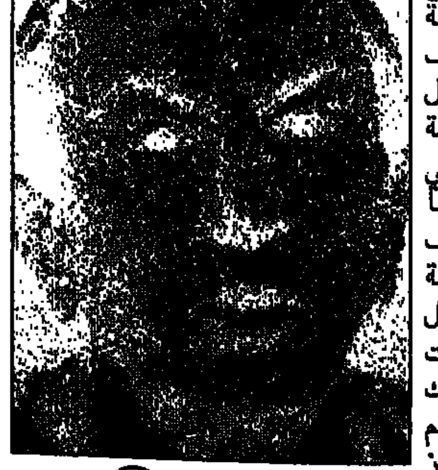


ر	ب	ح	ل	ا	ق	ق	ا	ر	ف	ى
ب	د	ص	ش	ر	و	ى	ع	م	ق	ا
ب	ل	ص	ي	ص	م	ي	م	ك	ص	د
ا	ل	ص	ص	ص	ع	ع	م	م	م	ع
ع	ا	ن	ع	ق	ا	م	م	د	ا	م
ح	ع	ا	د	ص	ر	ي	ر	د	د	د
ح	م	ف	و	ا	ص	د	د	د	د	ا
و	و	و	و	ص	م	د	د	ه	ص	و
ا	س	و	و	ص	ل	م	د	ع	ر	ع
ر	ا	ع	و	ل	د	ا	د	ع	ا	ع
م	م	د	ع	ق	د	ر	ن	و	ه	ع

قائمة الاسماء

مسد – وصل – دمار – سماد – دهر – جهود – جواد – دلو – صدر – كمد – عدو – جد – عمق – صلب – حلاق – ومد – دجاج – حجاب – وسام – عقد – بصيص – فراق – عميد – رفاق – مجداف – مجال – صميم – شروق – صدر – مصراع – قصاص – مراوح.

مسابقة رقم ١٢



عزيزي القارئ.. في كل اسبوع نقدم لك شخصية سياسية لتتعرف عليها من خلال الصورة المعكوسة وبعض المعلومات التي نعطيك اياها.. وما عليك إلا أن تتعرف على شخصية الاسبوع وترسل الحل الى جريدة «صوت المرأة» مع اسمك وعنوانك ورقم المسابقة علك تفوز باحدى الجوائز.

وزير خارجية دولة كبرى دأب على التجوال في مناطق الشرق الأوسط وساهم في حل الكثير من القضايا الدولية.

من هو؟؟